

لسان العرب

(نصل) التهذيب النّصلُ نصلُ السهم ونصلُ السيف والسكّين والرمح ونصلُ البُهْمَى من النبات ونحوه إذا خرجت نصالُها المحكم النّصلُ حديدُ السهم والرمح وهو حديدُ السيف ما لم يكن لها مقبض حكاها ابن جنى قال فإذا كان لها مقبض فهو سيف ولذلك أضاف الشاعر النّصلُ إلى السيف فقال قد علامتْ جارية عُطبول أنّي بنصل السيف خنْشَلِيل ونصل السيف حديدُه وقال أبو حنيفة قال أبو زياد النّصل كل حديدة من حداثد السّهام والجمع أنصُل ونُصُول ونِصال والنّصْلان النّصل والزّجّج قال أَعشى باهله عِشْنا بذلك دَهْرًا ثم فارَقْنا كذلك الرُّمُحُ ذو النّصْلَيْن ينكسر وقد سمّي الزّجّجُ وحدَه نَصْلًا ابن شميل النّصل السهم العريض الطويل يكون قريباً من فِتر والمِشْقَمُ على النصف من النّصل قال والسهم نفس النّصل فلو التّقطتْ نَصْلًا لقلّتْ ما هذا السهم معك ؟ ولو التّقطتْ قِدْحًا لم أقل ما هذا السهم معك وأنصَلَ السهمَ ونصّله جعل فيه النّصل وقيل أنصَله أزال عنه النّصل ونصّله ركّب فيه النّصل ونصَلَ السهمُ فيه ثبت فلم يخرج ونصَلته أنا ونصَلَ خرج فهو من الأضداد وأنصَله هو وكل ما أخرجته فقد أنصَلته ابن الأعرابي أنصَلت الرمحَ ونصَلته جعلت له نَصْلًا وأنصَلته نزعته نصَلته وفي حديث أبي سفيان فامَّ رَطَ فُذَذُ السهم وانصَلَ أي سقط نصَلُهُ ويقال أنصَلت السهمَ فانصَلَ أي خرج نصَلُهُ وفي حديث أبي موسى وإن كان لرُمُحك سنان فأَنْصَلْهُ أي انزعه ويقال سهم ناصِل إذا خرج منه نصَلُهُ ومنه قولهم ما بَلَلتْ من فلان بأَفْوَقٍ ناصِلٍ أي ما ظفرت منه بسهم انكسر فُوقُهُ وسقط نصَلُهُ وسهم ناصِل ذو نصَل جاء بمعنىين مُتضادَّين الجوهري ونصَلَ السهمُ إذا خرج منه النّصل ومنه قولهم رَمَاه بأَفْوَقٍ ناصِلٍ قال ابن بري ومنه قول أبي ذؤيب فَحُطَّ عليها والصّْلُوعُ كَأَنها من الخَوْفِ أمثالُ السّهام النّصَالِ وقال رَزَيْن بن لُعط أَلا هل أتی قُصْوَى الأحابيش أَننا رَدَدْنا بني كَعْب بأَفْوَقٍ ناصِلٍ ؟ وفي حديث علي كرم الله وجهه ومَنْ رَمَى بكم فقد رَمَى بأَفْوَقٍ ناصِلٍ أي بِسَهم منكسر الفُوق لا نصَل فيه ويقال أَيْضًا .

(* قوله « ويقال أَيْضًا إلخ » هكذا في الأصل وعبارة النهاية ويقال نصل السهم إذا خرج منه النصل ونصل أَيْضًا إذا ثبت نصله اه ففي الأصل سقط) .

