

تاج العروس من جواهر القاموس

والنَّشِيرُ مثلُ التَّعْوِيزِ بالنَّشِيرَةِ والرُّقْيَةِ وقد نَشَّرَ عنه تَنْشِيرًا
ومنه الحديثُ أَنَّهُ قالَ : " فلعلَّ طَبَّسًا أَصابه " يعني سَحَرًا ثم نَشَّرَ رَهَبًا : " قُلْ
أَعُوذُ بِرَبِّ النَّاسِ " وهو مجاز . قال الزَّيْمُشَرِيُّ : كأَنَّكَ تُفَرِّقُ عنه العِلَّةَ
والنَّشَرُ محرَّكةٌ : المُنْتَشِرُ ومنه الحديثُ : " اللَّهْمَّ اضْمُمْ نَشَرِي " أي
ما انتشرَ من أَمْرِي كقولهم : لَمْ يَشَعَثِي . وفي حديث عائشةَ B ها تَصِفُ أَبَاهَا : "
فَرَدَّ نَشَرَ الإسلامِ على غَرِّه " أي رَدَّ ما انتشرَ من الإسلامِ إلى حالته التي كانت
على عَهْدِ رسولِ اللَّهِ صلى الله عليه وسلم تعني أَمْرَ الرَّدَّةِ وكِفَايَةَ أبيها إِيَّاه .
وهو فَعَلٌ بمعنى مَفْعُولٍ . يقال : اتَّسَقَ على غَنَمِكَ النَّشَرُ وهو أن تَنْتَشِرَ
الغَنَمُ بِاللَّيْلِ فَتَدْرُعِي . والمُنْتَشِرُ بنُ وَهَبٍ البَاهِلِيُّ أَخُو أَعْشَى
بَاهِلَةَ لَأَمٍّ أَحدُ الأشرافِ كان يَسْبِقُ الفَرَسَ شَدًّا . ونُشُورٌ بالضم :
بالدِّينَوَرِ نقله الصَّاغَانِيُّ قُلْتُ : ومنها أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ عَثْمَانَ بْنِ عَطَاءٍ
النُّشُورِيُّ الدِّينَوَرِيُّ سَمِعَ الحديثَ ودخلَ دِمَياطَ وكان حَسَنَ الطَّرِيقَةِ .
والنُّشُورُ بضمُّ النَّوْنِ : خروجُ المَذْيِ من الإنسانِ نقله الصَّاغَانِيُّ . ومِمَّا
يُسْتَدْرَكُ عليه : أرضُ المَنْشَرِ : الأرضُ المُقَدَّسَةُ من الشَّامِ أي مَوْضِعُ النُّشُورِ
جاء في الحديثِ وهي أرضُ المَحْشَرِ أيضًا . وفي الحديثِ : " لا رِضَاعَ إِلَّا ما أُنْشِرَ
اللحمَ وَأَنْزِلَتِ العَظْمَ " أي شَدَّه وَقَوَّاه . قال ابنُ الأثيرِ ويُرْوَى بالزاي .
ونَشَرُ الأرضِ بالفتح : ما خَرَجَ من نباتِها . وقال الليثُ : النَّشَرُ : الكَلأُ يَهيجُ
أَعْلَاهُ وَأَسْفَلُهُ نَدْيٌ أَخْضَرُ وبه فُسِّرَ قولُ عُمَيْرِ بْنِ الحُبَابِ السابق . يقولُ :
طاهِرُنَا في الصُّلْحِ حَسَنٌ في مِرْآةِ العَيْنِ وباطنُنَا فاسدٌ كما تَحْسُنُ أَوْبَارُ
الجَرَبِيِّ عَنِ أَكْلِ النَّشَرِ وتحتها داءٌ منه في أَجْوَافِهَا . وقال ابنُ الأَعْرَابِيِّ
: النَّشَرُ : نباتُ الوَبَرِ على الجَرَبِ بَعْدَ ما يَبْرَأُ . والنَّشَرُ : محرَّكةٌ :
أن تَرُعَى الإِبِلُ بَقْلًا قد أَصابه صَيْفٌ وهو يَضْرِبُها ومنه قولهم : اتَّسَقَ على إِبِلِكَ
النَّشَرُ . ويقالُ : رأيتُ القومَ نَشَرًا أي مُنْتَشِرِينَ واكْتَسَى البازي ريشًا
نَشَرًا أي مُنْتَشِرًا طويلاً . وجاء نَشَرًا أَدُنِيهِ إِذَا جاء طائِعًا كذا في الأساسِ وفي
نسخة اللسانِ طامِعًا وعزاه لابن الأعرابيِّ وهو مجازٌ ونَشَرُ الماءِ محرَّكةٌ : ما
انْتَشَرَ وتَطَايَرَ عند الوضوءِ وفي حديث الوضوءِ : " فَإِذَا اسْتَنْشَرْتَ واسْتَنْشَرْتَ
خَرَجَتْ خَطَايا وَجْهِكَ وَفِيكَ وَخَيَاشِيمُكَ مع الماءِ " قال الخَطَّابِيُّ : المَحْفُوطُ

