

تاج العروس من جواهر القاموس

قُطَابِيرُ كَعْلَابِيْرُ : ع باليَمَن أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ وَالصَّاعِنَانِيَّ وَصَاحِبُ اللِّسَانِ .
ق - ط - ع - ر .

اقْطَاعَرَّ وَاقْطَعَطَرَّ : انْقَطَعَ نَفْسُهُ مِنْ بُهْرٍ وَإِعْيَاءٍ أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ
وَأَوْرَدَهُ صَاحِبُ اللِّسَانِ وَالتَّكْمِلَةُ هَكَذَا بِتَقْدِيمِ الطَّاءِ عَلَى الْعَيْنِ وَالْعَيْنِ
عَلَى الطَّاءِ .

ق - ط - م - ر .

الْقِطْمِيرُ وَالْقِطْمَارُ بِكسرهـمَا : شَقُّ النُّوَاةِ كَذَا فِي الْمُحْكَمِ أَوْ
الْقِشْرَةِ السَّتِي فِيهَا أَوْ الْفُوفَةِ الَّتِي فِي النُّوَاةِ وَهِيَ الْقِشْرَةُ الرَّقِيقَةُ
وَفِي بَعْضِ النُّسخ : الدَّقِيقَةُ الَّتِي عَلَى النُّوَاةِ بَيْنَ النُّوَاةِ وَالتَّمْرَةِ
كَمَا فِي الصَّحاحِ أَوْ النُّكْتَةُ الْبَيْضَاءُ الَّتِي فِي طَهْرِهَا أَيْ النُّوَاةِ الَّتِي
يَنْبُتُ مِنْهَا النُّخْلَةُ . وَيُسْتَعْمَلُ لِلشَّيْءِ الْهَيِّنِ النَّزْرُ الْحَقِيرِ
قَالَ تَعَالَى : مَا يَمْلِكُونَ مِنْ قِطْمِيرٍ وَيُقَالُ : مَا أَصْبَتْ مِنْهُ قِطْمِيرًا
أَيْ شَيْئًا . وَقِطْمِيرٌ بِالْكَسْرِ : اسْمُ كَلْبٍ أَصْحَابِ الْكَهْفِ قَالَ ابْنُ عَبَّاسٍ
وَرُؤُوسُهُمْ طُفُوه : يَبْرِثُكَ ابْنُ عَنِّي الصَّاعِلَقَوْنُ . وَرُؤُوسُهُ شَالِقُونَ وَهُوَ هَمَا
بِالصُّمِّ . وَذَكَرَ الْجَوْهَرِيُّ قَمَطَرَ بَعْدَ هَذَا التَّركيبِ غَيْرُ جَيِّدٍ لِأَنَّهُ لَيْسَ
مَوْضِعَهُ لِأَنَّ الْمِيمَ أَصْلِيَّةٌ وَالصَّوَابُ ذَكَرُهُ بَعْدَ قَمَرَ هَكَذَا ذَكَرَهُ الصَّاعِنَانِيَّ
وَقَلَّادَهُ الْمُصَنِّفُ فِي ذَلِكَ . وَمُقْتَضَى إِبْرَادِهِ بَعْدَ قَمَرَ بِالْقَلَامِ الْأَحْمَرِ
يَدُلُّ عَلَى أَنَّهُ مِمَّا اسْتُدْرِكَ بِهِ عَلَى الْجَوْهَرِيِّ وَكَأَنَّ الْجَوْهَرِيَّ لَمْ يَخْلَفَ
التَّرتيبَ صَارَ فِي حُكْمِ مَنْ لَمْ يَذْكُرْهُ وَهَذَا غَرِيبٌ جِدًّا مَعَ أَنَّ الْجَوْهَرِيَّ
يُرَاعِي الاختصاصَ أَكْثَرَ مِنْ التَّرتيبِ وَلَا يَتَقَيَّدُ لَهُ حَتَّى يَرُدَّ عَلَيْهِ
فَتَدَبَّرَ . وَلِلْبَدْرِ الْقَرَافِي هُنَا كَلَامٌ رَاجِعُهُ .

ق - ع - ر