

تاج العروس من جواهر القاموس

فإِذَا جَمِيعُ وَلَدِ مُرَّةٍ وَهُصَيْصُ وَلَدِ هُمُ فَهَرُ مَرَّ تَيْنَ . "
والهَمْهَاصُ : الْبَرَّاقُ الْعَيْنَيْنِ " نَقْلَاهُ الصَّاعَانِيَّ . " وَكُهُدُهُدٍ
وَحُلَاحِلٍ : الْقَوِيُّ " مِنْ النَّاسِ " عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ . الشَّادِيُّ مِنْ " الْأُسُودِ "
كَالْقُصَاقِصِ عَنِ الْفَرَاعِ . " وَهَمْهَاصَانُ بْنُ كَاهِلٍ بِالْفَتْحِ : مُحَدِّثٌ
وَالْمُحَدِّثُونَ يَكُونُونَ بِكَسْرِ وَنَوْنِهِ " كَذَا قَالَهُ الصَّاعَانِيُّ وَهُمْ أَعْلَمُ بِهِ . هَمْهَاصَانُ "
لَقَبُ عَامِرِ بْنِ كَعْبٍ " بْنُ أَبِي بَكْرٍ بْنِ كِلَابٍ أَيْ بَطْنِ وَضَيْطَةَ غَيْرُ
وَاحِدٍ بِكَسْرِ الْهَاءِ . قَالَ ابْنُ سَيْدِهِ : وَلَا يَكُونُ مِنْ " ه ص ن " لِأَنَّ ذَلِكَ فِي الْكَلَامِ غَيْرُ
مَعْرُوفٍ . " وَهَمْهَاصُ النَّارِ : بَمْصِصُهَا " . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : زَخِيخُ
النَّارِ بَرِّيْقُهَا وَهَمْهَاصُهَا : تَلَأْلُؤُهَا . وَحَكَى عَنْ أَبِي ثَرْوَانَ أَنَّهُ قَالَ :
ضَفْنَا فُلَانًا فَلَمَّا طَعِمْنَا أَتَوْنَا بِالْمَقَاطِرِ فِيهَا الْجَحِيمُ يَهْصُ
زَخِيخُهَا فَأُلْقِيَ عَلَيْهَا الْمَنْدَلُ أَيْ يَتَلَأْلَأُ بَرِّيْقُهَا وَالْمَقَاطِرُ
الْمَجَامِرُ . وَالْجَحِيمُ : الْجَمْرُ . " وَهَمْهَاصُ " الرَّجُلُ " تَهْصِصًا " إِذَا
بَرَّقَ عَيْنَيْهِ " وَمِنْهُ الْهَمْهَاصُ الَّذِي تَقْدِّمُ . " وَالْهَمْهَاصَةُ : عَيْنُ
الْفِيلِ " خَاصَّةً نَقْلَاهُ الزَّمَخْشَرِيَّ . وَقَالَ ابْنُ فَارِسٍ : وَمَا أَدْرِي
صَحَّاحَتَهُ . " وَالْمُهَمْهَاصَةُ : عَيْنُ اللِّصُّوصِ بِاللَّيْلِ خَاصَّةً " هَكَذَا
نَقْلَاهُ الصَّاعَانِيَّ وَعَبَّرَ عَنِ الْمُفْرَدِ بِالْجَمْعِ " كَيُؤَلِّثُونَ الدُّبُرَ " قَالَهُ
شَيْخُنَا . " وَهَمْهَاصَهُ : غَمَزَهُ " شَدِيدًا كَهَمْهَاصَهُ عَنْ ابْنِ فَارِسٍ .
وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ : الْهَمْهَاصُ : الصُّلْبُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ وَالْهَمْهَاصُ : شِدَّةُ
الْقَبْضِ بِالْأَصَابِعِ كَمَا فِي الرَّوْضِ نَقْلًا عَنِ الْعَيْنِ . قَالَ : وَمِنْهُ هَمْهَاصُ .
قُلْتُ : وَكَذَا هَمْهَاصَانُ . وَالْهَمْهَاصُ : الدَّقُّ وَالْكَسْرُ نَقْلَهُ الصَّاعَانِيَّ .
وَالْهَمْهَاصُ كُهُدُهُدٍ : الذُّبُّ نَقْلَهُ الصَّاعَانِيَّ . وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ
أَيْضًا : هَقَصَ .
" الْهَقْصُ بِالْفَتْحِ أَهْمَلَهُ الْمُصَنِّفُ وَالْجَوْهَرِيُّ وَفِي اللَّسَانِ : ثَمَرُ
نَبَاتٍ يُؤْكَلُ وَضَيْطَتُهُ الصَّاعَانِيُّ بِالتَّحْرِيكِ وَقَالَ حَمَلُ نَبَاتٍ .
هَلَنْقَصَ .
" الْهَلَنْقَصُ كَغَضَنْفَرٍ " أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : هُوَ "
الْقَصِيرُ " وَذَكَرَهُ صَاحِبُ اللَّسَانِ بِالرَّاءِ وَهَكَذَا هُوَ فِي الْجَمْهَرَةِ وَقَدْ تَقَدَّمَ

