

تاج العروس من جواهر القاموس

النِّقَرَسُ بالكسْرِ : وَرَمٌ وَوَجَعٌ فِي مَفَاصِلِ الْكَعْبَيْنِ وَأَصَابِعِ الرِّجْلَيْنِ اقْتَصَرَ الْأَزْهَرِيُّ عَلَى الْمَفَاصِلِ كَمَا اقْتَصَرَ غَيْرُهُ عَلَى الرِّجْلِ وَجَمَعَ بَيْنَهُمَا الْمُصَنِّفُ ، وَتَفْصِيلُهُ فِي كُتُبِ الطَّبِّ قَالَ الْمُتَلَمِّسُ يُخَاطَبُ طَرْفَةً : .

" يُخْشَى عَلَيْكَ مِنَ الْحَيَاءِ النَّقَرَسُ يَقُولُ : إِنْ زَنَّهُ يُخْشَى عَلَيْهِ مِنَ الْحَيَاءِ الَّذِي كُتِبَ لَهُ بِهِ النَّقَرَسُ . وَهُوَ الْهَلَاكُ وَالِدَّاهِيَّةُ الْعَظِيمَةُ . وَالنَّقَرَسُ : الدَّلِيلُ الْحَازِقُ الْخَرِّيتُ يُقَالُ : دَلِيلُ نَقَرَسٍ وَفِي التَّهْذِيبِ : النَّقَرَسُ : الدَّاهِيَّةُ مِنَ الْأَدْلَاءِ . وَالنَّقَرَسُ : الطَّابِبُ الْمَاهِرُ النَّظَّارُ الْمُدَقِّقُ الْفَطْنُ يُقَالُ : طَابِبٌ نَقَرَسٌ أَيْ حَازِقٌ كَالنَّقَرِيسِ فِيهِمَا أَنْزَشِدَ نَعْلَابٌ : .

" وَقَدْ أَكُونُ مَرَّةً نَطَّيسًا .

" طَبِّيًا بِأَدْوَاءِ الصَّبِّاءِ نَقَرِيسًا .

" يَحْسَبُ يَوْمَ الْجُمُعَةِ الْخَمِيسًا مَعْنَاهُ أَنْزَنَهُ لَا يَلْتَفِتُ إِلَى الْأَيَّامِ وَقَدْ ذَهَبَ عَقْلُهُ . وَالنَّقَرَسُ : شَيْءٌ يُتَّخَذُ عَلَى صَنْعَةِ الْوَرْدِ تَغْرِزُهُ الْمَرْأَةُ فِي رَأْسِهَا وَالْجَمْعُ : نَقَارِسُ قَالَهُ اللَّيْثُ وَأَنْزَشِدَ : .

فَحُلَّيْتُ مِنْ خَزٍّ وَقَزٍّ وَقَرْمَزٍ ... وَمِنْ صَنْعَةِ الدُّنْيَا عَلَيْكَ النَّقَارِسُ وَفِي الْحَدِيثِ : عَلَيْكَ نَقَارِسُ الزَّيْبَرُجْدِ وَالْحَلَايِ . قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : النَّقَارِسُ : مِنْ زَيْنَةِ النِّسَاءِ عَنْ أَبِي مُوسَى الْمَدِينِيِّ .

ن ق س .

النَّاقُوسُ : الَّذِي يَضْرِبُهُ النَّصَّارَى لِأَوْقَاتِ صَلَاتِهِمْ وَهِيَ خَشَبَةٌ كَبِيرَةٌ طَوِيلَةٌ وَأُخْرَى قَصِيرَةٌ وَاسْمُهَا الْوَبِيلُ قَالَ جَرِيرٌ : .

