

لسان العرب

(بطا) حكى سيبويه الباطنية قال ابن سيدة ولا علم لي بموضعها إلا أن يكون أبطيت لغة في أبطأت كاحبندطيت في احبندطأت فتكون هذه صيغة الحال من ذلك ولا يحمل على البدل لأن ذلك نادر والباطنية إناء قيل هو معرب وهو الذاجوذ قال الشاعر فرببوا عودا وباطية فبذا أدركت حاجتيه وقال ابن سيدة الباطية الذاجوذ قال وأنشد أبو حنيفة إنما ليقحتنا باطية جونة يتبعها برز ينها التهذيب الباطية من الزجاج عظمة تملأ من الشراب وتوضع بين الشرب يغرفون منها ويشربون إذا وضع فيها القدح سحت به ورقصت من عظمها وكثرة ما فيها من الشراب وإياها أراد حسان بقوله بزجاجة رقصت بما في قعرها رقص القلوص براكب مستعجل