

القاموس المحيط

كَانَ هَمَلَاتٌ و السَّهْمَاءُ : دَامَ مَطَرُهَا فِي سَكُونٍ . وَالْهَمْلُ بِالْكَسْرِ : الْبُرْجُودُ
مِنْ بَرَاكِدِ الْأَعْرَابِ وَالْبَيْتُ الْخَلَقُ مِنَ الشَّعَرِ وَالثَّوبُ الْمُرَقَّعُ وَبِالتَّحْرِيكِ :
الْلِفُ الْمَنْزُوعُ وَالْمَاءُ السَّائِلُ لَا مَانِعَ لَهُ . وَأَهْمَلَاهُ : خَلَّى بَيْنَهُ وَبَيْنَ
نَفْسِهِ أَوْ تَرَكَهَ وَلَمْ يَسْتَعْمِلْهُ . وَالْهَمَّالُ كَزُنَّارٍ : الرَّخْوُ مِنْ كُلِّ
شَيْءٍ وَالْأَرْضُ الَّتِي تَحَامَتَتْهَا الْحُرُوبُ فَلَا يَعْمُرُهَا أَحَدٌ . وَكَشَدَّادٍ : اسْمٌ .
وَكَزُبَيْرٍ : هُمَايِلُ بْنُ الدَّيَّانِ صَحَابِيٌّ . وَالْهَمَالِيلُ : بَقَايَا الْكَلَاءِ
وَالضَّعَافُ مِنَ الطَّيْرِ بِلَا وَاحِدٍ وَالْمُخَرَّقُ مِنَ الثِّيَابِ .
الْهَمَرَجَلُ : الْجَوَادُ السَّرِيعُ وَالنَّاقَةُ السَّرِيعَةُ وَكُلُّ خَفِيفٍ عَجَلٍ .
هَنْبَلُ الرَّجُلِ : طَلَعٌ وَمَشَى مَشْيَةَ السَّجَّاجِ .
هَنْتَلُ كَجَنْدَلٍ : ع .
الْهَنْجَلُ كَقُنْفُذٍ : الثَّقِيلُ .
الْهَنْدَوِيلُ كَزَنْجَبِيلٍ : الضَّخْمُ وَالْأَنْوَكُ الْمُسْتَرْخِي وَالضَّعِيفُ .
هَالَهُ هَوَلًا : أَفْزَعَهُ كَهَوَّالَهُ فَاهْتَالَ . وَالْهَوَلُ : الْمَخَافَةُ مِنَ الْأَمْرِ
لَا يَدْرِي مَا هَجَمَ عَلَيْهِ مِنْهُ ج : أَهْوَالَ وَهُوْلُ كَالْهَيْلَةِ بِالْكَسْرِ . وَهُوْلُ هَائِلُ
وَمَهُوْلُ كَمَقُولٍ تَأْكِيدٌ . وَالتَّهَويلُ : الْأَلْوَانُ الْمُخْتَلِفَةُ وَزِينَةُ
التَّصَاوِيرِ وَالتَّخْفُوشِ وَالْحَلَامِي . وَالتَّهَويلُ : وَاحِدُهَا وَمَا هُوَ لَ بِهِ
وَالْتَّزْيِينُ بَزِينَةِ اللِّبَاسِ وَالْحَلَامِي وَتَشْدِيدُ الْأَمْرِ وَشَيْءٌ كَانَ يُفْعَلُ فِي
الْجَاهِلِيَّةِ إِذَا أَرَادُوا أَنْ يَسْتَحْلِفُوا إِنْسَانًا أَوْ قَدُوا نَارًا لِيَحْلِفَ عَلَيْهَا
وَكَانَ السَّدَنَةُ يَطْرَحُونَ فِيهَا مِلْحًا مِنْ حَيْثُ لَا يَشْعُرُ يَهْوَوْنَ بِهَا عَلَيْهِ .
وَكَمْحَدَثٍ : الْمُحْلَفُ . وَالْهُوْلَةُ بِالضَّمِّ : الْعَجَبُ وَالْمَرْأَةُ تَهْوُلُ بِحُسْنِهَا
. وَنَاقَةُ هُوْلُ الْجَنَانِ : حَدِيدَةٌ . وَتَهْوُلُ النَّاقَةُ : تَشَبَّهَ لَهَا
بِالسَّيْفِ لِتَكُونَ أَرْوَمَ وَلِمَالِهِ : أَرَادَ إِصَابَتَهُ بِالْعَيْنِ . وَالْهَوْلُ :
الْخَفِيفُ . وَالْهَالَةُ : دَارَةُ الْقَمَرِ وَامْرَأَةٌ عَبْدُ الْمُطَّلِبِ وَأُمُّ الدَّرْدَاءِ
صَحَابِيَّةٌ . وَأَبُو هَالَةَ وَابْنُهُ هَنْدُ فِي نَبَشٍ . وَهَيْلُ السَّكْرَانِ يَهَالُ :
رَأَى تَهَويلَ فِي سُكْرِهِ . وَأَبُو الْهَوْلِ : شَاعِرٌ وَتِمثالُ رَأْسِ إِنْسَانٍ عِنْدَ
الْهَرَمِيِّينَ بِمِصْرَ يُقَالُ : إِنَّهُ طَلَسَمُ الرَّمْلِ . وَالْهَالُ : الْآلُ . وَهَالُ :
زَجَرُ الْخَيْلِ .