نصَلَ السهم إذا ثبت نصله في الشيء فلم يخرج وهو من الأضداد ونصَلت السهمَ

تَنْصِيلًا نَزَعَتْ نَمْلَهُ وَهُوَ كَقَوْلِهِمْ قَرَّ دَتُ الْبَعِيرِ وَقَدَّيْتُ الْعَيْنَ إِذَا نَزَعْتَ مِنْهَا الْقُرَادَ وَالْقَدَّيْ وَكَذَلِكَ إِذَا رَكَّبتَ عَلَيْهِ النَّصْلَ فَهُوَ مِنَ الْأَضْدَادِ وَكَانَ يُقَالُ لِلرَّجَبِ مُنْصِلُ الْأَلَّةِ وَمُنْصِلُ الْإِلَالِ وَمُنْصِلُ الْأَلِّ لِأَنَّهُمْ كَانُوا يَنْزِعُونَ فِيهِ أَسِنَّةَ الرِّمَاحِ وَفِي الْحَدِيثِ كَانُوا يَسْمُونَ رَجَبًا مُنْصِلُ الْأَسِنَّةِ أَيْ مَخْرَجُ الْأَسِنَّةِ مِنْ أَمَاكِنِهَا كَانُوا إِذَا دَخَلَ رَجَبٌ نَزَعُوا أَسِنَّةَ الرِّمَاحِ وَنَصَلَ السَّهْمُ إِبْطَالًَا لِلْقِتَالِ فِيهِ وَقَطْعًا لِأَسْبَابِ الْفِتَنِ لِحُرْمَتِهِ فَلَمَّا كَانَ سَبَبًا لِذَلِكَ سَمِّيَ بِهِ الْمَحْكَمُ مُنْصِلُ الْأَلِّ رَجَبٌ سَمِيَ بِذَلِكَ لِأَنَّهُمْ كَانُوا يَنْزِعُونَ الْأَسِنَّةَ فِيهِ أَعْظَامًا لَهُ وَلَا يَغْزُونَ وَلَا يُغَيِّرُ بَعْضُهُمْ عَلَى بَعْضٍ قَالَ الْأَعَشَى تَدَارَكَهُ فِي مُنْصِلِ الْأَلِّ بَعْدَمَا مَضَى غَيْرَ دَأْدَاءٍ وَقَدْ كَادَ يَذْهَبُ أَيْ تَدَارَكَهُ فِي آخِرِ سَاعَةٍ مِنْ سَاعَاتِهِ الْكَسَائِي أُنْصَلَتْ السَّهْمُ بِالْأَلْفِ جَعَلَتْ فِيهِ نَمْلًا وَلَمْ يَذْكُرِ الْوَجْهَ الْآخِرَ أَنَّ الْإِنْصَالَ بِمَعْنَى النَّزْعِ وَالْإِخْرَاجِ قَالَ وَهُوَ صَحِيحٌ وَلِذَلِكَ قِيلَ لِرَجَبٍ مُنْصِلُ الْأَسِنَّةِ وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ النَّصْلُ الْقَهْوُ بَابُ بَلَا زَجَاجٍ وَالْقَهْوُ بَابُ السَّهْمِ الصَّغَارُ .

(*) وَرَدَ فِي مَادَّةِ قَهَبٍ أَنَّ الْقَهْوُ بَابُ جَمْعٍ وَأَنَّ الْقَهْوُ بَابُ السَّهْمِ الصَّغَارِ وَاحِدُهَا قَهْوُوبَةٌ (رَاجِعْ مَادَّةَ قَهَبٍ) .

