وأَبّـَى بفتح الهمزة وتشديد الباء والقَصْرِ كَحَتّـَى : نَهْرٌ بين الكُوفَة وبين قَصْرِ ابنِ هُبَيْرَةَ بَنِي مُقَاتِل هكذا في النّـُسَخِ وصوابُه ابْنِ مُقَاتِل وهو ابنُ حسّـَانَ بنِ ثَعْلَبَةَ بنِ أَوْسِ بنِ إِبراهِيمَ بن أَيّوبَ التّـَيْمِيّ مِنْ زَيْدِ مَنَاةَ وسيأْتي ذكرُه يُنْسَبُ إِلى أَبّـَى ابن الصّـَامَغَانِ من مُلُوكِ النّـَبَطِ ذَكَرَه الهَيْثَمُ بنُ عَدِيٍّ . ونَهْرٌ من أَنهار البَطِيحَةِ بِوَاسِطِ العرَاقِ وهو من أَنهارها الكبار ووَرَدَ في الحديث عن محمد بن إِسْحَاقَ عن معبد بنِ كعبِ بنِ مالكٍ قال : لَمّـَا أَتَى النبيّ A بَنِي قُرَيْظَةَ ونزل على بِئرٍ من أَبْيَارِهِم في ناحية من أَموالهم يقال لها بِئرُ أَبّـَى وهي بِئرٌ بالمَدِينَةِ قال الحَازِمِيّ : كذا وجدتُه مضبوطاً مُجَوّـَداً بخط أَبِي الحَسَنِ بنِ فُرَات أَو هِيَ وفي نُسْخَةٍ هُوَ أُنَا بالنّـُونِ مُخَفّـَفَةً كَهُنا قال الحَازِميّ : كذا سمعته من بعض المُحَصّـِلِين كذا في المعجم وسيأْتي ذكرُه في مَحَلّـِه إِن شاءَ ا تعالى .

وممّـَا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْه : أَبّـَ إِذَا حَرّـَكَ عَنِ ابن الأَعْرَابيّ وائْتَبّـَ إِذا اشْتَاقَ .

وأَبّـَى بنُ جَعْفَر النّـَجِيرَمي مُحَدّـِثٌ ضعيف .

وسَالِمُ بنُ عبدِ ا بنِ أَبّـَى أَندلسِيٌّ روى عن ابن مُزَينِ وسيأْتي في آخر الكتاب .

أ ت ب .

الإِتْبُ بالكَسْرِ كذا في النسخ الكثيرَة وفي بعضها بلا ضَبْط فيكون على مُقْتَضَى قاعدته بالفَتْحِ والمِئْتَبَةُ كمِكْنَسَةِ : بُرْدٌ أَو ثَوْبٌ يُؤْخَذُ ويُشَقّـُ في وَسَطه فَتَلْبَسُهُ المَرْأَةُ : أَي تُلْقيه في عُنُقهَا مِنْ غَيْرِ جَيْبٍ وَلاَ كُمّـَيْنِ تَثْنِيَةُ كُمٍّ وقال الجوهريّ : الإِتْبُ البَقِيرَةُ وسيأْتي بَيَانُها والإِتْبُ : دِرْعُ المَرْأَةِ وقِيلَ : الإِتْبُ : مَا قَصُرَ مِنَ الثّـِيَابِ فَنَصَفَ السّـَاقَ أَي بَلَغ إلى نِصْفِهِ أَو هو النّـُقْبَةُ وهو سَرَاويلُ بِلاَ رِجْلَيْنِ أَو هو قَمِيصٌ بِلاَ كُمّـَيْنِ كما قاله بعضهم وفي حديث النّـَخَعِيّ " أَنّـَ جَارِيَةً زَنَتْ فَجَلَدَهَا خَمْسِينَ وَعَلَيْهَا إِتْبٌ لَهَا وإِزَارٌ " الإِتْبُ بالكَسْرِ : بُرْدَةٌ تُشَقّـُ فَتُلْبَسُ من غير كُمّـَيْنِ ولا جَيْب وعليه اقْتَصَر جَمَاهِيرُ أَهلِ اللغة وقيل : الإِتْبُ غَيْرُ الإِزَارِ لا رِبَاطَ له كالتّـِكّـَةِ وليس

عَلَى خيَاطَة السَّرَاويل ولكنه قَمِيصٌ غَيْرُ مَخيطِ الجَانِبَيْنِ ج آتَابٌ على القِيَاسِ في فِعْل بالكَسْر وإِتَابٌ بالكَسْر وأُتُوبٌ بالضَّمِّ كفُلُوس وآتُبٌ كأَفْلُس على القِياسِ في فَعْل بالفتْح .

وأُتِّب الثَّوْبُ تَأْتِيباً أَيْ صُيِّرَ إِتْباً قال كُثَيِّرُ عزَّةَ : .

هَضِيم الحشَا رُؤدُ المَطَى بَخْتَرِيَّةٌ ... جَمِيلٌ عليها الأَتْحَمِيُّ

المُؤَتَّبُ وقد تَأَتَّبَ به وائْتَبَّ أَي لَبِسهُ وأَتَّبَهُ به وأَتَّبَهُ إِيَّاهُ تَأْتِيباً كلاهُمَا : أَلْبسهُ إِيَّاهُ أَيِ الإِتْبَ فَلَبسَه وعن أَبي زيد : أَتَّبْتُ الجَارِيَةَ تَأْتِيباً إذا درَّعْتها دِرْعاً وائْتَبَتِ الجَارِيَةُ فهي مُؤْتَبِةٌ إِذا لبِستِ الإِتْبَ .

وإِتْبُ الشَّعيرِ بالكسْر : قِشْرُهُ قال شيخُنا ضَبْطُه هنا بالكَسْر يَدلُّ على أَن الأَوَّلَ مُطْلَقٌ بالفتْح وإلاَّ كان هو تَكْرَاراً كما هو ظاهر .

والتَّأَتُّبُ : الاسْتِعْدَادُ والتَّصَلُّبُ أَيضاً نقله الصَّغَانِيّ وعن أَبي حَنِيفَةَ : هو أَنْ تَجْعلَ حِمالَ القَوْس بالكَسْرِ في صَدْرِكَ وتُخْرجَ منْكِبَيْكَ مِنهَا فَيَصيرَ القَوْسُ على مَنْكِبَيْكَ .

ورَجُلٌ مُؤَتَّبُ الظَّهْرِ كمُعَظَّم : مُعْوَجٌّهُ نقله الصاغانيّ .

أ ث ب