

لسان العرب

(عنبل) العُنْبُلُ والعُنْبُلُ البَطْرُ وامرأة عُنْبُلُ طويلة العُنْبُلُ وعُنْبُلْتُهَا طُول بَطْرِهَا قال جرير إذا تَرَمَّزَ بعد الطَّلَقِ عُنْبُلُهَا قال القَوَابِلُ هذا مِشْفَرُ الفِيلِ والعُنْبُلُ الخشبة التي يُدَقُّ عليها بالمِهْرَاسِ .
(* قوله « يدق عليها بالمهراس » هذه عبارة ابن سيده وتبعه المجد وعبارة الأزهرى يدق بها في المهراس الشيء اه والمهراس الهاون كما في كتب اللغة) والعُنَابِلُ الوتر الغليظ وقيل العُنَابِلُ الغليظ وقال عاصم بن ثابت ما عَلَّاتِي وَأَنَا طَبَّ خَاتِلُ .
(* قوله « طب خاتل » تقدم في مادة علل جلد نابل) .
وَالْقَوُوسُ فِيهَا وَتَرُّ عُنَابِلُ تَزِلُّ عَنْ صَفْحَتِهِ الْمَعَابِلُ ويقال لبُطَارَةِ الْمَرْأَةِ الْعُنْبُلُ وَالْعُنْتُلُ مِثْلُ زَبَجِ الْمَاءِ وَتَدَعِ وَالْعُنَابِلُ بِالضَّمِّ الْمُتَلَبِّ الْمَتَيْنِ وَجَمَعَهُ عُنَابِلُ بِالْفَتْحِ مِثْلُ جُوالِقِ وَجَوَالِقِ ابْنِ بَرِي ابْنِ خَالَوَيْهِ الْعُنْبُلِيُّ الزَّيْجِيُّ وَالْعُنْبُلُ الْبُطَارَةُ وَأَنْشَدَ يَا رِيَّهَا وَقَدْ بَدَأَ مَسِيحِي وَابْتَدَلَ ثَوْبَايَ مِنَ النَّصِيحِ وَصَارَ رِيحُ الْعُنْبُلِيِّ رِيحِي وَالْعَبْدُ الْعُنْبُلُ الْجَسِيمُ وَأَنْشَدَ أَبُو عَمْرٍو لِلْبَوْلَانِيِّ لَمَّا رَأَتْ أَنْ زُوجَتْ حَزَنُهَا شَيْبَةً يَمْشِي الْهُوَ يَنْى حَوْقَلًا إِذَا تُنَاغِيهِ الْفَتَاةُ أَنْجَفَلَا وَقَامَ يَدْعُو رَبَّهُ تَبْتَئُلًا قَالَتْ لَهُ مُتَّ وَشَيْكًا عَجَلًا كُنْتُ أُرِيدُ نَاشِئًا عَبْدًا لَا يَهْوَى النَّسَاءَ وَيُحِبُّ الْغَزَلَ