

تاج العروس من جواهر القاموس

وَرَوَى تَنْدِيسُ كَخَنْدَرِيسٍ : د بنو واحي أفریقیة في نواحي الجندوب من بلاد
البربر على شعبة من النيل بيندها وبين كوكو من السودان عشرين
مراحيل ومنها أمية من صنهاجة بعضهم مسلمون وبعضهم كفار وأكثرهم
همج نقله ياقوت وذكره الصاغاني في التتبي تأتبي بعدها وقال : إنه
حصن بلاد الروم وقيل : هو من حران . قلت : وقيل : من سمي ساط كانت به
وقعة لسيف الدولة بن حمدان قال أبو فراس :
وأوطأ حصني ورنديس خيولاه ... وقبلاههما لم يقرع النجم
حافر فهذا مستدرك على المصنف رحمه الله تعالى . آمين .
و - ر - س .

الورس : نبات كالسمسم يصبغ به فإذا جف عند إدراكه فتتفتت
خرايطه فيندفص فيندفص منه قاله أبو حنيفة رحمه الله ليس إلا
باليمن تتخذ منه الغمرة للوجوه كذا في الصحاح وقال أبو حنيفة
: الورس ليس ببري يزرع سنة فيبقى ونص أبي حنيفة رحمه الله
فيجلبس عشرين سنة أي يقيم في الأرض ولا يتعطل زافع للكلاف
طلاء وللبهق شرباً وللبس الثوب المورس مقو على الباه عن
تجربة . وقيل : الورس شيء أصفر مثل اللطخ يخرج على الرمث
بين آخر الصيف وأول الشتاء إذا أصاب الثوب لوثته وقد يكون
للعرعر والرمث وغيرهما من الأشجار لسيما بالحبيشة لكن له دون
الأول في القووة والخاصية والتفريح . وأما العرعر فيوجد بين
لجائيه والصميم إذا جف فإذا فرك انفرك ولا خير فيه ولكن يغش
به الورس . وأما الرمث فإذا كان آخر الصيف وانتهى منتهاه
اصفر صفرة شديدة حتى يصفر ما لا يسه ويغش به أيضاً قاله
أبو حنيفة رحمه الله . وورسه توريساً : صبغه به . وملاحفة
وريسة هكذا في النسخ ومثله في الصحاح وفي بعض النسخ : ورسيه أي
مورسه : صبغت بالورس ومنه الحديث وعلايمه ملاحفة ورسيه .
ورس : اسم عندز وفي التكملة عندز كانت غزيرة م معروفة وأنشد شمر :
يا ورس ذات الجد والحفيل . وإسحاق ابن إبراهيم بن أبي الورس

الْغَزَرِيُّ : مُحَدَّثٌ رَوَى عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ أَبِي السَّرِيِّ وَعَنْ الطَّبَرَانِيِّ .
 وَالْوَرْسِيُّ : ضَرْبٌ مِنَ الْحَمَامِ إِلَى حُمْرَةٍ وَصُفْرَةٍ أَوْ مَا كَانَ أَحْمَرَ
 إِلَى صُفْرَةٍ . وَقَالَ اللَّيْثُ : الْوَرْسِيُّ : مَنْ أَجْوَدَ أَقْدَاحِ الذُّضَارِ وَمِنْهُ
 حَدِيثُ الْحُسَيْنِ رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ أَنَّهُ اسْتَسْقَى فَأُخْرِجَ إِلَيْهِ قَدَحٌ
 وَرْسِيٌّ مُفَضَّضٌ وَهُوَ الْمَعْمُولُ مِنْ خَشَبِ الذُّضَارِ الْأَصْفَرِ فَشُبِّهَ بِهِ
 لَصُفْرَتِهِ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : وَرَسَتِ الصَّخْرَةُ فِي الْمَاءِ كَوَجَلٍ : رَكِبَهَا
 الطُّحْلُبُ حَتَّى تَخْضَارَ وَتَمْلَأَ وَأَنْشَدَ لِمُرِّ الْقَيْسِ :
 وَيَخْطُو عَلَى صُمٍّ صِلَابٍ كَأَنَّهَا ... حِجَارَةٌ غَيْلٍ وَارِسَاتُ بَطْحُلِبٍ
 وَأَوْرَسَ الرَّمْتُ وَهُوَ وَارِسٌ وَمُورِسٌ قَلِيلٌ جِدًّا وَقَدْ جَاءَ فِي شِعْرِ ابْنِ
 هَرْمَةَ :
 وَكَأَنَّ مَا خُضِبَتْ بِحَمْضٍ مُورِسٍ ... أَبَاطُهَا مِنْ ذِي قُرُونٍ أَيْ يَلِ