

تاج العروس من جواهر القاموس

الكَمَرَة مُحَرَّكَةٌ : رَأْسُ الذِّكَرِج كَمَرٌ وفي المَثَل : الكَمَرُ أَشْبَاهُ الكَمَرِ . يُضْرَبُ في تَشْبِيهِ الشَّيْءِ بِالشَّيْءِ . والمَكْمُور من الرِّجَال : مَنْ أَصَابَ الخَاتِنُ طَرَفَ كَمَرَتِهِ . وقال ابنُ القَطَّاعِ : وَكَمَر الخَاتِنُ : أَخْطَأَ مَوْضِعَ الخِتَانِ . المَكْمُور : العَظِيمُ الكَمَرَة أَيْضاً وَقَدْ كَمَرَ كَفَرِحَ وَهَمَ المَكْمُوراءِ : العِظَامُ الكَمَرَة كالمَعْيُوراءِ والمَشْيُوخاءِ . الرَّجُلَانِ تَكَامَرَا إِذَا نَظَرَا أَيَّهُمَا أَعْظَمُ كَمَرَة وَقَدْ كَامَرَهُ فَكَمَرَهُ : غَالَبَهُ في ذَلِكَ أَيَّ عِظَمِ الكَمَرَة فَغَلَبَهُ قال : .

تاج لولا شَيْخُنَا عَبَّادٌ ... لكَامَرُونَا اليَوْمَ أَوْ لَكَادُوا وَيُروى : .
" لَكَامَرُونَا اليَوْمَ أَوْ لَكَادُوا والكَمَرُ بالكسر : بُسْرٌ أَرَطَبُ في الأَرْضِ ولم يُرْطَبْ على نَخْلَةٍ . قال ابنُ سَيِّدِهِ : وَأُظِنُّهُمْ قالُوا نَخْلَةٌ مَكْمَارٌ .
والكَمَرِيُّ كَزَمِكِّي : القَصِيرُ قاله ابنُ دُرَيْدٍ وَأَنشد : .
" قَدْ أَرَسَلَتْ في عَيْرِهَا الكَمَرِيَّ الكَمَرِيَّ عَنِ السَّيْرَافِيِّ . الكَمَرِيَّ : العَظِيمُ الكَمَرَة الصَّخْمُهَا . والكُمُرَة : الذِّكَرُ كَالكُمُرِ كَعُتْلٍ فِيهِمَا .
والكُمُرَة أَيْضاً : الذِّكَرُ العَظِيمُ الكَمَرَة قاله الصَّاغَانِيُّ . والمَكْمُورَة من النِّسَاءِ : المَذْكُوعَة وَقَدْ كَمَرَتِ كَمَرَاءً كَفَرِحَ كَذَا نَقَلَ ابنُ القَطَّاعِ . وَكَيْمَر كَحِيدَر : لَقَبٌ غَالِبٌ جَدُّ الفَرَزْدَقِ الشَّاعِرِ هَكَذَا في النُّسخِ وفي التَّكْمِلَةِ أَبِي الفَرَزْدَقِ مُشْتَقٌّ من الكَمَرَة . وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ : كَمَرَانُ مُحَرَّكَ : جَزِيرَةٌ بِالْيَمَنِ بِالْقُرْبِ مِنَ الصُّلَيْفِ . وَأَبُو عَبْدِ اللَّهِ الْعِرَاقِيُّ نَزَلَ كَمَرَانُ الْفَقِيهِ الْمُحَدِّثِ أَحَدٌ مِنْ أَخَذَ بِالْعِرَاقِ عَلَى أَبِي إِسْحَاقَ الشَّيْرَازِي صَاحِبِ التَّنْبِيهِ ؛ تَرْجَمَهُ أَبُو الْفَتْحِ الْبُزْجَارِيُّ فِي ذَيْلِهِ عَلَى تَارِيخِ بَغْدَادَ . وَالْعَجَبُ مِنَ الْمَصْنُوفِ كَيْفَ تَرَكَ هَذِهِ الْجَزِيرَةَ وَهِيَ مِنْ أَشْهُرِ جَزَائِرِ الْيَمَنِ وَنَزِيلُهَا تَلْمِيزُ جَدِّهِ وَقَدْ نَزَلَتْ بِهَا وَزُرَتْ الْوَلِيِّ الْمَذْكُورِ . وَالتَّكْمِيرُ : التَّكْمِيدُ مَوْلَدَةٌ . وَالكَمَرُ مُحَرَّكَ : اسْمٌ لِكُلِّ بِنَاءٍ فِيهِ الْعَقْدُ كِبْنَاءِ الْجُسُورِ وَالْقَنَاظِرِ هَكَذَا اسْتَعْمَلَهُ الْخَوَاصُّ وَالْعَوَامُّ وَهِيَ لَفْظَةٌ فَارْسِيَّةٌ . كَمَر .

