

تاج العروس من جواهر القاموس

ويقال : هَوَّارٌنا عندنا القَيْطَ وجَرَمَناهُ وجَرَمَناهُ وكَدَبَناهُ بمعنى .
وهَوَّارة مشدداً ابن قيس بن زُرْعَة بن زهير بن أَيْمَن بن هَمَيْسَع بن حمَيْر الأكبر :
قبيلةٌ كبيرةٌ بالمغرب وفيه اختلافٌ كبير وقد أَلَسَّفت في ذلك رسالةً سَمَّيْتُها رَفْعُ
السَّتارة عن نسب الهَوَّارة ويقال : إنَّ المُثَنَّدِيَّ بن المِسْوَريَّ بن المُثَنَّدِيَّ بن
خلاع بن أَيْمَن بن رُءَيعَين بن سعد بن حَمَيْرٍ الأصغر خرج من مصر في طلب إبلٍ له فقَدَها
فذهب في أثرها إلى المَغْرِب فلما دخل إفريقية قال لغلّامه : أَيْمَنَ نَحْنُ ؟ قال :
تَهَوَّارُنا . فنزلَ على قَوومٍ من زَناتَة فتَزَوَّجَ أُمَّ صِنْهاج فكثُرَ منها
نسلُهُ فهم الهَوَّارِيُّونَ . وهذا نقله المَقْرِيزيُّ في : البيان والإعراب عمَّن في مصر
من قبائل الأعراب . ثم ذكر منهم قبائل كثيرة بالمغرب . قلت : ومنهم أبو موسى عبد
الرحمن بن موسى الهَوَّارِي لَقِيَّ مالكاً وصنَّف في القراءات والتفسير ذكره
الرُّشَاطِيُّ وآخرون . قال المَقْرِيزيُّ وأَمَّا هَوَّارةُ الصَّعِيدِ فإنه أُنزلهم الظاهرُ
برقوق بعد واقعة بدر بن سلام هنا في سنة 782 فأَقطَعَ لإسماعيل بن مازن منهم ناحيةً
دَجِرَجا وكانت خراباً فعَمَرَها وهو جَدُّ المَوازِنِ وأقام بها حتَّى قتلَه عليُّ بن
عريب منهم وهو جَدُّ العرابيِّ فولِّيَ بعده الأمير عمر بن عبد العزيز الهَوَّارِي .
قلتُ : وبنو عُمَرَ بطنٌ كبيرٌ بالصَّعِيد وهو جَدُّ الأُمراءِ كلهم إلا من شَذَّ ومن
ولده محمَّد أبو السَّنون ويوسف بن عمر بن عبد العزيز فأَمَّا محمَّد فولِّيَ بعد أبيه
وفَخُمَ أَمْرُهُ وعَمَرَ الصَّعِيدَ فولِّيَ يوسف بعد أخيه وولَدَهُ إسماعيلُ بن يوسف
كان محمودَ السَّيرة توفِّيَ بمصر سنة 853 وحفيده الأمير شرف الدِّين عيسى بن يوسف بن
إسماعيل كان من أَجِلَّاءِ بني عُمَرَ يُذاكِرُ الفُقَهَاءَ مع كثرة البرِّ والإحسان لهم
وكانَ مليحَ الشَّكل كثيرَ التَّهَجُّدِ توفِّيَ سنة 863 ، كذا في معجم الشيخ عبد الباسط .
ومن ولده الأمير رِيَّان بن أحمد بن عيسى جَدُّ الرِّيايِنَةِ توفِّيَ سنة 889 ، وداوُد
بن سليمان بن عيسى وُلِدَ بعدَ التسعين والثَّمانمائة وعبد العزيز وعليُّ ابنا عيسى بن
يونس وغير هؤلاء ومن أَراد الزَّيادةَ فعليه برسالتنا المذكورة فإنَّنا قد استوفينا
فيها أنسابَهُم وأخبارَهُم . وليس هذا محلُّ التَّطويل ولكن نَفْثَة مَصْدُور . وهُوَر
بالضَّمِّ : قريةٌ بمصر من أَعمال الأَشْمُونين . وهُوَرينُ : قريتان بمصر إحداهما من
أَعمال قُويَسَنا وتُعرَف بِنَطابَة والثانية بالغربية وتُعرَف بهُوَرين بهرْمَن وقد نسب
إلى هذه الأخيرة جماعةٌ من المَحْدِّثين . والهَوَّارين : قريةٌ نقله الحَسَن بن رشيْق

القَيروانيّ .

هير .

الهَيْرَةُ : الأَرْضُ السَّهْلَةُ المَطْمِنَةُ . والهَيْرُ من الليل بالكسْر والفتح وكسَيِّد : الهَيْتُرُ هكذا في سائر النُّسخ . ومُقْتَضاهُ أَن يكون في هير الليل لغاتٌ ثلاثة وليس كذلك فالمنقول عن ابن الأَعرابي وغيره يقال : مضى هيرُ من الليل بالكسْر فقط أي أَقلّ من نصفه قال : وحُكِيَ فيه هَيْتُرُ وقد ذُكِر في موضعه . أمّا اللغات المذكورة فإنَّها جاءت في معنى رِيح الشَّمال فقالوا : هَيْرُ وهَيْرُ وهَيَّيْرُ وكذلك إِيْرُ وأَيْرُ وأَيَّيْرُ ففي كلام المصنّف نظَرُ ولو قال : وبالفتح وكسَيِّد لأَصَابَ وقيل : هيرُ من أَسْماءِ الصَّبا . والهَيْرُونَ : تَمَرٌ معروف هكذا نقله الصَّاغانيّ عن أبي حنيفة والذي نقله الأئمة عن أبي حنيفة : هيرُونَ بالكسْر وضَمَّ النُّون من غير ألف ولام فإن كان ذلك فهو يحتمل أن يكون فِعْلًا وناً وفِعْلًا ولاً . واليَهْيَرُ بالتَّشديد : الحَجَرُ الأحمرُ الصُّلْبُ أو اليَهْيَرُ : حجارةٌ أَمْثالُ الأَكْفِ . أو حَجَرٌ صغيرٌ قال أبو حنيفة : اليَهْيَرُ مُشَدِّداً : الصَّمَغَةُ الكَبيرةُ وَأَنشد : .

" قد مَلَأُوا بِطُونَهُمْ يَهْيَرًا اليَهْيَرُ : السَّرابُ ومنه المَثَلُ : فلانُ أَكْذَبُ من اليَهْيَرِ . قال الليث : اليَهْيَرُ : اللَّجَاجَةُ والتَّحادي في الأَمر تقول : اسْتَئْهِرَ وَأَنشد : .
" وقلبُك في اللَّهْوِ مُسْتَئْهِرُ "