اسْتَنْشَيْتَ بِمَعْنَى اسْتَنْشَقْتَ . قَالَ : فَإِنْ كَانَ مُحْفُوظًا فَهُوَ مِنْ انْتِشَارِ الْمَاءِ
وَتَفَرُّقِهِ . وَقَالَ شَمِرٌ : أَرْضٌ مَاشِرَةٌ وَهِيَ الَّتِي قَدْ اهْتَزَّتْ نَبَاتُهَا وَاسْتَوَتْ
وَرَوَيْتَ مِنَ الْمَطَرِ . وَقَالَ بَعْضُهُمْ : أَرْضٌ نَاشِرَةٌ بِهَذَا الْمَعْنَى . وَالنَّاشِرَةُ بِالْفَتْحِ :
النَّاسِيمُ وَقَدْ ذَكَرَهُ أَبُو نُحَيْلَةَ فِي شِعْرِهِ . وَتَنَشَّطَ الرَّجُلُ إِذَا اسْتَرْقَى .
وَالْمُنْتَشِرُ بْنُ الْأَجْدَعِ أَخُو مَسْرُوقٍ رَوَى عَنْهُ ابْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ الْمُنْتَشِرِ وَأَخُوهُ
الْمُغِيرَةُ بْنُ الْمُنْتَشِرِ ذَكَرَهُ ابْنُ سَعْدٍ فِي الْفُقَهَاءِ وَأَبُو عَثْمَانَ عَاصِمُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ
النَّاصِرِ بْنِ الْمُنْتَشِرِ الْبَصْرِيِّ عَنْ مُعْتَمِرٍ وَعَنْهُ مُسْلِمٌ وَأَبُو دَاوُدَ وَغَيْرُهُمَا .
وَنَشَرْتُ : مِنْ قَرْيٍ مَصْرٍ بِالْغَرْبِ . وَالْمِنْشَارُ بِالْكَسْرِ : حِصْنٌ قَرِيبٌ مِنَ الْفَرَاتِ .
وَقَالَ الْحَازِمِيُّ : مِنْشَارٌ : جَبَلٌ أَطْنَقُهُ نَجْدِيٌّ . وَابْنُ نَاشِرَةَ بَطْنٌ مِنْ
الْمَعَاوِرِ . وَنَاشِرَةٌ بْنُ أَسَامَةَ بْنِ وَالْبَةَ بْنِ الْحَارِثِ بْنِ ثَعْلَبَةَ بْنِ دُودَانَ بْنِ أَسَدٍ بَطْنٌ
آخَرٌ مِنْهُمْ بِرِشْرُ بْنُ أَبِي خَازِمٍ وَاسْمُهُ عَمْرُو بْنُ عَوْفٍ بْنُ حَمَيْدٍ بْنُ نَاشِرَةَ الشَّاعِرُ
ذَكَرَهُ ابْنُ الْكَلْبِيِّ . وَنُشَيْرٌ مُصَغَّرٌ : مَوْضِعٌ بِبِلَادِ الْعَرَبِ . وَالنَّاشِرِيُّونَ :
فُقَهَاءُ زَبِيدِ بَلِ الْيَمَنِ كُلِّهِ وَهُمْ أَكْبَرُ بَيْتٍ فِي الْعِلْمِ وَالْفِقْهِ وَالصَّلَاحِ وَبِهِمْ كَانَ يُنْتَفَعُ فِي
أَكْثَرِ بِلَادِ الْيَمَنِ يَنْتَسِبُونَ إِلَى نَاشِرِ بْنِ تَيْمٍ بْنِ سَمْلَاقَةَ بَطْنٌ مِنْ عَكٍّ بْنِ عَدْنَانَ
وَإِلَيْهِ نُسِبَ حِصْنُ نَاشِرٍ بِالْيَمَنِ . وَحَفِيدُهُ نَاشِرُ الْأَصْغَرِ بْنِ عَامِرِ بْنِ نَاشِرِ نَزَلَ أَسْفَلَ
وَادِي مَوْرٍ وَابْتَدَأَ بِهَا الْقَرْيَةَ الْمَعْرُوفَةَ بِالنَّاشِرِيَّةِ فِي أَوَّلِ الْمِائَةِ الْخَامِسَةِ مِنْهُمْ
الْقَاضِي مُوَفَّقٌ