وَنَصَلَ فِيهِ السَّهْمُ ثَبَتَ فَلَمْ يَخْرُجْ وَقِيلَ نَصَلَ خَرَجَ وَقَالَ شَمْرُ لَا أَعْرِفُ نَصَلَ بِمَعْنَى ثَبَتَ قَالَ وَنَصَلَ عِنْدِي خَرَجَ وَنَصَلَ الْغَزْلُ مَا يَخْرُجُ مِنَ الْمِغْزَلِ وَيُقَالُ لِلْغَزْلِ إِذَا أُخْرِجَ مِنَ الْمِغْزَلِ نَصَلَ وَنَصَلَ مِنْ بَيْنِ الْجِبَالِ نُصُولًا خَرَجَ وَظَهَرَ وَنَصَلَ فَلَانَ مِنَ الْجِبَلِ إِلَى مَوْضِعٍ كَذَا وَكَذَا عَلَيْنَا أَيْ خَرَجَ وَنَصَلَ الطَّرِيقُ مِنْ مَوْضِعٍ كَذَا خَرَجَ وَفِي الْحَدِيثِ مَرَّتْ سَحَابَةٌ فَقَالَ تَنْصَلُّ هَذِهِ تَنْصَلُّ بِنِي كَعْبٍ أَيْ أَقْبَلَتْ مِنْ قَوْلِهِمْ نَصَلَ عَلَيْنَا إِذَا خَرَجَ مِنْ طَرِيقٍ أَوْ ظَهَرَ مِنْ حِجَابٍ وَيُرْوَى تَنْصَلَّتْ أَيْ تَقْصِدُ لِلْمَطَرِ وَنَصَلَ الْحَافِرُ نُصُولًا إِذَا خَرَجَ مِنْ مَوْضِعِهِ فَسَقَطَ كَمَا يَنْصَلُّ الْخِضَابُ وَنَصَلَتِ الْحَيَّةُ تَنْصَلُّ نُصُولًا وَلَحِيَّةٌ نَاصِلٌ بغير هاءٍ وَتَنْصَلَّتْ خَرَجَتْ مِنَ الْخِضَابِ وَقَوْلُهُ كَمَا اتَّيَعَتْ صَهْبَاءٌ صِرْفٌ مُدَامَةٌ مُشَاشَ الْمُرَوِّى ثُمَّ لَمَّا تَنْصَلَّتْ مَعْنَاهُ لَمْ تَخْرُجْ فَيَصْحَوْ شَارِبُهَا وَيُرْوَى ثُمَّ لَمَّا تَزَيَّيْلَ وَنَصَلَ الشَّعَرُ يَنْصَلُّ زَالَ عَنْهُ الْخِضَابُ وَنَصَلَتِ اللَّسْعَةُ وَالْحُمَةُ تَنْصَلُّ خَرَجَ سَمُّهَا وَزَالَ أَثَرُهَا وَقَوْلُهُ صَوْرِيَّةٌ أُوْلِعَتْ بِاشْتِهَارِهَا نَاصِلَةُ الْحَقِّوَيْنِ مِنْ إِزَارِهَا إِنَّمَا عَنَى أَنَّ حَقَّوِيَّهَا يَنْصَلُّانِ مِنْ إِزَارِهَا لِتَسْلُطِهَا وَتَبَيُّرُ جِهَا وَقِلَاسَةٌ تَتَّقُفُهَا فِي مَلَابِسِهَا لِأَشْرَافِهَا وَشَرَّهَا وَمِعْوَلٌ نَصَلَ نَصَلَ عَنْهُ نَصَابُهُ أَيْ خَرَجَ وَهُوَ مِمَّا وَصَفَ بِالْمَصْدَرِ قَالَ ذُو الرِّمَّةِ شَرَّيْحَ كَحُمَاصٍ الثَّمَانِي عِلَاتٌ بِهِ عَلَى رَاجِفِ اللَّحْيَيْنِ كَالْمِعْوَلِ النَّصْلُ وَتَنْصَلُّ فَلَانٍ مِنْ ذَنْبِهِ أَيْ تَبَرَّأَ وَالتَّنْصَلُّ شَبْهُ التَّبَرُّؤِ مِنْ جُنَايَةٍ أَوْ ذَنْبٍ وَتَنْصَلُّ إِلَيْهِ مِنْ

