

لسان العرب

(مجل) مَجَلَّتْ يَدُهُ بالكسر ومَجَلَّتْ تَمَجَّلَتْ وتَمَجَّلَتْ مَجَلًّا ومَجَلًّا ومَجُولًا لغتان زَفَطَاتٌ من العمل فَمَرَرَتْ وَصَلَّتْ وَثَخُنَ جلدُها وتَعَجَّرتَ وظهر فيها ما يشبه البَثَر من العمل بالأشياء الصُّلْبَةِ الخَشِنَةِ وفي حديث فاطمة أُنْهَتْ شَكْتُ إِلَى عَلِيٍّ عليهما السلام مَجَّلَ يَدَيْهَا من الطَّحْنِ وفي حديث حذيفة فَيَطْلُ أُنْهَتْها مثل أَثَرِ المَجَلِّ وَأَمَجَّلَها العملُ وكذلك الحافِرُ إِذَا نَكَدَتْهُ الحِجَارَةُ فَهَضَمَتْهُ ثُمَّ بَرَّئَ فَصْلُبٌ واشتدَّ وَأَنْشَدَ لرؤبة رَهْماً ما جَلًّا والمَجَّلُ أَثَرُ العملِ في الكفِّ يعالج بها الإنسانُ الشيءَ حتى يغلظَ جلدُها وَأَنْشَدَ غيره قَدْ مَجَلَّتْ كَفَّاهُ بَعْدَ لَيْنٍ وَهَمَّتًا بالصَّيْرِ والمُرُونِ وفي الحديث أَنَّ جَبْرِيلَ نَقَرَ رَأْسَ رَجُلٍ مِنَ الْمُسْتَهْزِئِينَ فَتَمَجَّلَ رَأْسُهُ قِيحاً وَدُمًا أَيَّ امْتِلَأَ وَقِيلَ المَجَّلُ أَنَّ يَكُونُ بَيْنَ الْجِلْدِ وَاللَّحْمِ مَاءٌ وَالْمَجَلَّةُ قِشْرَةٌ رَقِيقَةٌ يَجْتَمِعُ فِيهَا مَاءٌ مِنْ أَثَرِ الْعَمَلِ وَالْجَمْعُ مَجَلُّ وَمِجَالٌ وَالْمَجَّلُ أَنَّ يُصِيبَ الْجِلْدَ نَارٌ أَوْ مَشَقَّةٌ فَيَتَذَفَّ طَوِيماً تَلِيَّ مَاءٍ وَالرَّهْمُ المَاجِلُ الَّذِي فِيهِ مَاءٌ فَإِذَا بُزِغَ خَرَجَ مِنْهُ الْمَاءُ وَمِنْ هَذَا قِيلَ لِمُسْتَذَقَعِ الْمَاءِ مَاجِلٌ هَكَذَا رَوَاهُ ثَعْلَبٌ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ بِكسر الجيم غير مهموز وَأَمَّا أَبُو عُبَيْدٍ فَإِنَّهُ رَوَى عَنْ أَبِي عَمْرٍو الْمَاجِلَ بفتح الجيم وهمزة قبلها قال وهو مثل الجَيْئَةِ وجمعه مَاجِلٌ وقال رؤبة وَأَخْلَفَ الْوَقْطَانِ وَالْمَاجِلَ وفي حديث أَبِي وَاقِدٍ كُنْتُ نَتَمَاقِلُ فِي مَاجِلٍ أَوْ صَهْرِيحِ الْمَاجِلِ الْمَاءُ الْكَثِيرُ الْمَجْتَمِعُ قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ قَالَهُ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ بِكسر الجيم غير مهموز وقال الأزهري هو بالفتح والهمز وقيل إِنَّ مِمْهَ زائدة وهو من باب أَجَلَ وقيل هو معرَّبٌ وَالتَّمَاقُلُ التَّغَاوُصُ فِي الْمَاءِ وَجَاءَتِ الْإِبِلُ كَأَنَّهَا الْمَجَلُّ مِنَ الرِّيِّ أَيَّ مَمْتَلئةٍ رَوَاهُ كَامِتلاءُ الْمَجَلُّ وَذَلِكَ أَكْثَرُ مَا يَكُونُ مِنْ رِيٍّ فِيهَا وَالْمَجَلُّ انْفِتَاقٌ مِنَ الْعَمَلَةِ الَّتِي فِي أَسْفَلِ عُرْقُوبِ الْفَرَسِ وَهُوَ مِنْ حَادِثِ عِيُوبِ الْخَيْلِ