

لسان العرب

(قرزم) القُرْزُومُ سِنْدَانُ الحَدَّادِ والفاءُ أَعلى قال ابن بري قال ابن القطاع وهو أَيْضاً الإِزْمِيلُ ويسمى عبدُ القيس المِرْطَ والمِئْزِرُ قُرْزُوماً قال ابن دريد وأَحسبه معرباً ورجل مُقَرَّرُزَمٍ قصير مجتمِع والمُقَرَّرُزَمُ القصير النسب قال الطرماح إِلى الأَبْطالِ من سَبِيلٍ تَنْدَمَّتْ مَناسِبُ منه غَيْرُ مُقَرَّرُزَمَاتٍ أَي غير لَتَائِمَاتٍ من القُرْزُومِ والقِرْزَامِ الشاعر الدُّونِ يقال هو يُقَرَّرُزِمُ الشَّعر وأَنشد ابن بري للقطامي إِنَّ رَزَاماً عَرَّها قِرْزَامُها قُلُوفُ على زَبابِها كِمَامُها ابن الأَعرابي القُرْزُومُ بالقاف الخشبَةُ التي يحذو عليها الحَذَّاءُ وجمعها القَرَارِيمُ قال ابن السكيت القُرْزُومُ والفُرْزُومُ كأَنهما لغتان قال الجوهري ذكر ابن دريد أَنَّ القُرْزُومَ بالقاف مضمومة لوح الإِسْكَافِ المدوَّرِ وتشبه به كِرْكِرَةُ البعير قال وهو بالفاء أَعلى