

لسان العرب

(كهل) الكَهْلُ الرجل إِذَا وَخَطَه الشيب ورأيت له بَجَالَةً وفي الصحاح الكَهْلُ من الرجال الذي جاوز الثلاثين ووَخَطَه الشيبُ وفي فضل أبي بكر وعمر B هما هذان سيِّدا كُھول الجنة وفي رواية كُھول الأَوَّلَين والآخرين قال ابن الأثير الكَهْلُ من الرجال من زاد على ثلاثين سنة إلى الأربعين وقيل هو من ثلاث وثلاثين إلى تمام الخمسين وقد اكْتَهَلَ الرجلُ وكَاهَلَ إِذَا بلغ الكُھولة فصار كَهْلاً وقيل أَرَادَ بالكَهْلِ ههنا الحليمَ العاقلَ أَي أَنَّهُ يَدْخُلُ أَهْلَ الْجَنَّةِ الْجَنَّةُ حُلُمَاءٌ عُقَلَاءٌ وفي المحكم وقيل هو من أَرَبَ وثلاثين إلى إِحْدَى وخمسين قال أَبي تَعَالَى في قصة عيسى على نبينا و E وَيُكَلِّمُ النَّاسَ فِي الْمَهْدِ وَكَهْلاً قال الفراء أَرَادَ وَمُكَلِّمًا النَّاسَ فِي الْمَهْدِ وَكَهْلاً والعرب تَصْعَعُ يَفْعَلُ في موضع الفاعل إِذَا كَانَ فِي مَعْطُوفِينَ مُجْتَمِعِينَ فِي الْكَلَامِ كَقَوْلِ الشَّاعِرِ بَيْتٌ أَءَشَّيْهَا بِعَضْبٍ بِاتِرٍ يَقْصِدُ فِي أَسْوَوْقِهَا وَجَائِرٍ أَرَادَ قاصِدٍ فِي أَسْوَوْقِهَا وَجَائِرٍ وَقَدْ قِيلَ إِنَّهُ عَطَفَ الْكَهْلَ عَلَى الصِّفَةِ أَرَادَ بِقَوْلِهِ فِي الْمَهْدِ صِبًّا وَكَهْلاً فَرَدَّ الْكَهْلَ عَلَى الصِّفَةِ كَمَا قَالَ دَعَانَا لِرَجْنِ بِهِ أَوْ قَاعِدًا رَوَى المنذري عن أَحْمَدَ بن يحيى أَنَّهُ قَالَ ذَكَرَ D لِعِيسَى آيَتَيْنِ تَكْلِيْمُهُ النَّاسَ فِي الْمَهْدِ فَهَذِهِ مَعْجَزَةٌ وَالْأُخْرَى نَزُولُهُ إِلَى الْأَرْضِ عِنْدَ اقْتِرَابِ السَّاعَةِ كَهْلاً ابْنُ ثَلَاثِينَ سَنَةً يَكَلِّمُ أُمَّةَ مُحَمَّدٍ فَهَذِهِ الْآيَةُ الثَّانِيَةُ قَالَ أَبُو مَنْصُورٍ وَإِذَا بَلَغَ الْخَمْسِينَ فَإِنَّهُ يُقَالُ لَهُ كَهْلٌ وَمِنْهُ قَوْلُهُ هَلْ كَهْلٌ خَمْسِينَ إِنَّ شَاقَتَهُ مَنَزَلَةٌ مُسَفَّسَةٌ رَأَيْتُهُ فِيهَا وَمَسْجُوبٌ ؟ فَجَعَلَهُ كَهْلاً وَقَدْ بَلَغَ الْخَمْسِينَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ يُقَالُ لِلْغُلَامِ مُرَاهِقٌ ثُمَّ مُحْتَلَمٌ ثُمَّ يُقَالُ تَخْرَجُ وَجْهُهُ .