لَمَّا تَذَكَّرْتُ بِالْدَّيْرَيْنِ أَرَّفَنِي ... صَوْتُ الدَّجَاجِ وَقَرَعُ وَالنَّوَاقِيسِ وَقَدْ نَقَسَ بِالْوَبِيلِ النَّاقُوسُ نَقْسًا أَيْ ضَرْبًا وَمِنْهُ حَدِيثُ بَدِئِ الْأَذَانَ : حَتَّى نَقَسُوا أَوْ كَادُوا يَنْقُسُونَ حَتَّى رَأَى عَبْدُ اللَّهِ بْنُ زَيْدٍ الْأَذَانَ . وَالنَّقْسُ : الْعَيْبُ وَالسُّخْرِيَّةُ وَكَذَلِكَ اللَّقْسُ وَالنَّقْزُ وَالْقَذْلُ قَالَهُ الْفَرَّاءُ : وَهُوَ أَنْ يَعْيَبَ الْقَوْمَ وَيَسْخَرَ مِنْهُمْ وَيُلَاقِبَهُمْ

الْأَلْقَابَ . وقال ابنُ القَطَّاعِ : نَقَسَ الإِنْسَانُ : طَعَنَ عَلَيْهِ . وقال
 الْأَصْمَعِيُّ : النَّقْسُ : الجَرَبُ كالْوَقْسِ . والنَّقْسُ بالكسْرِ : المِدَادُ
 الَّذِي يُكْتَبُ بِهِ أَهْلُ النَّقَسِ وَأَهْلُ النَّقَسِ قال المَرَارُ : .
 عَفَتِ الْمَنَازِلُ غَيْرَ مَثَلِ الْأَنْقُسِ ... بَعْدَ الزَّمانِ عَرَفَتْهُ
 بِالْقِرْطاسِ أَيِ فِي الْقِرْطاسِ . وتقولُ منه : نَقَسَ دَوَاتَهُ تَنْقِيساً أَيِ
 جَعَلَهُ فِيهَا . وَنَقَسَ سَهَ تَنْقِيساً : لَفَّ بِيَه وَكَذَلِكَ نَقَسَ زَهَ وَالْإِسْمُ
 النَّقْاسَةُ بالكسْرِ . والنَّاقِسُ : الحَامِضُ قالَهُ اللَّيْثُ يُقَالُ : شَرَابُ
 نَاقِسٍ إِذَا حَمُضَ . وَنَقَسَ يَنْقُسُ نَقْوساً : حَمَضَ قال الجَعْدِيُّ : .
 جَوْنٌ كَجَوْزِ الْحِمَارِ جَرَّ دَهْهُ ال خَرَّاسٌ لَا نَاقِسٍ وَلَا هَزِمٍ ورواه
 قَوْمٌ : لَا نَاقِسٍ بِالْفَاءِ حَكَى ذَلِكَ أَبُو حَنِيفَةَ وقال : لَا أَعْرِفُهُ إِنَّمَا
 الْمَعْرُوفُ : نَاقِسٌ بِالْقَافِ . وَالْأَنْقَسُ : ابْنُ الْأَمَةِ لِمَا بِهِ مِنَ الْجَرَبِ .
 وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ : رَجُلٌ نَقَسٌ كَكَتِفٍ : يَعْيبُ النَّاسَ وَيُلَاقِيهِمْ وَقَدْ
 نَاقَسَهُمْ . وَانْتَقَسُوا : فَرَعُوا النَّاقُوسَ . والنَّقْسُ بضمَّ تَيْنٍ : جَمْعُ
 نَاقُوسٍ عَلَى تَوَهِّمٍ حَذَفَ الْأَلْفَ وَبِهِ فُسَّرَ قولُ الْأَسْوَدِ بْنِ يَعْفُرٍ : .
 وَقَدْ سَيَّأْتُ لِفِتْيَانِ ذَوِي كَرَمٍ ... قَبِيلَ الصَّبَّاحِ وَلَمَّا تُقْرَعِ
 النَّقْسُ وَنَقَسَ النَّاقُوسُ : صَوَّتَ . وَنَقَسَ بَيْنَ الْقَوْمِ : أَفْسَدَ .
 وَنَقَسَ الْمَرْأَةَ : بَاضَعَهَا نَقْلًا ابْنُ الْقَطَّاعِ .

ن ق ن س .

وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ : نَقَسَ بِكسر النُّونِ وَتَشْدِيدِ الْقَافِ الْمَكْسُورَةِ : قَرِيبٌ
 بِالْبَلَاءِ وَقَرِيبَةٌ بِالشَّامِ كَانَتْ لِسُفْيَانَ بْنِ حَرْبٍ أَيْسَامَ تَجَارَتْهُ ثُمَّ
 كَانَتْ لَوْلَدِهِ بَعْدَهُ .

ن ق ي س