

تاج العروس من جواهر القاموس

تَمَأَدُهُ : تَأْخُذُهُ فِي ذَلِكَ الْوَقْتِ وَقَدْ تَقَدَّسَ . وَمَكَّادَةُ كَجَبَّانَةٍ : د
بِالْأَنْدَلُسِ مِنْ نَوَاحِي طُلَيْطَلَةٍ وَهِيَ الْآنَ لِلْفِرَنْجِ مِنْهُ سَعِيدُ بْنُ يُمْنِ بْنِ
مُحَمَّدٍ الْمُرَادِيِّ يَكْنَى أَبَا عُثْمَانَ وَأَخُوهُ مُحَمَّدُ بْنُ يُمْنٍ دَخَلَ الْمَشْرِقَ
رَوَّيَا كَذَا فِي مُعْجَمِ يَاقُوتَ . وَالْمَكْدُ بِالْكَسْرِ : الْمُشْطُ . الْمَكْدُ بِالضَّمِّ
جَمْعُ مَكْدُودٍ كَصَبُورٍ نُوْقُ مَكْدُودٍ وَمَكَائِدُ وَهِيَ الْغُزُرُ اللَّائِيْنَ كَذَا فِي
الرَّوْضِ وَقَالَ ابْنُ السَّرَّاجِ لِأَنَّهُ مِنْ مَكْدٍ بِالْمَكَانِ إِذَا أَقَامَ قَالَ شَيْخُنَا :
وَفِي التَّعْلِيلِ نَوْعٌ مِنَ الْمَجَارِ فَإِنْ فِي دَلَالَةِ الْإِقَامَةِ عَلَى الْكَثْرَةِ مَا لَا
يَخْفَى وَلَوْ جَعَلَهُ مِنَ الْمَاءِ الْمَاكِدِ الَّذِي هُوَ الدَّائِمُ لَا يَنْقُطُ كَانَ أَطْهَرَ فِي
الدَّلَالَةِ . وَالْأَمَّاكِيدُ : بِقَايَا الدِّيَاتِ نَقْلُهُ الصَّغَانِيُّ كَأَنَّهُ جَمْعُ أُمُكُودٍ
بِالضَّمِّ . وَمِمَّا يَسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ : بئر مأكدة ومكود : دائمة لا يَنْقُطُ عَطِيقُهَا .
وَرَكِيَّةٌ مأكدة إِذَا ثَبَتَتْ مَاؤُهَا لَا يَنْقُصُ عَلَى قَرْنٍ وَاحِدٍ لَا يَتَغَيَّرُ
وَالْقَرْنُ قَرْنٌ الْقَامَةِ . وَدَرٌّ مأكد : لَا يَنْقُطُ عَلَى التَّشْبِيهِ بِذَلِكَ وَمِنْهُ
قَوْلُ أَبِي مُرْدَدٍ لِعُيَيْنَةَ بْنِ حِصْنٍ وَقَدْ وَقَعَ فِي سُهُمَاتِهِ عَجُوزٌ مِنْ سَبِيٍّ
هَوَازِنَ : خُذْهَا إِلَيْكَ فَوَاقٍ مَا فَوْهَا بَبَارِدٍ وَلَا تُدْهِيْهَا بِبَنَاهِدٍ وَلَا دَرٌّ هَا
بِمَاكِدٍ وَلَا بَطْنُهَا بِوَالِدٍ وَلَا شَعْرُهَا بِوَارِدٍ وَلَا الطَّالِبُ لَهَا بِوَاحِدٍ .
وَأَسْتَدْرِكُ شَيْخَنَا : بَنِي مَكْدُودٍ كَصَبُورٍ : قَبِيلَةٌ مِنَ الْبَرِّ بِرِ مِنْهُمْ الشَّيْخُ عَبْدُ الرَّحْمَنِ
الْمَكْدُودِيُّ شَارِحُ الْأَلْفِيدَةِ وَصَاحِبُ الْبَسْطِ وَالتَّعْرِيفِ وَالْمَقْصُورَةِ وَغَيْرِهَا مِنْ
الْمَصْنُفَاتِ وَشُهِرَتْ كَافِيَّةٌ وَقَبِيرُهُ يُزَارُ بِفَاسٍ فِي جِهَةِ الْحَارَةِ الْمَشْهُورَةِ
بِالْحَفَّارِينَ C تَعَالَى وَنَفَعَ بِهِ آمِينَ .

م ل د .

