

تاج العروس من جواهر القاموس

" رَجَجَ الميزانُ يَرْجُجُ وَيَرْجُجُ " مثلثة " واقتصر الجوهري على الفتح والكسر " رَجُوحاً " بالضم " ورُجُحَاناً " كحُسْبَانٍ : " مال " . ورَجَجَ الشيءُ يَرْجُجُ مثلثةً رُجُوحاً ورُجُحَاناً ورَجَحَاناً الأخيرة مُحَرَّكة . ويقال : زَنَ وأَرْجَجَ . وأَعْطَ راجِحاً . وأَرْجَجَ له ورَجَّجَ : أَعْطَاه راجِحاً . وأَرْجَجَ الميزانَ : أَثْقَلَهُ حتَّى مالَ . ورَجَجَ في مَجْلِسِهِ يَرْجُجُ : ثَقُلَ فلم يَخِفْ وهو مَثَلٌ . من المجاز : " امرأةٌ راجِجٌ ورَجَّاجٌ " كسحابٍ : " عَجْزَاءُ " أي ثَقِيلَةُ الْعَجِيزَةِ " ج رُجُجٌ " بضمَّتين مثل قَذَالٍ وقُذُلٍ . قال : . إلى رُجَّجٍ الْأَكْفَالِ هَيْفٌ خُصُورُهَا ... عَذَابُ النَّسَايَا رِيْقُهُنَّ طَهُورٌ وقال رؤبة : .

" ومن هَوَايَ الرَّجُجِ الْأَثَائْتُ من المجاز : " تَرَجَّجْتُ به " أي بالغُلامِ " الأُرْجُوحَةُ " بالضمَّ وسياًتي بيانها أي " مَالَتْ فَارُتَجَجَ " أي اهْتَزَّ . يقال : نَاوَأْنَا قَوْماً فَرَجَّحْنَاهُمْ أي كُنَّا أَرْزَنَ مِنْهُمْ وَأَحْلَمَ . و " راجَحْتُهُ فَرَجَّحْتُهُ " أي " كنتُ أَرْزَنَ مِنْهُ " . " وتَرَجَّجَ " بين شَيْئَيْنِ : " تَذَبَذَبَ " عامٌ في كلِّ ما يُشْبِهُهُ . " والمَرُجُوحَةُ " بالميمِ المفتوحة : هي " الأُرْجُوحَةُ " بضمِّ الهمزة . وقد أنكرَ صاحبُ البارعِ المَرُجُوحَةَ وهي الَّتِي يُلَاعَبُ بِهَا وهي خَشَبَةٌ تُؤْخَذُ فَيُوضَعُ وَسَطُهَا عَلَى تَلٍّ عَالٍ ثُمَّ يَجْلِسُ غَلامٌ عَلَى أَحَدِ طَرَفَيْهَا وَغَلامٌ آخَرُ عَلَى الطَّرَفِ الْآخَرِ فَتَرَجَّجُ الْخَشَبَةُ بِهِمَا وَيَتَدَحَّرَنَّ كَانِ فَيَمِيلُ أَحَدُهُمَا بِصَاحِبِهِ الْآخَرَ . هكذا في العين ومختصره وجامع القَرَازِ والمصنِّعِ وهو الذي قاله ثَعْلَبٌ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ . الرَّجَّاجَةُ " كَرُمَّانَةٍ : حَبْلٌ يُعَلَّقُ وَيَرْكَبُهُ الصَّبِيانُ " فَيُرْتَجَجُ فِيهِ . ويقال له : النَّوْءُ وَالنَّوْءُ وَالنَّوْءُ وَالطَّوْءُ وَالطَّوْءُ " كَالرَّجَّاجَةِ " بالتخفيف ؛ قاله ابنُ دُرُسْتَوَيْهِ . وَطَنٌ شَيْخُنَا أَنْهَ الْأُرْجُوحَةَ فَجَعَلَهُمَا لُغَتَيْنِ أُخْرِيَيْنِ فِيهَا وَاعْتَرَضَ عَلَى الْمَصْنُوفِ بِمَخَالَفَتِهِ لِلْجَمَاعَةِ فِي تَفْسِيرِ الْأُرْجُوحَةِ وَأَنْهَ بِمَعْنَى الْحَبْلِ لَمْ يَقُلْ بِهِ إِلَّا ابْنُ دُرُسْتَوَيْهِ وَلَمْ يُفَرِّقْ بَيْنَ الْأُرْجُوحَةِ وَالْحَبْلِ . وَمَا فَسَّرَنَاهُ هُوَ الظَّاهِرُ عِنْدَ التَّأَمُّلِ . من المَجَّازِ : قال اللَّيْثُ : " الأَرَجِيجُ الْفَلَاوَاتُ " كَأَنَّهَا تَتَرَجَّجُ بِمَنْ سَارَ فِيهَا أَيْ تُطَوَّحُ بِهِ يَمِيناً وَشِمَالاً . قال ذو الرُّمَّة : .

بِلَالٍ أَبِي عَمْرٍو وَقَدِّدَ كَانَ بَيِّنْدَنَّا ... أَرَا جِيحُ يَحْسِرُنَ الْقِلَاصَ
الذَّوَجِيَّ أَيْ فَيَافٍ تَرَجَّحُ بِرُكُوبَانِهَا . مِنَ الْمَجَازِ : الْأَرَا جِيحُ : "
اهْتِزَازُ الْإِبِلِ فِي رَتَكَانِهَا " مُحَرَّرَكَةً . " وَالْفِعْلُ الْارْتِجَاحُ وَالتَّارَجُّحُ "
قَالَ أَبُو الْحَسَنِ : وَلَا أَعْرِفُ وَجْهَ هَذَا يُعَلِّقُ وَيَرْكَبُهُ الْمَبْيَانُ " فَيُتَرَجَّحُ فِيهِ
. وَيُقَالُ لَهُ : الذُّوْءُ وَالْأَعْوَةُ وَالْطُّوْءُ وَالْوَاحَةُ " كَالرُّجَا حَةِ " بِالتَّخْفِيفِ ؛
قَالَ ابْنُ دُرُسْتَوَيْهٍ . وَطَنٌ شَيْخُنَا أُنْزَهَا الْأُرْجُوحةَ فَجَعَلَاهُمَا لُغَتَيْنِ
أُخْرَيَيْنِ فِيهَا وَاعْتَرَضَ عَلَى الْمَصْنُوفِ بِمُخَالَفَتِهِ لِلْجَمَاعَةِ فِي تَفْسِيرِ الْأُرْجُوحةِ
وَأُنْزَهَا بِمَعْنَى الْحَبْلِ لَمْ يَقُلْ بِهِ إِلَّا ابْنُ دُرُسْتَوَيْهٍ وَلَمْ يُفَرِّقْ بَيْنَ الْأُرْجُوحةِ
وَالْحَبْلِ . وَمَا فَسَّرَنَاهُ هُوَ الظَّاهِرُ عِنْدَ التَّأَمُّلِ . مِنَ الْمَجَازِ : قَالَ اللَّيْثُ : "
الْأَرَا جِيحُ الْفَلَاوَاتُ " كَأَنَّهَا تَتَرَجَّحُ بِمَنْ سَارَ فِيهَا أَيْ تُطَوِّحُ بِهِ يَمِينًا
وَشِمَالًا . قَالَ ذُو الرُّمَّةِ : .

بِلَالٍ أَبِي عَمْرٍو وَقَدِّدَ كَانَ بَيِّنْدَنَّا ... أَرَا جِيحُ يَحْسِرُنَ الْقِلَاصَ
الذَّوَجِيَّ