

تاج العروس من جواهر القاموس

القِنْذُعَاسُ بالكسرة أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ هُنَا وَلَكِنَّهُ ذَكَرَهُ إِسْتِطْرَادًا
فِي ق ع س . وَكَذَلِكَ الصَّاعَانِيُّ وَقَالَ : هُوَ مِنَ الْإِبِلِ : الْعَظِيمُ الصَّخْمُ
وَيُقَالُ : نَاقَةُ قِنْذُعَاسٍ : طَوِيلَةٌ عَظِيمَةٌ سَنِيمَةٌ وَكَذَلِكَ الْجَمَلُ وَهُوَ مِنْ
صِفَاتِ الذُّكُورِ عِنْدَ أَبِي عُبَيْدٍ . وَالْقِنْذُعَاسُ : الرَّجُلُ الشَّدِيدُ الْمَنِيْعُ ج
قَنَاعِيْسُ قَالَ جَرِيرٌ : .

" وَابْنُ اللَّيْثِ إِذَا مَا لُزَّ فِي قَرَنَيْلَمْ يَسْتَطِيعْ صَوْلَةَ الْبُزْلِ
الْقَنَاعِيْسِ وَالْقِنْذُعَاسُ كَعُلاَبِطٍ : الرَّجُلُ الْعَظِيمُ الْخَلْقِ ج الْقَنَاعِيْسُ
بِالْفَتْحِ كَجُوالِقٍ وَجُوالِقٍ كَمَا فِي اللَّسَانِ . وَالْقِنْذُعَاسَةُ : شِدَّةُ الْعُنُقِ
فِي قِمَرِهَا نَقْلَهُ الصَّاعَانِيُّ عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ كَالْأَحْدَبِ كَمَا فِي الْعُجَابِ
وَالصَّاحِحُ أَنَّ الذُّوْنَ زَائِدَةٌ وَمَحَلُّ ذِكْرِهِ فِي ق ع س كَمَا فَعَلَهُ صَاحِبُ
اللَّسَانِ وَغَيْرُهُ .

ق و س .

الْقَوَّسُ : مَ مَعْرُوفَةٌ عَجَمِيَّةٌ وَعَرَبِيَّةٌ مُؤَنَّثَةٌ وَقَدْ تُذَكَّرُ فَمَنْ أَنْثَ
قَالَ فِي تَصْغِيرِهَا : قَوَّيْسَةٌ وَمَنْ ذَكَرَ قَالَ : قَوَّيْسٌ كَذَا فِي الصَّحَاحِ وَفِي
الْمُحْكَمِ : الْقَوَّسُ السَّيِّئُ يَرْمِي عَنْدَهَا : أَنْثَى وَتَصْغِيرُهَا : قَوَّيْسٌ بغير
هَاءٍ شَذَّاتٌ عَنِ الْقِيَّاسِ وَلَهَا نَظَائِرُ قَدْ حَكَاهَا سِيبَوَيْهٍ . وَجَ قِيسِيٌّ بالكسرة
وَقِيسِيٌّ بالضَّمِّ وَهَذِهِ عَنِ الْفَرَّاءِ نَقْلَهُ الصَّاعَانِيُّ كِلَاهُمَا عَلَى الْقَلْبِ عَنْ
قَوَّوسٍ وَإِنْ كَانَ قَوَّوسٌ لَمْ يُسْتَعْمَلْ وَإِسْتِغْنَاؤُهُ بِقِيسِيٍّ عَنْهُ فَلَمْ يَأْتِ
إِلَّا مَقْلُوبًا وَأَقْوَّاسٌ وَأَقْيَاسٌ عَلَى الْمُعْجَازَةِ حَكَاهُمَا يَعْقُوبٌ .
وَقِيَّاسٌ بالكسرة وَهَذِهِ عَنْ أَبِي عُبَيْدٍ وَأَنْشَدَ لِلْقُلَاحِ بْنِ حَزْنٍ : .
" وَوَتَّرَ الْأَسَاوِرُ الْقِيَّاسَا .

" صُغْدِيَّةٌ تَنْتَزِعُ الْأَنْفَاسَا