

تاج العروس من جواهر القاموس

أَي : احسبْنِي قال الأصمعيُّ : تقولُ العربُ : هَبْنِي ذلك ولا يقال : هَبْ ولا في
الواجب : قد وهَبْتُكَ كما يُقالُ : ذَرْنِي ودَعْنِي ولا يقالُ : وَذَرْتُكَ . حكى
ابنُ الأعرابيِّ : وهَبْنِي □ فِدَاكَ : أَي جَعَلَنِي فداك ووُهَيْتُ فِدَاكَ :
جُعِلْتُ فِدَاكَ . أَطْبِقَ الذُّحَاةُ على ذِكْرِهِ . وقال ابنُ أُمِّ قاسمٍ في أفعال
التَّصْيِيرِ : منها : وهَبَ . وَنَقَلَ قولَ ابنِ الأعرابيِّ هذا . قال : ولا تُستعملُ
إِلَّا بصيغةِ الماضي . وصَرَّحَ غيرُهُ بِأَنَّهُ قليلٌ . وقال الشَّيْخُ : هو مُلَازِمٌ
للمُضِيِّ لِأَنَّهُ إِزْمًا سُمِعَ في مَثَلٍ وَالْأَمْثَالُ لا يُتَمَرَّرُ فيها . قاله شيخُنا في
تهذيب الأفعال : أَوْهَبَهُ لَهُ : أَعَدَّهُ ويقالُ للشَّيْءِ إِذَا كان مُعَدًّا عندَ
الرَّجُلِ مثلَ الطَّعامِ : هو مُوَهَّبٌ بفتح الهاءِ وأَصْبَحَ فُلَانٌ مُوَهَّبًا بكسر الهاءِ
أَي : مَعْدًّا قَادِرًا . وفي تهذيب الأفعال : وَأَوْهَبْتُكَ الطَّعامَ والشَّرابَ :
أَعَدَدْتُهُمَا وَأَكْثَرْتُهُمَا وسَيَأْتِي . أَوْهَبَ لَكَ الشَّيْءُ : أَمَكَّنَكَ أَنْ
تَأْخُذَهُ وَتَنَالَهُ عن ابنِ الأعرابيِّ وَحَدَّهُ قال : ولم يقولوا : أَوْهَبْتُهُ لَكَ
. وهو لازمٌ مُتَعَدٍّ . وَوَهَبٌ وَوُهَيْبٌ وَوَهْبَانٌ بفتحٍ فسكون ووَاهِبٌ
وَمَوْهَبٌ وقد تقدَّم أَنََّّهُ كَمَقْعَدٍ قال سيبويه : جاؤوا به على مَفْعَلٍ لِأَنَّهُ اسمٌ
ليس على الفِعْلِ إِذْ لو كان على الفِعْلِ لكان مَفْعَلًا فقد يكون ذلك لِمَكَانٍ
الْعَلَمِيَّةِ ؛ لِأَنَّ الْأَعْلَامَ مِمَّا تُغَيَّرُ عَنِ الْقِيَاسِ : أَسْمَاءُ رِجَالٍ مُحَدَّثِينَ
وَعُلَمَاءَ وَأُدْبَاءَ . وَوَهْبَيْنٌ بالفتح فالسكون فالكسر قاله ابنُ سِيْدَهٍ وهو
مُرْتَجَلٌ . وَأَنشد الجَوْهَرِيُّ للرَّاعِي :
رَجَاؤُكَ أَنَسَانِي تَذَكُّرَ إِخْوَتِي ... وَمَالُكَ أَنَسَانِي بَوَهْبَيْنَ مَالِيَا
وجدتُ في هامشه : الَّذِي وَجَدْتُهُ في شعر الرَّاعِي :
" وَمَالُكَ : أَنَسَانِي بِحَرَسَيْنِ مَالِيَا وذكر في شرحه أَنَّ حَرَسَيْنِ جَبَلٌ
وهو حَرَسٌ فَتَنَسَّاهُ وفي التَّهْذِيبِ : وَوَهْبَيْنٌ : جَبَلٌ من جبال الدَّهْنَاءِ قال :
وقد رأَيْتُهُ وقرأتُ في الْمُعْجَمِ شعرَ الرَّاعِي هكذا :
وقد قَادَنِي الْجَبِيرَانُ قِدْمًا وَقُدْتُهُمْ ... وفارَقْتُ حَتَّى ما تَحِنُّ
جِمَالِيَا .

وجارك أخواني تذكُّرَ إِخْوَتِي ... وَمَالُكَ أَنَسَانِي بَوَهْبَيْنَ مَالِيَا وَوَهْبَانٌ
بالفتح فالسكون ابْنُ بَقِيَّةٍ : مُحَدَّثٌ . وَوَهْبَانٌ بِالضَّمِّ : ابْنُ الْقَلُوصِ

كصَبُور : شاعِرٌ من عَدُوَّانَ بنِ عَمْرٍو بنِ قَيْسٍ قال الحافظُ : ووراوُهُ منقلبة
عن همزة أَصله أَهْبَانُ . وَأَوْهَبَ لَهُ الشَّيْءُ : دامَ له قاله أَبو عُبَيْدٍ . قال
أَبُو زَيْدٍ وَغَيْرُهُ : وَأَوْهَبَ الشَّيْءُ : إِذَا دامَ وَأَنشد الجَوْهَرِيُّ : .
عَظِيمُ الْقَفَا رِخْوُ الْخَوَاصِرِ أَوْهَبَتْ ... لَهُ عَجْوَةٌ مَسْمُونَةٌ وَخَمِيرُ
وَقَالَ عَلِيُّ بْنُ حَمْزَةَ : وهذا تصحيفٌ وإنما هو : أَرْهَنْتَ أَي : أَعِدَّتْ
وَأُدرِيَمَتْ : هكذا وجدت في الهامش فليتأمل . وواهَبٌ : جبلٌ لبني سُلَيمٍ قال
بِشْرِ بن أَبي خازِمٍ : .

كَأَنَّهَا بَعْدَ مَرِّ الْعَاهِدِينَ بِهَا ... بَيْنَ الذُّنُوبِ وَحَزْمِى وَاهِبٍ مُخْفٍ
وَقَالَ تَمِيمُ بْنُ مُقَبِّلٍ : .
سَلَى الدَّارَ مِنْ جَنْبَيْ حَبِيرٍ وَواهِبٍ ... إِلَى مَا رَأَى هَضْبَ الْقَلَابِ
المُضَيَّحُ