

تاج العروس من جواهر القاموس

دارةٌ فتنكٍ بفتح فسكون وضبطه البكري بالكسر : مَوْضِعٌ بَيْنَ أَجَا-
وسلامى . ودارةُ الفُرُوعِ جَمْعُ فَرْعٍ : مَوْضِعٌ مُسْتَدْرِكٌ عَلَى الْمُصَنِّفِ .
ودارةُ فَرْوَعٍ كَجَرَوَلٍ : مَوْضِعٌ آخِرٌ هِيَ وَهِيَ غَيْرُ دَارَةِ الْفُرُوعِ . وَفِي حَرْفِ
الْقَافِ تِسْعَةٌ : دَارَةُ الْقِدَاحِ كَكِتَابٍ . وَدَارَةُ الْقَدَّاحِ مِثْلُ كَتَّانٍ مِنْ دِيَارِ
بَن تَمِيمٍ وَهِيَ دَارَتَانِ . وَدَارَةُ قُرْحٍ بضم فسكون بَوَادِي الْقُرَى وَفِي بَعْضِ
النُّسخِ قُرْطٌ بَدَلُ قُرْحٍ . وَدَارَةُ الْقُطَيْطِ بِكسرتين وبضمّتين هَكَذَا ضَبَطَهُ
بِالْوَجْهِينِ فِي حَرْفِ الطَّاءِ وَسَيَأْتِي هُنَاكَ . وَدَارَةُ الْقَلَاتَيْنِ بفتح القاف وسكون اللام
وكسر المثناة الْفَوْقِيَّةُ وَضَبَطَهُ ياقوت بفتح الْمُثَنَاءِ عَلَى الصَّوَابِ وَهُوَ نَاحِيَّةُ
بِالْيَمَامَةِ وَيُقَالُ لَهَا : ذَاتُ الْقَلَاتَيْنِ وَمِنْهُمْ مَنْ ضَبَطَهُ بضم القاف وهو غَلَطٌ وَقَدْ
سَبَقَ الْكَلَامُ عَلَيْهِ . وَدَارَةُ الْقِنْدَعِيَّةِ بِكسر القاف وتَشْدِيدِ الْمَفْتُوحَةِ وَسُكُونِ
الْعَيْنِ الْمَهْمَلَةِ وَفَتْحِ الْبَاءِ الْمَوْحَدَةِ وَهُوَ مُسْتَدْرِكٌ عَلَى الْمُصَنِّفِ فِي حَرْفِ الْبَاءِ .
وَدَارَةُ الْقَمُوصِ كَصَبُورٍ : بِقُرْبِ الْمَدِينَةِ الْمُشْرِفَةِ عَلَى سَاكِنِهَا أَفْضَلُ السَّلَامِ .
وَدَارَةُ قَوٍّ : بَيْنَ فَيْدٍ وَالنَّبَاجِ . وَفِي حَرْفِ الْكَافِ خَمْسَةٌ : دَارَةُ كَامِسٍ
مَوْضِعٌ سَيَأْتِي ذِكْرُهُ فِي السَّيِّئِينَ . وَدَارَةُ كَبْدٍ بِكسْرٍ فسكون وضبطه البكري
بكسر الموحدة أَيْضاً وَهِيَ هَضْبَةٌ حَمْرَاءُ بِالْمَصْجَعِ مِنْ دِيَارِ كِلَابٍ . وَدَارَةُ
الْكَبِيسَاتِ بفتح فسكون هَكَذَا هُوَ مَصْدُوطٌ وَالَّذِي ذَكَرَهُ ياقوتُ وَالْبَكْرِيُّ :
الْكَبِيسَتَانِ شَبِيكَتَانِ لِبَنِي عَبَسَ لهُمَا وَادِيَا النِّفَاحِينَ حَيْثُ انْقَطَعَتْ حُلَّةُ النَّبَاتِجِ
وَالْتَقَتْ هِيَ وَرَمْلَةٌ الشَّقِيقِ وَالْمَصْنَفُ لَمْ يَذْكُرْ فِي السِّينِ لَا الْكَبِسَاتِ وَلَا الْكَبِسَتَانِ فَلْيَنْظُرْ
. وَدَارَةُ الْكَوْرِ بفتح فسكون : جَبَلٌ بَيْنَ الْيَمَامَةِ وَمَكَّةَ لِبَنِي عَامِرٍ ثُمَّ لِبَنِي
سَلُولٍ . وَدَارَةُ الْكُورِ بِالضَّمِّ وَهِيَ غَيْرُ الْأُولَى فِي أَرْضِ الْيَمَنِ بِهَا وَقْعَةٌ
وَيُقَالُ لَهَا أَيْضاً ثَنِيَّةُ الْكُورِ . وَفِي اللَّامِ وَاحِدَةٌ وَهِيَ : دَارَةُ لَاقِطٍ لَمْ يَذْكُرْهُ
فِي الطَّاءِ وَسَيَأْتِي الْكَلَامُ عَلَيْهِ . وَفِي حَرْفِ الْمِيمِ سِتَّةٌ عَشَرَ : وَهِيَ دَارَةُ مَأْسَلٍ
كَمَقْعَدٍ مَهْمُوزاً سَيَأْتِي لِلْمَصْنَفِ فِي أَسَلٍ . وَدَارَةُ مُتَالِجٍ بِالضَّمِّ : جَبَلٌ فِي بِلَادِ
طَائِيٍّ مُلَاصِقٌ لِأَجَا وَقِيلَ لِبَنِي صَخْرٍ بَن جَرْمٍ وَفِي أَرْضِ كِلَابٍ بَيْنَ الرُّمَّةِ وَضَرْيَّةِ
وَأَيْضاً شِعْبٌ فِيهِ نَخْلٌ لِبَتْنِي مُرَّةَ بَنِ عَوْفٍ وَقِيلَ : فِي دِيَارِ بَنِي أَسَدٍ : وَسَيَأْتِي
فِي حَرْفِ الْعَيْنِ . وَدَارَةُ الْمُثَامِنِ لِبَنِي طَالِمٍ بَنِ نُمَيْرٍ . وَدَارَةُ
مَحْصَنٍ كَمَنْبَرٍ يَأْتِي ذِكْرُهُ . وَدَارَةُ الْمَرَّاضِ كَسَحَابٍ : مَوْضِعٌ لَهُذَيْلٍ . وَدَارَةُ