هالَ عليه التَّرابَ يَهيلُ هَيْلاً وأهالَه فَانْهالَ وهَيَّـلَه فَتَهَيَّـلَ :
صَبَّه فانْصَبَّ . والهَيْـلُ والهَيَالُ كَسَحَابٍ والهَيَّـلَانُ : ما انْهالَ من الرِّمْلِ
. ورَمْلُ هالٍ وأَهْيَلُ : مُنْهال . وجاءَ بالهَيْـلِ والهَيَّـلِمانِ وتُضَمُّ لامُهُ
أَي بالمالِ الكثيرِ أو بالرِّمْلِ والريحِ . وانْهالوا عليه : تَنَزَّلَ بَعُوا وَعَلَوْهُ
بالشَّـتَمِ والضَّرَبِ . والأَهْيَلُ : ع . والهَيَّـوْلُ كَصَبُورٍ : الهَبَاءُ المُنْبِتُ
وما تَراهُ في البيتِ من ضَوْءِ الشَّمْسِ مُعَرَّـبَةٌ . والهالَةُ : دارَةُ الفَمَرِ ج :
هالاتُ . وهَيَّـلاءُ : جَبَلُ أسْوَدُ بِمَكَّةَ . والهَيَّـوْلَى وتُشَدُّ دُ الياءُ مضمومةً عن
ابنِ القَطَّاعِ : القُطُنُ . وشَيَّـهَ الأوائِلُ طَيِّنةَ العالَمِ به أو هو في
اصْطِلَاحِهِمْ موصوفٌ بما يَصِفُ به أَهْلُ التَّـوْحِيدِ اللّهُ تَعَالَى أَنه موجودٌ بِـلا
كَمِّيَّةٍ وكَيِّفِيَّةٍ ولم يَقْتَرِنْ به شيءٌ من سِماتِ الحَدَثِ ثم حَلَّتْ به
الصَّنْـعَةُ وَاغْتَرَضَتْ به الأَعْرَاضُ فَحَدَّثَتْ مِنْهُ العالَمُ . وهَيَّـلَةٌ : عَنَزُ
لامرأةٍ كانَ مَنْ أَساءَ عليها دَرَّسَتْ له وَمَنْ أَحْسَنَ إليها نَطَحَتْهُ . ومنه
المَثَلُ : هَيْـلُ خَيْرٍ حَالِيـيْكَ تَنْطَحِيـنَ .

فصل الياء .

الْيَسْلُ : يَدُ من قُرَيْشٍ الطَّـوَاهِرِ وبالياءِ المُوَحَّدَةِ : اليَدُ الأُخْرَى
أعني بني عامِرِ بنِ لُؤَيٍّ