

تاج العروس من جواهر القاموس

قيل : معناه وهو الذي يُرسل الرياحَ مُنْشِرةً نَشْرًا قاله الزَّجَّاج . قال :
وقرئ بُشْرًا بالباء جمع بشيرة كقوله تعالى : " ومن آياته أن يُرسلَ الرِّيحَ
مُبَشِّرَاتٍ " . وَنَشَرَتِ الرِّيحُ : هَبَّتْ في يومٍ غَيِّمٍ خاصَّةً . عن ابنِ
الأَعْرَابِيِّ . وَقَوْلُهُ تَعَالَى : " وَالنَّاشِرَاتِ نَشْرًا " قال ثعلب : هي الملائكةُ
تَنْشُرُ الرِّحْمَةَ . وقيل : هي الرِّيحُ تَأْتِي بالمطر . منَ المَجَازِ : نَشَرَتِ الْأَرْضُ
تَنْشُرُ نُشُورًا بالضم : أصابها الربيعُ فَأَنْبَتَتْ فهي ناشرةٌ . منَ المَجَازِ :
النُّشُورَةُ بالضَّمِّ : رُقِيَّةٌ يُعَالَجُ بها المجنون والمريض ومن كان يُطَنُّ أنَّ به
مَسَّاءٌ من الجنِّ وقد نَشَرَ عنه إذا رَقَّاه وربَّما قالوا للإنسانِ والمَهْزُولِ الهالكِ
: كَأَنَّهُ نُشُورَةٌ . قال الكلابي : وإذا نُشِرَ المَسْفُوعُ كان كأنَّما أُنْشِطَ من عِقَالِ
أَيُّ يَذْهَبَ عنه سريعاً سُمِّيتِ نُشُورَةٌ لأنَّه يُنْشَرُ بها عنه ما خَامَرَهُ من الدَّاءِ أَيُّ
يُكْشَفُ وَيُزَالُ . وفي الحديث : " أَنَّهُ سُئِلَ عَنِ النُّشُورَةِ فَقَالَ : هي من عَمَلِ
الشَّيْطَانِ " وقال الحسن : النُّشُورَةُ من السَّحَرِ . وَانْتَشَرَ المَتَاعُ وَغَيْرُهُ :
انْبَسَطَ وقد نَشَرَهُ نَشْرًا كَتَنْشَرُ . وفي الحديث : " أَنَّهُ لَمْ يَخْرُجْ فِي سَفَرٍ
إِلَّا قَالَ حِينَ يَنْزِعُ هَضْبًا مِنْ جُلُوسِهِ : اللَّهُمَّ بَكَ انْتَشَرْتُ " . قال ابنُ الأثير : أَيُّ
ابْتَدَأْتُ سَفَرِي . وكلُّ شَيْءٍ أَخَذَتْهُ غَضًّا طَرِيًّا فَقَدْ نَشَرَتْهُ وَانْتَشَرَتْهُ وَيُروى
بالباء الموحدة والسَّيِّئِينَ الْمُهْمَلَةَ . وقد ذُكِرَ فِي مَحَلِّهِ . انْتَشَرَ النَّهَارُ
وغيرُهُ : طَالَ وَاُمْتَدَّ . منَ المَجَازِ : انْتَشَرَ الْخَبَرُ فِي النَّاسِ : انْذَاعَ
وانْتَشَرَتِ الْإِبِلُ وَالْغَنَمُ : افْتَرَقَتْ وفي بعض النسخ : تَفَرَّقَتْ عَنْ غِرَّةٍ مِنْ
رَاعِيهَا وَنَشَرَهَا هُوَ يَنْشُرُهَا نَشْرًا . وهي النَّدَشَرُ مُحَرَّكَةً . منَ المَجَازِ :
انْتَشَرَ الرَّجُلُ إِذَا أُنْعِطَ وَانْتَشَرَ ذَكَرُهُ إِذَا قَامَ . انْتَشَرَ الْعَصَبُ :
انْتَفَخَ لِاتِّعَابٍ قال أبو عُبَيْدَةَ : وَالْعَصَبَةُ التي تَنْتَفَخُ هي الْعُجَايَةُ قال :
وَتَحَرُّكُ الشَّطْطَى كَانْتِشَارِ الْعَصَبِ غيرُ أَنَّ الْفَرَسَ لَانْتِشَارِ الْعَصَبِ أَشَدُّ
احتمالاً مِنْهُ لِتَحَرُّكِ الشَّطْطَى . وقال غيره : انْتِشَارُ عَصَبِ الدَّابَّةِ فِي يَدِهِ أَنْ
يُصِيبَهُ عَنَتٌ فَيَزُولُ الْعَصَبُ عَنْ مَوْضِعِهِ . انْتَشَرَتِ النَّدَخَةُ : انْبَسَطَ سَعْفُهَا .
نَشَرَ الْخَشَبَةَ بِالْمِنْشَارِ . وَالْمِنْشَارُ : مَا نُشِرَ بِهِ وَالْمِنْشَارُ أَيْضًا : خَشَبَةٌ
ذَاتُ أَصَابِعَ يُذَرَّرُ بِهَا الْبُرُّ وَنَحْوُهُ . وَالنَّوْاشِرُ : عَصَبُ الذِّرَاعِ مِنْ دَاخِلِ
وَارِجٍ أَوْ عُرُوقٍ وَعَصَبُ الذِّرَاعِ وَهِيَ الرِّوَاهِشُ أَيْضًا . وقال أبو عمرو

والأصمعيّ هي عروقُ باطنِ الذِّراعِ قال زُهَيْرٌ : .

" مَرَجِعُ وَشَمٍ فِي نَوَاشِرِ مَعْصَمٍ أَوْ هِيَ الْعَصَبُ فِي ظَاهِرِهَا وَاحِدَتُهَا
نَاشِرَةٌ وَاقْتَصَرَ الْجَوْهَرِيُّ عَلَى مَا ذَهَبَ إِلَيْهِ الْأَصمَعِيُّ وَأَبُو عَمْرٍو . يُقَالُ : مَا
أَشْبَهَ خَطًّا بِنَاشِيرِ الصَّبَّانِ التَّنَاشِيرُ : كِتَابَةٌ لِعِلْمَانِ الْكُتَّابِ وَهِيَ
خَطُوطُهُمْ فِي الْمَكْتُوبِ بِلَا وَاحِدٍ قَالَهُ ابْنُ سَيِّدِهِ . وَنَاشِرَةٌ بَنُ أَغْوَاثِ الَّذِي قَتَلَ
هَمَّامًا غَدْرًا وَقَصَّتُهُ مَشْهُورَةٌ فِي كُتُبِ التَّوَارِيخِ وَاسْتَوْفَاهَا الْبَلَاذُورِيُّ فِي
الْمَفَاهِيمِ . وَفِيهِ يَقُولُ الْقَائِلُ : .

لَقَدْ عَيَّلَ الْأَيْتَامَ طَعْنَةً نَاشِرَةً ... أَ نَاشِرَ لَا زَالَتْ يَمِينُكَ أَشْرَهُ