

تاج العروس من جواهر القاموس

رازه يَرُوزُهُ رَوَازاً : جَرَّ بَهْ وَخَبَرَ ما عِنْدَهُ . ومن سَجَعَاتِ الْأَسَاسِ : وَكَمْ رُوتُهُ رَوَازاً فلم أَرَ عِنْدَهُ فَوَازاً وفي حديث مُجَاهِدٍ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى : " وَمِنْهُمْ مَنْ يَلْمِزُكَ فِي الصَّدَقَاتِ " قَالَ : يَرُوزُكَ وَيَسْأَلُكَ أَيَّ يَمْتَحِنُكَ وَيَذُوقُ أَمْرَكَ هَلْ تَخَافُ لَائِمَتَهُ أَمْ لَا وفي حديث الْبُرَاقِ : " فَاسْتَصْعَبَ فَرَاذَهُ جَبْرِيلُ عَلَيْهِ السَّلَامُ بِأُذُنِهِ " أَيِ اخْتَبَرَهُ . عَنْ أَبِي عُبَيْدَةَ : رَازَ الرَّجُلُ صَدِيقَتَهُ : أَقَامَ وَنَصَّ أَبِي عُبَيْدَةَ : إِذَا قَامَ عَلَيْهَا وَأَصْلَحَهَا . وَقَالَ فِي قَوْلِ الْأَعشى : . فعادا لهنَّ ورازاً لهنَّ ... واشتركا عملاً وائتماً قال : يريد قاما لهنَّ . يقال : رازَ ما عند فلان أي طَلَبَهُ وَأَرَادَهُ قَالَ أَبُو النَّجْمِ يَصِفُ الْبَقَرَ وَطَلَبَهَا الْكُنُوسَ مِنَ الْحَرِّ : .

إِذَا رَازَتِ الْكُنُوسَ إِلَى قُعُورِهَا ... وَاتَّهَقَتِ الْلافِحَ مِنْ حَرِّوْرِهَا يَعْنِي طَلَبَتِ الطَّلِيلَ فِي قُعُورِ الْكُنُوسِ . وَالرَّازُ : رَئِيسُ وَفِي بَعْضِ الْأَصُولِ : رَأْسُ الْبَدَنَيْنِ زَادَ الزَّمَّ مَخْشَرِيٌّ : لِأَنَّهُ يَرُوزُ ما يَصْنَعُونَ وَلَأَنَّهُ رَازَ الصَّنْوَعةَ حَتَّى أَتَقَنَدَهَا كَمَا يَقَالُ لِلْعَالِمِ : خَبِيرٌ مِنَ الْخُبِرِ وَأَصْلُهُ رَائِزٌ كَشَاكٍ فِي شَائِكٍ وَلِذَلِكَ جُمِعَ عَلَى الرَّازَةِ كَسَاسٌ فِي سَاسَةٍ وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَإِنَّمَا سُمِّيَ رَازاً لِأَنَّهُ يَرُوزُ الْحَجَرَ وَاللَّابِنَ وَيُقَدِّرُهُمَا كَأَنَّهُ مِنْ رَازٍ يَرُوزُ إِذَا امْتَحَنَ عَمَلَهُ فَحَذَقَهُ وَعَاوَدَ فِيهِ . وَحَرِّفَتْهُ الرَّيَّازَةُ بِالْكَسْرِ قَالَ الْأَزْهَرِيُّ وَالزَّمَّ مَخْشَرِيٌّ : وَقَدْ يُسْتَعْمَلُ ذَلِكَ لِرَأْسِ كُلِّ صَنْوَعةٍ . وَفِي الْحَدِيثِ : " كَانَ رَازَ سَفِينَةِ نُوحٍ جَبْرِيلُ وَالْعَامِلُ نُوحٌ عَلَيْهِمَا السَّلَامُ " يَعْنِي رَئِيسَهَا وَرَأْسَ مُدَبَّرِهَا . وَمُحَمَّدُ بْنُ رُوَيْزٍ بْنُ لَاحِقٍ الْبَصْرِيُّ كَرُبَيْرٌ مُجَدِّثٌ عَنْ شُعْبَةَ وَعَنْهُ عُمَرُ بْنُ شَبَّابَةَ وَمُحَمَّدُ بْنُ سُلَيْمَانَ الْبَاغَنْدِيُّ . قَوْلُ ذِي الرُّمَّةِ : . وَلَيْلٍ كَأَثْنَاءِ الرَّوَيْزِيِّ جُبْتُهُ ... بِأَرْبَعَةٍ وَالشَّخْصُ فِي الْعَيْنِ وَاحِدٌ وَكَذَا قَوْلُ زَيْدِ بْنِ كَثَوَةَ : .