المَرْدَمَة بالفتح : لِبْنِي مَالِكِ بْنِ رَبِيعَة . وَدَارَة المَرَوَاتِ بفتح
فَسُكُونِ كَأَنَّهُ جَمْعُ مَرَوَرٍ كَجَعْفَرٍ وَسَيَّأُ تِي ذِكْرِهِ . وَدَارَة مَعْرُوفٍ : ماء لبني
جَعْفَر .

وَدَارَة مُعَيْطٍ كزُبَيْرٍ وَقِيلَ كَأَمِيرٍ : مَوْضِعُ يَأْتِي ذِكْرُهُ . وَدَارَة المَكَامِينِ
وسَيَّأُ تِي لِلْمُصَنَّفِ فِي النُّونِ أَنَّهُ دَارَة المَكَامِينِ وَأَنَّهُ لُغَة فِي الَّذِي بَعْدَهُ .
وَدَارَة مَكَمَنٍ كَمَقْعَدٍ وَيُقَالُ : المَكَامِينُ فِي بِلَادِ قَيْسٍ . قَالَ الرَّسَّاعِي :
بِدَارَة مَكَمَنٍ سَاقَتُ إِلَيْهَا ... رِيَّاحُ الصَّيْفِ آرَامًا وَعَيْنًا وَدَارَة
مَلَا حُوبٍ : ماء لبْنِي أَسَدٍ بْنِ خُزَيْمَة وَقَدْ تَقَدَّمَ . وَدَارَة المَلِكَةِ أُنْثَى
المَلِكِ وَلَمْ يَذْكُرْهَا يَاقُوتُ فِي المُعْجَمِ وَسَيَّأُ تِي ذِكْرُهَا . وَدَارَة مَنُورٍ
كَمَقْعَدٍ : جَبَلٌ . قَالَ يَزِيدُ بْنُ أَبِي حَارِثَةَ : .

إِنِّي لَعَمْرُكَ لَا أَصَالِحُ طَيِّبًا ... حَتَّى يَغُورَ مَكَانَ دَمَخٍ مَنُورٍ وَدَارَة
مَوَاضِيَعٍ كَأَنَّهُ جَمْعُ مَوْضُوعٍ يَأْتِي ذِكْرُهُ وَهَكَذَا أوردَهُ يَاقُوتُ فِي المَعْجَمِ .
وَدَارَة مَوْضُوعٍ . قَالَ البُعَيْثُ الجُهَنِيُّ : .

وَنَحْنُ بِمَوْضُوعٍ حَمِينًا دِيَارَنَا ... بِأَسْيَافِنَا وَالسَّيِّئِ أَنْ
يُتَقَسَّسَ مَا