(* قوله » ثم يقال تخرج وجهه الى قوله ثم مجتمع » هكذا في الأصل وعبارته في مادة جمع ويقال للرجل إذا اتصلت لحيته مجتمع ثم كهل بعد ذلك) ثم اتصلت لحيته ثم مُجْتَمِعٌ ثُمَّ كَهْلٌ وَهُوَ ابْنُ ثَلَاثٍ وَثَلَاثِينَ سَنَةً قَالَ الْأَزْهَرِيُّ وَقِيلَ لَهُ كَهْلٌ حِينَئِذٍ لَانْتِهَاءِ شَبَابِهِ وَكَمَالِ قُوَّتِهِ وَالْجَمْعُ كَهْلُونَ وَكُهُُولٌ وَكِهَالٌ وَكُهُْلَانٌ قَالَ ابْنُ مَيْسَرَةَ وَكَيْفَ تُرَجَّيْهَا وَقَدْ حَالَ دُونُهَا بَدَنُ وَأَسَدٌ كُهُْلَانُهَا وَشَبَابُهَا ؟ وَكُهُْلٌ قَالَ وَأَرَاهَا عَلَى تَوْهَمٍ كَاهِلٌ وَالْأُنْثَى كَهْلَةٌ مِنْ نِسْوَةِ كَهْلَاتٍ وَهُوَ الْقِيَاسُ لِأَنَّهُ صِفَةٌ وَقَدْ حَكِيَ فِيهِ عَنْ أَبِي حَاتِمٍ تَحْرِيكَ الْهَاءِ وَلَمْ يَذْكُرْهُ النُّحَوِيُّونَ فِيمَا شَذَّ مِنْ هَذَا الضَّرْبِ قَالَ بَعْضُهُمْ قَلِمًا يُقَالُ لِلْمَرْأَةِ كَهْلَةٌ مَفْرَدَةٌ حَتَّى يُزَوَّجَ وَجُوهَا بِشَهْلَةٍ يَقُولُونَ شَهْلَةٌ كَهْلَةٌ غَيْرُهُ رَجُلٌ كَهْلٌ وَامْرَأَةٌ كَهْلَةٌ إِذَا انْتَهَى شَبَابُهَا وَذَلِكَ عِنْدَ اسْتِكْمَالِهَا ثَلَاثًا وَثَلَاثِينَ سَنَةً قَالَ وَقَدْ

يقال امرأة كَهْلَة ولم يذكر معها شَهْلَة قال ذلك الأَصمعي وأَبُو عبيدة وابن الأَعرابي قال الشاعر ولا أَعوْدُ بعدها كَرِيَّاً أُمَارِسُ الكَهْلَة والصَّيِّبُ والعَزَبُ المُنْدَفَعُ الأُمِّيُّ واكْتَهَلَ أَي صار كَهْلًا ولم يقولوا كَهْلَ إِلَّا أَنه قد جاء في الحديث هل في أَهْلِكَ من كاهِلٍ ؟ ويروى مَنْ كاهِلَ أَي مَنْ دخل حدَّ الكُهُولَة وقد تزوَّج وقد حكى أَبُو زَيْد كاهِلَ الرجلُ تزوَّجَ وروى عن النبي A أَنه سأل رجلاً أَراد الجهادَ معه فقال هل في أَهْلِكَ من كاهِلٍ ؟ يروى بكسر الهاء على أَنه اسم ويروى مَنْ كاهِلَ بفتح الهاء على أَنه فَعْلٌ بوزن ضاربٍ وضاربٍ وهما من الكُهُولَة يقول هل فيهم مَنْ أَسَنَّ وصار كَهْلًا ؟ وذكر عن أَبِي سَعِيدٍ الضَّرِيرِ أَنه ردَّ على أَبِي عُبَيْدٍ هذا التفسير وزعم أَنه خطأٌ قد يخلُفُ الرجلُ الرجلَ في أَهْلِهِ كَهْلًا وغير كَهْلٍ قال والذي سمعناه من العرب من غير مسألة أَنَّ الرجلَ الذي يخلُفُ الرجلَ في أَهْلِهِ يقال له الكاهِنُ وقد كَهَنَ يَكْهَنُ كُهُولًا قال ولا يخلو هذا الحرف من شيئين أَحدهما أَنَّ يكون المحدث ساءَ سمعُهُ فظَنَّ أَنه كاهِلٌ وإِنما هو كاهِنٌ أو يكون الحرف تعاقب فيه بين اللام والنون كما يقال هَتَنَتِ السماءُ وهَتَلَتِ والغَرِيْنُ والغَرِيْلُ وهو ما يَرْسُبُ أَسفل قارورة الدُّهْنِ من ثِقَلِهِ ويرسُبُ من الطين أَسفل الغَدِيرِ وفي أَسفل القِدْرِ من مَرَقِهِ عن الأَصمعي قال الأَزهري وهذا الذي قاله أَبُو سَعِيدٍ له وجه غير أَنه بعيد ومعنى قوله A هل في أَهْلِكَ من كاهِلٍ أَي في أَهْلِكَ مَنْ تَعْتَمِدُهُ للقيام بِشَأْنِ عِيَالِكَ الصغارِ ومن تَخَلَّفه مِمَّنْ يلزمك عَوْلُهُ فلما قال له ما هُمُ إِلَّا أَصْيَبِيَّةٌ صِغارُ أَجابه فقال تَخَلَّفَ وَجَاهِدَ فيهم ولا تَضَيِّعْهم والعرب تقول مُضَرَّ كاهِلُ العرب وَسَعَدُ كاهِلٌ تَمِيمٌ وفي النهاية وَتَمِيمٌ كاهِلٌ مُضَرٌّ وهو مأْخوذٌ من كاهِلِ البعير وهو مقدَّمُ ظهره وهو الذي يكون عليه المَحْمِلُ قال وإِنما أَراد بقوله هل في أَهْلِكَ من تَعْتَمِدُ عليه في القيام بِأَمْرِ مَنْ تَخَلَّفَ من صِغارٍ ولدك لئلا يضيعوا أَلا تراه قال له ما هُمُ إِلَّا أَصْيَبِيَّةٌ صِغارُ فَأَجابه وقال ففيهم فَجَاهِدَ قال وَأَنكر أَبُو سَعِيدٍ الكاهِلَ وقال هو كاهِنٌ كما تقدم وقول أَبِي خِرَاشٍ الهذلي فلو كان سَلَامِي جَارَهُ أَوْ أَجَارَهُ رِمَاحُ ابْنِ سَعْدٍ رَدَّه طائر كَهْلٌ .

(* قوله « رِمَاحُ ابْنِ سَعْدٍ » هكذا الأَصْلُ وفي الأساس رِمَاحُ ابْنِ سَعْدٍ) .

قال ابن سيده لم يفسره أَحَدٌ قال وقد يمكن أَنَّ يكون جعله كَهْلًا مبالغة به في الشدة الأَزهري يقال طار لفلان طائر كَهْلٌ إِذَا كان له جَدٌّ وَحَطٌّ في الدنيا وَنَبَتْ كَهْلٌ مُتَنَاهٍ واكْتَهَلَ النبتُ طال وانتهى منتهاه وفي الصحاح تَمَّ طَوْلُهُ وَطهرَ نَوْرُهُ قال الأَعشى يُمَاضِيكَ الشَّمْسُ مِنْهَا كَوَوْكَبٌ شَرِقٌ مُؤَزَّرٌ بِعَمِيمِ النَّبَاتِ مُكْتَهَلَ وليس بعد اكْتَهَالِ النَّبَاتِ إِلَّا التَّوَلَّى وقول الأَعشى يُمَاضِيكَ الشَّمْسَ معناه يدور

معها ومُضادَكَتُهُ إِيَّاهَا حُسْنُ لَهُ وَنُضْرَةٌ وَالكَوْكَبُ مُعْظَمُ النَّبَاتِ وَالشَّـرْقُ
 الرَّيَّانُ الْمُتَمَلِّئُ مَاءً وَالْمُؤَزَّرُ الَّذِي صَارَ النَّبْتُ كَالْإِزَارِ لَهُ وَالْعَمِيمُ النَّبْتُ
 الْكَثِيفُ الْحَسَنُ وَهُوَ أَكْثَرُ مِنَ الْجَمِيمِ يُقَالُ نَبِيتَ عَمِيمٌ وَمُعْتَمٌ وَعَمَمٌ
 وَاكْتَهَلَتْ الرُّوْضَةُ إِذَا عَمَّهَا نَبْتُهَا وَفِي التَّهْذِيبِ نَوْرُهَا وَنَعْجَةٌ مُكْتَهَلَةٌ إِذَا
 انْتَهَى سِنُّهَا الْمَحْكَمُ وَنَعْجَةٌ مُكْتَهَلَةٌ مُخْتَمِرَةٌ الرَّأْسُ بِالْبَيَاضِ وَأَنْكَرَ بَعْضُهُمْ ذَلِكَ
