

تاج العروس من جواهر القاموس

خَرَزَ الخُفَّ وغيره يَخْرُزُهُ بالكسر ويَخْرُزُهُ بالضم خَرَزًا : كَتَبَهُ أي خَاطَهُ وأصلُ الخَرَزِ خِيَاطَةُ الأَدَمِ . والخُرْزَةُ بالضم : الكُتُبَةُ ما بين الغُرُزَتَيْنِ على التشبيه بذلك يعني كلَّ ثُقْبَةٍ وَخَيْطَاهَا ج خُرَزٌ بضمَّ ففَتَحَ . والمِخْرَزُ بالكسر : ما يُخْرَزُ به الأديم . قال سيبويه : هذا الصَّرْبُ مما يُعْتَمَلُ به مَكْسُورُ الأوَّلِ كانت فيه الهاءُ أو لم تكن . والخِرَازَةُ بالكسر حِرْفَتُهُ وإنَّما أطلقَ فيهما للشهرة . والخَرَزَّازُ ككَتَّانٍ صانعٌ ذلك . عن ابنِ الأَعرابيِّ : خَرَزَ الرجلُ خَرَزًا كَفَرَحٍ فَرَحًا إذا أَحْدَثَ أَمْرَهُ بعد ضَعْفٍ . والخَرَزَةُ مُحَرَّكَةٌ : واحدةُ الخَرَزَاتِ : فُصُوصٌ من حِجَارَةٍ وقيل فُصُوصٌ من جَيِّدِ الجَوْهَرِ ورَدِيئُهُ من الحِجَارَةِ . الخَرَزَةُ أيضًا اسمٌ ما يُنْظَمُ جَمْعُهُ خَرَزَاتٌ . الخَرَزَةُ : نَبَاتٌ وفي بعضِ الأصولِ : حَمَامَةٌ من النَّجِيلِ يَرْتَفِعُ قَدْرَ الذَّرَاعِ خَضِرَاءَ تَرْتَفِعُ خِيطَانًا من أصلٍ واحدٍ لا وَرَقَ له لكنَّهُ مَنُطُومٌ من أعلاه إلى أسفلهِ حَبَّالًا مُدَوَّرًا أخضرَ في غَيْرِ عِلَاقَةٍ كَأَنَّهُ خَرَزٌ مَنُطُومٌ في سِلَاقٍ نقله أبو حنيفة في كتابِ النِّبَاتِ عن بعضِ أَعرابِ عُمان قال : وهي تَقْتُلُ الإِبِلَ وَمَنَابِتُهَا مَنَابِتُ الحَمَامِ . الخَرَزَةُ : ماءةٌ لِفَزَارَةٍ بين ديارهم وديارِ أَسَدٍ . المِخْرَزُ كَمُعْطَّامٍ : كلُّ طَائِرٍ من الحَمَامِ وغيره على جناحَيْهِ نَمْنَمَةٌ وَتَحْبِيرٌ كالخَرَزِ . وصحَّفَه بَعَثُهم فقال تَمِيمَةُ أي واحدة التَّمائمِ . من المَجَازِ : أُوتِي فلانٌ خَرَزَاتِ المَلِكِ أي سِتِّينَ حِجَّةً وهي في الأصلِ جَوَاهِرُ تاجِهِ ويقالُ : كان في المَلِكِ إذا مَلَكَ عَامًا زِيدَتِ في تاجِهِ خَرَزَةٌ لتُعْلَمَ بذلك سِنْدُ مُلْكِهِ . قال لَبِيدٌ يَذْكُرُ الحارثَ بنَ أَبِي شَمْرٍ الغَسَّانِيَّ : رَعَى خَرَزَاتِ المُلِكِ عَشْرِينَ حِجَّةً وَعَشْرِينَ حَتَّى فادَ والشَّيْبُ شامِلٌ