مَلَدَهُ : مَدَّه . وَتَمْلِيدُ الْأَدِيمِ تَمْرِيْنُهُ . وَالْمَلَدُ وَالْمَلَدَانُ
مُحَرَّرَتَيْنِ : الشَّجَابُ وَالذَّعْمَةُ بَفَتْحِ النُّونِ وَالْاِهْتِزَازُ أَيْ اِهْتِزَازُ الْغُصْنِ
وَقَدْ مَلَدَ الْغُصْنُ مَلَدًا : اِهْتَزَزَ . وَالْمَلَدُ بَفَتْحِ فَسْكَوْنِ الْأُمْلُودِ بِالضَّمِّ
وَالْإِمْلِيدُ بِالْكَسْرِ وَالْأُمْلُودَانُ كَأَقْحُوانٍ وَالْأُمْلُودَانِيُّ بِيَاءِ الذَّسْبَةِ
وَالْأَمْلَدُ كَأَحْمَرٍ وَالْأُمْلُدُ كَقُنْفُذٍ : النَّاعِمُ اللَّيِّنُ مِنْهَا وَمِنْ الْغُصُونِ
وَأَنْشَدَ :

" بَعْدَ التَّصَابِي وَالشَّجَابِ الْأَمْلَدُ وَجَمْعُ الْمَلَدِ أَمْلَادُ وَجَمْعُ الْأُمْلُودِ

والإِملِيدُ أَمَلِيدُ وقال شَبَانَةُ الأَعْرَابِيُّ : غُلَامٌ أُمْلُودٌ وَأُفْلُودٌ إِذَا كَانَ
تَمَامًا مُحْتَلِمًا شَطْبًا وقال غيره : المَلَدَانُ : اهتزازُ الغُصْنِ وَنَعْمَتُهُ
وُغُصْنٌ أُمْلُودٌ وإِملِيدٌ : ناعمٌ وقد مَلَدَهُ الرَّيُّ تَمَلِيدًا وقال شيخُنا
نقلاً عن أَثِمَّةَ الاشتقاق : إِنْ الأُمْلُودُ أَصْلٌ فِي الأَغْصَانِ مَجَازٌ فِي بَنِي آدَمَ
وَرَجَّحَهُ بعضُ . قلت : وقد صرَّحَ الزَّمَخْشَرِيُّ بِذلك فِي الأساس فقال : ومن المَجَازِ
شَابٌُّ أُمْلُودٌ وشُبَّانٌ أَمَلِيدٌ والمَرُوءَةُ أُمْلُودٌ وأُمْلُودَانِيَّةٌ
وَمَلَدَانِيَّةٌ بحذف الألفِ وفتح الميمِ وفي اللسان أُمْلُودَانِيَّةٌ وأُمْلُودَةٌ
كأُحْدُوثَةٍ وَمَلَدَاءُ كَحَمراءَ نَاعِمَةٍ مُسْتَوِيَّةٌ القَامَةِ وشَابٌُّ أَمَلَدٌ
وجَارِيَّةٌ مَلَدَاءُ بَيِّنَاتُ المَلَدِ قال ابنُ جِنِّي : هَمْزَةٌ أُمْلُودٍ وإِملِيدِ
مُلْأَقَةٌ ببناءِ عُسْلُوجٍ وقِطْمِيرٍ بدليل ما أنصافَ إليها من زيادَةِ الواوِ والياءِ
مَعَهَا . والمَلَدُ بفتح فسكون : الغُولُ بالضمِّ السَّعْلَةُ أو سَاحِرَةُ الجِنِّ كما
سَيَأْتِي وَمَلُودٌ كَصَبُورٍ أو هو بالذال المعجمة : بَأُوزُجَنْدَ بترْكُستانِ مما
وراءَ النهرِ . قال أبو الهيثم : الإِملِيدُ بالكسر من الصَّحَارَى : الإِملَيْسُ واحدٌ
وهو الذي لا شيءَ فِيهِ وبه فسَّرَ قولَ أَبِي زُبَيْرٍ : .
فَإِذَا مَا اللَّابِئُونَ شَقَّاتِ رَمَادِ النَّ... ارِ قَفَرًا بالسَّملَقِ
الإِملِيدِ ومما يستدركُ عليه : رَجُلٌ أَمَلَدٌ : لا يَلْتَحِي أَوْرَدَهُ الزَّمَخْشَرِيُّ . وفي
معجمِ ياقوتِ مُلُونْدَةٌ : حِمْنٌ بِسَرَقُوسْطَةِ بالأَنْدَلُسِ .