الكَمْتَرَة : مَشْيِيَّةٌ فِيهَا تَقَارُبٌ وَدَرَجَانُ كَالْكَرْدَحَةِ وَيُقَالُ : قَمَطَرَةٌ وَكَمْتَرَةٌ بِمَعْنَى . قِيلَ : الكَمْتَرَة من عَدُوِّ الْقَصِيرِ الْمُتَقَارِبِ الْخُطَا الْمُجْتَهِدِ فِي عَدُوِّهِ قال الشاعر : .

حَيْثُ تَرَى الْكَوْأَلَ الْكُمَاتِرا ... كَالْهَيْدَعِ الصَّيْفِيَّ يَكْبُجُو عَاطِرَا
الْكِمْتَرَةَ بِالْكَسْرِ : مَشْيُ الْعَرِيضِ الْغَلِيظِ كَأَنَّمَا يُجْذَبُ مِنْ جَانِبَيْهِ نَقْلُهُ
الصَّانِغَانِيَّ . وَالْكُمْتَرُ وَالْكُمَاتِرُ بَضَمَّهِمَا : الضَّخْمُ وَالْقَصِيرُ وَالصُّلْبُ
الشَّدِيدُ مِثْلُ الْكُنْدُرِ وَالْكُنَادِرِ . قُلْتُ : وَيَقْرِبُهُ مَا فِي الْفَارْسِيَّةِ كَمْتَرٍ بِالْفَتْحِ
بِمَعْنَى الْقَصِيرِ وَالْقَلِيلِ الْقَدَرِ وَلَا بُعْدَ أَنْ يَكُونَ فِي مَعْنَى الْقَصِيرِ تَعْرِيْبًا مِنْهُ .
وَكَمْتَرَهُ أَيْ السَّيِّئُ : مَلَأَهُ وَكَذَلِكَ الْإِنَاءُ كَذَا فِي اللَّسَانِ وَكَذَلِكَ الْقِرْبَةُ كَذَا
فِي التَّكْمِلَةِ . كَمْتَرِ الْقِرْبَةِ كَمْتَرَةٌ : شَدَّهَا بَوَكَائِهَا كَذَا فِي اللَّسَانِ .
كَمَثَرُ .

الْكَمْتَرَةُ فَعْلٌ مُمَاتٌ وَهُوَ : اجْتِمَاعُ الشَّيْءِ وَتَدَاخُلُ بَعْضِهِ فِي بَعْضٍ قَالَ ابْنُ
دُرَيْدٍ : إِنَّ يَكُنِ الْكُمُّ تَثْرِيَّ عَرَبِيًّا فَإِنَّهُ مِنْهُ اشْتِقَاقُهُ . وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ :
سَأَلْتُ جَمَاعَةً مِنَ الْأَعْرَابِ عَنِ الْكُمِّ تَثْرِيٌّ فَلَمْ يَعْرِفُوهَا وَهُوَ هَذَا الْمَعْرُوفُ مِنَ الْفَوَاكِهَةِ
الَّذِي تُسَمِّيهِ الْعَامَّةُ الْإِجَاصَ . قَالَ ابْنُ مَيْسَرَةَ :
أَكُمُّ تَثْرِيٌّ يَزِيدُ الْحَلَقَ ضَيْقًا ... أَحَبُّ إِلَيْكَ أَمْ تَيْنٌ نَضِيجٌ