

تاج العروس من جواهر القاموس

وقال الفراءُ : " الجوّاري الكُنّس " : السّيّارةُ : وهي النّجّومُ
الخمسةُ : بهرامُ وزحلُ وعطاردُ والزهرةُ والمشتري هي الخمسةُ
لأنّها تكُنّسُ في المغيّبِ أيّ تستتيرُ كالظّباءِ في الكُنّسِ أيّ المغيّارِ
ومثله قولُ أبي عبيدّةٍ . أو هي كلّ النّجّومِ لأنّها تبيدُ وليلاً
وتخفي نهاراً قال الزّجاجُ : الكُنّسُ : النّجّومُ تطلّعُ جاريةً
وكُنّوسها : أنّ تغيبَ في مغارِبها التي تغيبُ فيها وقد كُنّستُ تكُنّسُ
كُنّوساً : استمرّتْ في مجاريها ثمّ إنصرفتْ راجعةً وقال الليثُ : هي
النّجّومُ التي تستتيرُ في مجاريها فتجري وتكُنّسُ في محاورها
فيتحوّلُ لكلِّ نجمٍ حويٌّ يقفُ فيه ويستديرُ ثمّ ينصرفُ راجعاً
فكُنّوسه : مقامه في حويّيه وكُنّوسه : أن يخنسَ في النّهاري فلا يرى .
وفي الصحاحِ : الكُنّسُ : الكواكبُ لأنّها تكُنّسُ في المغيّبِ : أيّ
تستتيرُ وقيل : هي الخمسةُ السّيّارةُ . أو الكُنّسُ : الملائكةُ ذكره
بعضُ أهلِ الغريبِ . أو بقَرُ الوحشِ وطبائِؤه تكُنّسُ أيّ تدخُلُ في
كُنّسها إذا اشتدّ الحرُّ قاله الزّجاجُ قال : والكُنّسُ : جمعُ كُنّسٍ
وكانيسةٍ . والكُنّاسةُ بالصّمّ : القمامةُ قال اللّحّيّانيُّ : كُنّاسةُ
البيوتِ : ما كُسجَ منه من الترابِ فألقِيَ بعرضه على بعضٍ وقد كُنّسَ
الموضعَ يكُنّسه كُنّساً : كسجَ القمامةَ عنه . والكُنّاسةُ : ع بالكوفةِ
وهي محلّاةُ بها . وقد سمّوا كُنّاسةً . والكُنّيسةُ كسفينةٍ : متعبيدٌ
اليهودِ والجمعُ الكُنّائسُ وهي معرّبةُ أصلها : كُنّت . أو هي متعبيدٌ
النصارى كما هو قولُ الجوهريِّ وخَطَّأه الصّاعقانيُّ فقال : هو سهوٌ منه
إنّ ما هي لليهودِ والبيعةُ للنصارى . أو هي متعبيدٌ الكُفّارِ
مُطلاقاً . والكُنّيسةُ : مرسيٌّ ببحرِ اليمنِ ممّا يلي زبيدَ للجائي من
مكّةَ حرّسها □ تَعَالَى قال الصّاعقانيُّ : أرسيتُ بها سنة 605 .
والكُنّيسةُ : المرأةُ الحسناءُ عن أبي عمروٍ كما في العبابِ . والكُنّيسةُ
السّوداءُ : د بيثغرِ المصيصةِ نقله الصّاعقانيُّ وقال ياقوتُ : لأنّها
بُنيتْ بحجارةٍ سودٍ بناها الرُّومُ قديماً . والكُنّيسةُ : تصغيرُ
الكُنّيسةِ : سبعةٌ مواضعٍ منها سنّةٌ بمصرَ : إثنان بالغربةِ وهما

كُنْدَيْسِيَّةٌ سَرْدُوسٌ وكومُ الكُنْدَيْسِيَّةِ وإثْنَانِ في البُحَيْرَةِ وهما :
كُنْدَيْسِيَّةٌ عبد المَلِكِ وكُنْدَيْسِيَّةٌ الغَيْطُ وواحدٌ في حَوْفِ رِمِّسِيَّةٍ وهو
كُنْدَيْسِيَّةٌ مُبَارَكٌ وواحدٌ في الأَسْيُوطِيَّةِ وهو كُنْدَيْسِيَّةٌ طَاهِرٌ . و الموضعُ
السَّابِعُ قُرْبَ عَكَّاءَ من فُتُوحَاتِ المَلِكِ النَّاصِرِ صَاحِبِ الدِّينِ يُوْسُفَ بنِ
أَيُّوبَ رَحِمَهُ اللهُ تَعَالَى . ويقال : فِرْسِنٌ مَكْنُوسَةٌ أَي مَلَأَسَاءُ الباطِنِ
يُشْبِهُهَا العَرَبُ بالمَرَايَا لِمَلَأَسَتِهَا قاله الأَزْهَرِيُّ أَي هِيَ جَرْدَاءٌ
الشَّعْرَ وهو قَرِيبٌ من القَوْلِ الأَوَّلِ . ومَكْنُوسَةٌ الزَّيْتُونِ بالكسر : د
عَظِيمٌ بالمَغْرِبِ بَيْنَهُ وَبَيْنَ مَرَّ الكُشِّ أَرْبَعِ عَشْرَةَ مَرَّةً حَلَاةً نحو
المَشْرِقِ ومنه إِلَى فاسَ مَرَّةً حَلَاةً وَاحِدَةً . ومَكْنُوسَةٌ : حِصْنٌ بالأَنْدَلُسِ من
أَعْمَالِ مَارِدَةَ نَقَلَهُ أَبُو الأَصْبَغِ الأَنْدَلُسِيُّ وتَكْنَسُ الرِّجْلُ :
إِكْتِنَسَ وإِسْتَتَرَ ودَخَلَ الخَيْمَةَ . وتَكْنَسُ المَرْأَةُ : دَخَلَتِ الهَوْدَجَ
وهو مَجَازٌ كَأَنَّه أُخِذَ من قَوْلِ لَبِيدِ الأَبِيِّ ذَكْرَهُ قَرِيباً . ومِمَّا يُسْتَدْرَكُ
عَلَيْهِ : المَكْنُوسَةُ : ما كُنِسَ بِهِ والجَمْعُ : مَكْنَسٌ . والكُنْوسَةُ : ما كُنِسَ
وَأَيْضاً مُلَاقَى القُمَّامِ . والمَكْنَسُ : مَوْلِجُ الوَحْشِ مِنَ الطَّيِّبِ
والبَقَرِ تَسْتَكِنُ فِيهِ مِنَ الحَرِّ . والأَكْنُوسَةُ : جَمْعُ كِنَاسٍ كَالكُنُوسَاتِ
كَطُرُقَاتٍ قال : .

إِذَا طُبِّي كُنُوسَاتِ إِنْغَلَا... تَحْتَ الإِرَانِ سَلَابِيَتُهُ الطَّيِّبِ