 وَالكَاهِلُ مَقْدَمٌ أَعْلَى الظَّهْرِ مِمَّا يَلِجُ الْعُنُقُ وَهُوَ الثُّلُثُ الْأَعْلَى فِيهِ سِتٌّ فَقَرَّ قَالَ
 أَمْرُ الْفَيْسِ يَصِفُ فَرَسًا لَهُ حَارِكٌ كَالدَّعْصِ لَبِـدَّةُ الثَّرَى إِلَى كَاهِلٍ مِثْلَ الرَّتَاجِ
 الْمُضَبَّبِ وَقَالَ النَّضْرُ الْكَاهِلُ مَا ظَهَرَ مِنَ الزَّوْرِ وَالزَّوْرُ مَا بَطَنَ مِنَ الْكَاهِلِ
 وَقَالَ غَيْرُهُ الْكَاهِلُ مِنَ الْفَرَسِ مَا ارْتَفَعَ مِنْ فُرُوعِ كَتِفَيْهِ وَأَنَشَدَ وَكَاهِلُ أَفْرَعٍ فِيهِ
 مَعَ الْإِفْرَاعِ إِشْرَافٌ وَتَقْدِيبٌ وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ الْحَارِكُ فُرُوعُ الْكَتِفَيْنِ وَهُوَ
 أَيْضًا الْكَاهِلُ قَالَ وَالْمِنْسَجُ أَسْفَلُ مِنْ ذَلِكَ وَالْكَائِبَةُ مَقْدَمٌ الْمِنْسَجُ وَقِيلَ
 الْكَاهِلُ مِنَ الْإِنْسَانِ مَا بَيْنَ كَتْفَيْهِ وَقِيلَ هُوَ مَوْصِلُ الْعُنُقِ فِي الصُّلْبِ وَقِيلَ هُوَ فِي
 الْفَرَسِ خَلْفُ الْمِنْسَجِ وَقِيلَ هُوَ مَا شَخَصَ مِنْ فُرُوعِ كَتْفَيْهِ إِلَى مُسْتَوَى ظَهْرِهِ وَيُقَالُ
 لِلشَّدِيدِ الْغَضَبِ وَالْهَائِجِ مِنَ الْفُحُولِ إِنَّهُ لَذُو كَاهِلٍ حَكَاهُ ابْنُ السَّكَيْتِ فِي كِتَابِهِ
 الْمَوْسُومِ بِالْأَلْفَاظِ وَفِي بَعْضِ النُّسخِ إِنَّهُ لَذُو صَاهِلٍ بِالصَّادِ وَقَوْلُهُ طَوِيلٌ مِتَلٌّ
 الْعُنُقُ أَشْرَفُ كَاهِلًا أَشَقُّ رَحِيبُ الْجَوْفِ مُعْتَدِلُ الْجِرْمِ وَضَعُ الْاسْمِ فِيهِ مَوْضِعُ
 الظَّرْفِ كَأَنَّهُ قَالَ ذَهَبَ مُعْدًا وَإِنَّهُ لِلشَّدِيدِ الْكَاهِلُ أَيْ مَنِيعُ الْجَانِبِ قَالَ الْأَزْهَرِيُّ سَمِعْتُ غَيْرَ
 وَاحِدٍ مِنَ الْعَرَبِ يَقُولُ فَلَانُ كَاهِلُ بَنِي فَلَانٍ أَيْ مُعْتَمِدُهُمْ فِي الْمُلْكِ سَلَامَاتٌ وَسَنَدُهُمْ فِي
 الْمَهْمَاتِ وَهُوَ مَا خُذَ مِنْ كَاهِلِ الظَّهْرِ لِأَنَّ عُنُقَ الْفَرَسِ يَتَسَانَدُ إِلَيْهِ إِذَا أَحْضَرَ وَهُوَ
 مَحْمِلُ مَقْدَمِ فَرَبُوسِ السَّرَجِ وَمُعْتَمِدُ الْفَارِسِ عَلَيْهِ وَمِنْ هَذَا قَوْلُ رُؤْبَةِ يَمْدَحُ
 مَعْدًا إِذَا مَعْدٌ عَدَتِ الْأَوَائِلَ فَابْنَدَا نِزَارِيَّ فَرَّجَا الزَّوْلَ لَا حِصْنَيْنِ
 كَانَا لِمَعْدٍ كَاهِلًا وَمَنْكَبَيْنِ اعْتَدَلَا التَّلَاتِلَ أَيْ كَانَا يَعْنِي رُبْعَةً وَمُضَرَ
 عُمْدَةً أَوْ لَدَى مَعْدٍ كُلَّهُمْ وَفِي كِتَابِهِ إِلَى أَهْلِ الْيَمَنِ فِي أَوْقَاتِ الصَّلَاةِ وَالْعِشَاءِ
 إِذَا غَابَ الشَّمْسُ فَقُ إِلَى أَنْ تَذْهَبَ كَوَاهِلُ اللَّيْلِ أَيْ أَوَائِلُهُ إِلَى أَوْسَاطِهِ تَشْبِيهَاً