وَلَيْلٍ كَأَثْنَاءِ الرَّوَيْزِيِّ جُبْتُهُ ... إِذَا سَقَطَتِ أَرْوَافُهُ دُونَ زَرْبَعٍ أَرَادَ بِالرَّوَيْزِيِّ الطَّيْلَسَانَ كَذَا قَالَهُ الصَّانِعَانِيُّ . وَفِي اللَّسَانِ : أَرَادَ ثَوْباً أَوْ أَخْضَرَ مِنْ ثِيَابِهِمْ شَبَّهَ سَوَادَ اللَّيْلِ بِهِ . وَفِي الْأَسَاسِ : خَرَجَ وَعَلَيْهِ رُوَيْزِيٌّ : ضَرْبٌ مِنَ الطَّيَالِسَةِ تَصْغِيرُ رَازِيٍّ مَنْسُوبٌ إِلَى الرَّيِّ . يُقَالُ : هُوَ خَفِيفُ الْمَرَّازِ وَالْمَرَّازَةِ إِذَا رَازَهُ وَاخْتَبَرَهُ وَقَدَّرَهُ لِيَنْظُرَ ما ثَقُلَهُ . وَفِي التَّكْمِلَةِ : خِفَّتَهُ

من ثِقَلِهِ . قال الفَرَّاء : المَرَّازان : الثَّدْيَان وهما الذَّجْدَان . وروَزَّ فلانُ
رَأْيَهُ تَرَوِيْزاً أي هَمَّ بشيءٍ بعد شيءٍ نقله الصَّاغَانِي . ورازان : ة
بأَصْبَهَان وليس بتَصْحِيف راران براءَ يَنْ وقد ذُكِرَ في موضعه فلا تَرْتَابِنَ فيها .
منها أبو عمرو خالدُ بن مُحَمَّـد الرَّاـزِيَّ عن ابن عَرَفَة وعنه أبو الشيخ
الأَصْبَهَانِي . رازانُ أيضاً : محلَّةٌ ببُـرْـوَجِرْد منها بَدْرُ بنُ صالح بن عَبْد
الرَّـازَانِيَّ المُحَدِّث البُـرْـوَجِرْدِيَّ . ومِمَّا يُسْتَدْرَكُ عليه : الرَّـوَز :
التَّـقْدِير كالتَّـرْوِيْز قال : .

" فرَوَّـزَ الأمرَ الذي تَرَوَزَانُ ورازَ الحجرَ رَوَزاً : رَزَنَهُ ليعْرِفَ ثِقَلَهُ .
والمُرَّوَزَة : الاختِيار كالمُرَّازاة وهو مقلوب وسيذكر في موضعه . وراز الدِّينار :
وَزَنَهُ ليعلمَ قَدْرَهُ . ويقال : دينارٌ يرضي الرِّـازَة . والرَّـازِيَّ : المَنسُوبُ
إلى الرِّيَّ . منهم الإمام فَخْرُ الدين صاحب التفسير وغيره . والرازيانه هو الشَّـمَر .
ومِمَّا يُسْتَدْرَكُ عليه : أيضاً هنا : رامهرز .
رامـَهـُـرَز ؛ وهي بلدةٌ بفارس وهذا موضعٌ ذَكَرَهُ .
فصل الزاي مع الزاي .

زبز .
الزَّـبَازَة والزَّـبَازاء : القصيرةُ من النساء . والزَّـبَازِيَة : الشَّـرَرُ بين القوم
هكذا رواه الصَّاغَانِيَّ من غير عَزْوٍ لأحد وقد أهمله الجُمهور . قلت : وقد وَجَدْتُه
في ديوان هُذَيْلٍ في شعر مالكِ بن خالد .

زرز