الجنابة خرج وتبرَّأ - وفي الحديث من تنصَّل إليه أخوه فلم يقبل أي انتفى من ذنبه واعتذر إليه وتنصَّل الشيء أخرجته وتنصَّل له تخيَّره وتنصَّلوه أخذوا كل شيء معه وتنصَّلت الشيء واستندتْ صلاته إذا استخرجته ومنه قول أبي زيد قرم تنصَّل له من حاصنٍ عُمَرُ والنَّصْل ما أبْرَزَت البُهمَى ونَدَرَتْ به من أكرمَّتها والجمع أنصُل ونصال والأُنْصُولَةُ نَوْرُ نَصْل البُهمَى وقيل هو ما يُوبِسُهُ الحرُّ من البُهمَى فيشتد على الأكلالة قال كَأَنَّهُ واضِحُ الأَقْرَابِ في لُفْجٍ أَسْمَى بهنَّ وعَزَّزَتْهُ الأَناصِيلُ أي عزَّت عليه واستندتْ نَصْل الحرُّ السَّفَا جعله أناصيل أنشد ابن الأعرابي إذا استندتْ نَصْل الهَيْفُ السَّفَا بَرَّحَتْ به عِرَاقِيَّةُ الأَقْيَاطِ نَجْدُ المَرَاتِعِ ويروى المَرَابِعِ عِرَاقِيَّةُ الأَقْيَاطِ أي تطلُب الماء في القَيْطِ قال غيره هي منسوبة إلى العِراق الذي هو شاطئ الماء وقوله نَجْدُ المَرَاتِعِ أراد جمع نَجْدِيٍّ فحذف ياء النسب في الجمع كما قالوا زَنْجِيٌّ وزَنْجٍ ويقال استندتْ صلاتِ الرِّيحُ اليَبْيَسَ إذا اقتلعتْهُ من أصله وبُورُ نَصِيلٍ نَقِيٌّ من الغلات والنَّصِيلُ حجر طويل قدْرُ ذِرَاعٍ يُدْقُ به ابن شميل النَّصِيلُ حجر طويل رقيق كهيئة الصفيحة المحدَّدة وجمعه النَّصُلُ وهو البِرْطِيلُ ويشبهه رأس البعير وخُرْطومُه إذا رَجَفَ في سيره قال رؤبة يصف فحلاً عَرِيضَ أَرْدِ النَّصِيلِ سَلَا جَمُهِ لَيْسَ بِلَا حَيْيَةٍ حَرَامٌ يَحْجُمُهُ وقال الأَصمعي النَّصِيلُ ما سَفَلَ من عَيْنَيْهِ إلى خَطْمِهِ شَبَّهَ بالحجر الطويل وقال أبو خراش في النَّصِيلِ فجعله الحجر ولا أَمْغَرُ السَّاقِيَيْنِ بات كَأَنَّهُ على مُحْزَنٍ لَاسَاتِ الإِكَامِ نَصِيلٌ وفي حديث الخُدْرِيٍّ فقام النَّصَامُ العَدَوِيُّ يومئذ وقد أَقام على صُلَابِهِ نَصِيلًا النَّصِيلُ حَجَرٌ طَوِيلٌ مُدَمِّلٌ كَقَدْرِ شِبْرٍ أَوْ ذِرَاعٍ وجمعه نَصُلٌ وفي حديث خَوَّاتٍ فَأَصَابَ سَاقَهُ نَصِيلٌ حَجَرٌ والنَّصِيلُ الحَذَكُ على التشبيه بذلك والنَّصِيلُ مَفْصِلٌ ما بين العنق والرأس تحت اللَّحْيَيْنِ زاد الليث من باطن من تحت اللَّحْيَيْنِ والنَّصِيلُ الخَطْمُ ونَصِيلُ الرَّأْسِ ونَصْلُهُ أَعْلَاهُ والنَّصْلُ الرَّأْسُ بجميع ما فيه والنَّصْلُ طول الرَّأْسِ في الإبل والخيَلِ ولا يكون ذلك للإنسان وقال الأَصمعي في قوله بِنَاصِلَاتٍ تُحَسِّبُ الْفُؤُوسَا .

(* قوله « بناصلات إلخ » صدره وهو لرؤية كما في التكملة والصهب تمطو الحلق المعكوسا)

قال الواحد نَصِيلٌ وهو ما تحت العين إلى الخَطْمِ فيقول تَحَسَّبْهَا فُؤُوسًا وقال ابن الأعرابي النَّصِيلُ حيث تَصَلُّ الجَبَاهُ والمُنْصُلُ بضم الميم والصاد والمُنْصُلُ السيف اسم له قال ابن سيده لا نعرف في الكلام اسمًا على مُفْعَلٍ ومُفْعَلٍ إلا هذا وقولهم مُنْذَلٌ ومُنْذَلٌ والنَّصِيلُ اسم موضع قال الأَفَوْه تُبَكِّبُهَا الأَرَامِلُ بالمآلي