 لِلَّيْلِ بِالْإِبِلِ السَّائِرَةِ الَّتِي تَتَقَدَّمُ أَعْنَاقُهَا وَهَوَادِيهَا وَتَتَبَعُهَا أَعْجَازُهَا
 وَتَوَالِيهَا وَالكَوَاهِلُ جَمْعُ كَاهِلٍ وَهُوَ مَقْدَمٌ أَعْلَى الظَّهْرِ وَمِنْهُ حَدِيثُ عَائِشَةَ وَقَرَّرَ
 الرَّؤُوسَ عَلَى كَوَاهِلِهَا أَيْ أَثْبَتَهَا فِي أَمَاكِنِهَا كَأَنَّهُ كَانَتْ مَشْفُوعَةً عَلَى الذَّهَابِ
 وَالْهَلَاكِ الْجَوْهَرِيُّ الْكَاهِلُ الْحَارِكُ وَهُوَ مَا بَيْنَ الْكَتِفَيْنِ قَالَ النَّبِيُّ A تَمِيمٌ كَاهِلٌ
 مُضَرَ وَعَلَيْهَا الْمَحْمَلُ قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ الْحَارِكُ فَرَعُ الْكَاهِلِ هَكَذَا قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ قَالَ وَهُوَ
 عَظْمٌ مُشْرِفٌ اكْتَنَفَهُ فَرَعَا الْكَتِفَيْنِ قَالَ وَقَالَ بَعْضُهُمْ هُوَ مِنْبَتٌ أَدْنَى الْعُرْفِ إِلَى

الظهر وهو الذي يأخذ به الفارس إذا ركب أبو عمرو يقال للرجل إنه لذو شاهرٍ وكاهلٍ وكاهنٍ بالنون واللام إذا اشتد غضبه ويقال ذلك للفحل عند صياله حين تسمع له صوته يخرج من جوفه والكهلول والكهلول الضحك وقيل الكريم عاقبت اللام الراء في كهروز ابن السكيت الكهلول والرّهشوش والبهلول كله السخي الكريم والكهلول العنكبوت وحق الكهلول بيئته وقال عمرو بن العاص لمعاوية حين أراد عزله عن مصر إني أتيتك من العراق وإنّ أمرك كحق الكهلول أو كالجعدبة أو كالكعدبة فما زلت أسدي وألحم حتى صار أمرك كفلانة الدرة وكالطراف الممدد قال ابن الأثير هذه اللفظة قد اختلف فيها فرواها الأزهري بفتح الكاف وضم الهاء وقال هي العنكبوت ورواها الخطابي والزمخشري بسكون الهاء وفتح الكاف والواو وقالوا هي العنكبوت ولم يقيدها القتيبي ويروى كحق الكهلول بالبدال بدل الواو وقال القتيبي أما حق الكهلول فلم أسمع شيئاً ممن يوثق بعلمه بمعنى أنه بيت العنكبوت ويقال إنه ثدي العجوز وقيل العجوز نفسها وحقها ثديها وقيل غير ذلك والجعدبة الذفّاخات التي تكون من ماء المطر والكعدبة بيت العنكبوت وكل ذلك مذكور في موضعه وكاهل وكهول وكهيل أسماء يجوز أن يكون تصغير كهول وأن يكون تصغير كاهل تصغير الترخم قال ابن سيده وأن يكون تصغير كهول أولى لأن تصغير الترخم ليس بكثير في كلامهم وكهيلة موضع رمل قال عُمَيْرِيَّة حَلَّاتٌ بِرَمْلٍ كُهِيلَةٌ فَبَيْدٌ نُونَةٌ تَلَقَى لَهَا الدَّهْرَ مَرَّتَعَا الجوهري كاهل أبو قبيلة من الأسد وهو كاهل بن أسد بن خزيمة وهم قتلانة أبي امرئ القيس وكندهل بالكسر اسم موضع أو ماء