

تاج العروس من جواهر القاموس

والفَرَجُ من الغَمِّ بالتحريك يقال : فَرَجَ اِ غَمَّكَ تَفَرَّجًا . " والفَرَجُ : العَوْرَةُ " فهو اسمٌ لجميع سَوَاتِ الرِّجَالِ والنِّسَاءِ والفِتْيَانِ وما حَوَالَيْهَا كُلاَهُ فَرَجٌ وكذلك من الدَّوَابِّ ونحوها . وفي اللسان : الفَرَجُ : ما بين اليَدَيْنِ والرِّجْلَيْنِ . وفي الْمُعَرَّبِ : الفَرَجُ : قُبُلُ الرِّجْلِ والمرأة باتِّفاق أَهْلِ اللُّغَةِ . وقول الفقهاء : القُبُلُ والدُّبُرُ كلاهما فَرَجٌ يَعْنِي فِي الْحُكْمِ . وفي المصباح : الفَرَجُ من الإنسان يُطْلَقُ عَلَى الْقُبُلِ والدُّبُرِ لِأَنَّ كُلَّ وَاحِدٍ مُنْفَرَجٌ أَيْ مُنْضَفَّتِجٌ وَأَكْثَرُ اسْتِعْمَالِهِ فِي الْعُرْفِ فِي الْقُبُلِ . فُلَانٌ تَسَدَّ بِهِ الْفُرُوجُ : جمعُ الْفَرَجِ وهو " النَّيْغَرُ " الْمَخُوفُ هو " مَوْضِعُ الْمَخَافَةِ " . قال : .

فَغَدَتْ كِلَا الْفَرَجَيْنِ تَحْسَبُ أَنَّهُ ... مَوْلَى الْمَخَافَةِ خَلْفُهَا وَأَمَامُهَا سُمِّيَ فَرَجًا لِأَنَّهُ غَيْرُ مَسْدُودٍ . و " فِي حَدِيثِ عُمَرَ " قَدِيمَ رَجُلٍ مِنْ بَعْضِ الْفُرُوجِ " يَعْنِي النَّيْغُورَ . الْفَرَجُ : " مَا بَيْنَ رِجْلَيْ الْفَرَسِ " وَقَالَ امْرُؤُ الْقَيْسِ : .

لَهَا ذَنْبٌ مِثْلُ ذَيْلِ الْعَرُوسِ ... تَسُدُّ بِهِ فَرَجَهَا مِنْ دُبُرٍ أَرَادَ مَا بَيْنَ فَخِذَيْ الْفَرَسِ وَرِجْلَيْهَا . وَسَمِّيَ فَرَجُ الْمَرْأَةِ وَالرَّجُلِ فَرَجًا لِأَنَّهُ بَيْنَ الرِّجْلَيْنِ . الْفَرَجُ : " كُورَةُ بِالْمَوْصِلِ " . الْفَرَجُ : " طَرِيقٌ عِنْدَ أَضَاحٍ " كَقُرَابٍ . أُمِّرَ عَلَنُ الْفَرَجَيْنِ . وَفِي عَهْدِ الْحَجَّاجِ : " اسْتَعْمَلْتُكَ عَلَى الْفَرَجَيْنِ وَالْمِصْرَيْنِ " " الْفَرَجَانِ : خُرَاسَانُ وَسِجِسْتَانُ " وَلِمِصْرَانَ : الْكُوفَةُ وَالْبَصْرَةُ : قَالَهُ الْأَصْمَعِيُّ . وَأَنشَدَ قَوْلَ الْهَذَلِيِّ : " عَلَى أَحَدِ الْفَرَجَيْنِ كَانَ مُؤَمَّرِي وَمِثْلُهُ فِي النَّهْائِيَةِ . وَهُوَ قَوْلُ أَبِي الطَّيِّبِ اللَّغَوِيِّ وَغَيْرِهِ . " أَوْ " الْمَرَادُ بِالْفَرَجَيْنِ خُرَاسَانُ " وَالسَّنْدُ : " وَهُوَ قَوْلُ أَبِي عُبَيْدَةَ . وَقَدْ أوردَهما فِي الصَّحاحِ . الْفَرَجَانُ : " الْفَرَجُ " كَالْجُحْرَانِ لَهُ ذِكْرٌ فِي حَدِيثِ عَائِشَةَ B هَا . لَا تُفْشِرُ سِرَّكَ إِلَيْهِ فَإِنَّهُ فُرْجٌ " بَضَمَتَيْنِ " هُوَ " الَّذِي لَا يَكْتُمُ سِرًّا وَيُكْشِرُ " : الْأَوَّلُ عَنْ ابْنِ سِيدِهِ . وَحَكَى اللُّغَتَيْنِ كُرَاعَ . الْفُرْجُ : " الْقَوَسُ الْبَائِنَةُ عَنْ الْوَتَرِ " وَهُوَ الْمُنْضَفَّتِيُّ السَّيِّئَتَيْنِ . وَقِيلَ هِيَ الَّتِي بَانَ وَتَرُهَا عَنْ كَبِدِهَا " كَالْفَارِجِ وَالْفَرِيحِ " وَقَدْ تَقَدَّمَتِ الْإِشَارَةُ إِلَيْهِ . الْفُرْجُ : " الْمَرْأَةُ تَكُونُ فِي ثَوْبٍ

واحدٍ " . وفي اللسان : امرأةٌ فُرْجٌ : مُتَفَضِّلَةٌ في ثَوْبٍ يَمَانِيَةٍ كما
 يقولُ أَهْلُ نَجْدٍ : فُضِّلٌ . الفُرْجُ " بالضمِّ : د ب ف ا ر س منه الحسن بن علي
 المُحَدِّث " وأبو بكرٍ عبدُ اللَّهِ بنُ إبراهيمَ بنِ محمدٍ ابنِ جندبٍ كَوَيْهَ شيخُ صالحٍ
 وَرَعٍ عن أبي طالبٍ حَمَزَةُ بنِ الحُسَيْنِ الصُّوفِيَّ وعنه أبو القاسم هَيْبَةُ بْنُ
 عبدِ الوارثِ الشَّيرَازِيَّ سمع منه بفُرْجٍ وَأَثْنَى عليه . " والفَرَجَةُ مُثَلَّثَةٌ :
 التَّفَضُّلُ " أي الخلاصُ " من الهَمِّ " . والفَرَجَةُ بالفتح : الرِّسَالَةُ من خُزْنٍ
 أَوْ مَرَضٍ . قال أُمِّيَّةُ بنُ أَبِي الصَّلَاتِ : .
 لا تَضَيِّقَنَّ في الأُمُورِ فَقَدْ تَكُ ... شَفُ غَمًّا وَهًا بِغَيْرِ احْتِيَالٍ .
 رُبَّمَا تَكْزُرُهُ النَّفُوسُ مِنَ الْأَمِّ ... رَ لَهُ فَرَجَةٌ كَحَلِّ الْعِقَالِ