

تاج العروس من جواهر القاموس

المَجْدُ : نَيْلُ الشَّرَفِ وقيل : هو الْأَخَذُ مِنَ الشَّرَفِ وَالسُّودَدِ مَا يَكُونُ فِي .
المَجْدُ : الْمُرُوءَةُ وَالسَّخَاءُ وَالكَرَمُ . قال ابنُ سَيِّدَه : أَوْ لَا يَكُونُ إِلَّا بِالْأَبَاءِ قال ابنُ السِّكِّيتِ : الشَّرَفُ والمَجْدُ يَكُونَانِ بِالْأَبَاءِ يقال : رَجُلٌ شَرِيفٌ مَاجِدٌ : له آباءٌ مُتَقَدِّمُونَ فِي الشَّرَفِ قال : وَالْحَسَبُ وَالكَرَمُ يَكُونَانِ فِي الرَّجُلِ وَإِنْ لَمْ يَكُنْ لَهُ آبَاءٌ لَهُمْ شَرَفٌ . فِي الْمَحْكَمِ : وقيل : المَجْدُ : كَرَمُ الْآبَاءِ خَاصَّةً وقيل : المَجْدُ كَرَمُ الْآبَاءِ خَاصَّةً وقيل : المَجْدُ كَرَمُ الْآبَاءِ خَاصَّةً وقيل : المَجْدُ كَرَمُ الْآبَاءِ خَاصَّةً وقيل : المَجْدُ كَرَمُ الْآبَاءِ خَاصَّةً
الْفِعَالُ وقيل : إِذَا قَارَنَ شَرَفُ الذَّاتِ حُسْنَ الْفِعَالِ سُمِّيَ مَجْدًا
وكان سَعْدُ بْنُ عُبَادَةَ يَقُولُ : اللَّهُمَّ هَبْ لِي حَمْدًا وَمَجْدًا لَا مَجْدَ إِلَّا بِفِعَالٍ وَلَا فِعَالٍ إِلَّا بِمَالٍ اللَّهُمَّ لَا يُصْلِحُنِي إِلَّا هُوَ وَلَا أَصْلِحْ إِلَّا عَلَيْهِ . وفي الْأَسَاسِ : ومن الْمَجَازِ مَجْدُ الرَّجُلِ كَنَصَرِ وَهَذِهِ عَنِ الصَّاعِنِيِّ وَكَرُمَ يَمْجُدُ وَيَمْجُدُ مَجْدًا مَصْدَرُ الْأَوَّلِ وَمَجَادَةٌ مصدرُ الثَّانِي فهو مَاجِدٌ من الْأَوَّلِ وَمَجِيدٌ من الثَّانِي . من الْمَجَارِ : أَمْجَدَهُ وَمَجَّدَهُ كِلَاهِمَا : عَظَّمَهُ وَأَثْنَى عَلَيْهِ . وَأَمْجَدًا فُلَانًا وَمَجَّدَهُ كَرَّمَهُ فِعَالَهُ . يقال : أَمْجَدَ فُلَانٌ الْعَطَاءَ وَمَجَّدَهُ إِذَا كَثَّرَهُ وقال عَدِيُّ بْنُ زَيْدٍ :
فَاشْتَرَانِي وَأَصْطَفَانِي نِعْمَةً ... مَجَّدَ الْهَنْدَ وَأَعْطَانِي الثَّمَنَ