همص .

" هَمَصَ لَحْمَهُ " يَهْمِصُهُ هَمْصًا أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيَّ . وقال الخَارَزَنَجِيُّ :
: أَيْ " أَكَلَهُ " . هَمَصَ " فُلَانًا " : إِذَا " صَرَعَهُ وَعَلَاهُ " وَ " قِيلَ :
هَمَصَهُ إِذَا " قَتَلَهُ " كَاهْتَمَصَهُ " فِي الْكُلِّ عَنْ الْخَارَزَنَجِيِّ . " وَرَجُلٌ
مَهْمُوصُ الْفُؤَادِ " أَيْ " مَضْغُوثُهُ " نَقَلَهُ الصَّاعِقَانِيُّ أَيْضًا . وَمِمَّا
يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ : الْهَمَصَةُ : هَنَئَةٌ تَبْقَى مِنَ الدَّيَّةِ فِي غَابِرِ الْبَعِيرِ
أَوْ رَدَهُ صَاحِبُ اللِّسَانِ . هَكَذَا فِي هَذِهِ الْمَادَّةِ وَلَمْ يَزِدْ عَلَى ذَلِكَ .
هندلص .

وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ : الْهَنْدَلِيسُ بِالْفَتْحِ : الْكَثِيرُ الْكَلَامِ عَنْ ابْنِ
دُرَيْدٍ قَالَ : وَلَيْسَ بَثْبِثٍ . وَقَدْ أَهْمَلَهُ الْجَمَاعَةُ وَأَوْرَدَهُ صَاحِبُ اللِّسَانِ

هنبص .

" الْهَنْدَبِصُ بِالْكَسْرِ " أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وقال ابنُ عَبَّادٍ : هُوَ "
الضَّعِيفُ الْحَقِيرُ الرَّدِيءُ " كَمَا فِي الْعُيَّابِ . الْهَنْدَبِصُ " كَقُنْفُذٍ :
الْعَظِيمُ الْبَطْنُ " هُنَا ذَكَرَهُ ابْنُ عَبَّادٍ وَهُوَ بِالضَّادِ كَمَا سَيَأْتِي . فِي رِبَاعِيٍّ
التَّهْذِيبِ عَنْ أَبِي عَمْرٍو : " الْهَنْدَبِصَةُ " : الضَّحِكُ الْعَالِي . وَيُقَالُ : هُوَ "
أَخْفَى الضَّحِكِ " كَمَا نَقَلَهُ ابْنُ الْفَطَّاعِ وَقَدْ هَنْدَبِصَ الرَّجُلُ . وَقِيلَ :
إِنَّ الدُّونَ زَائِدَةٌ وَهُوَ مِنْ هَبِصَ الرَّجُلُ بِالضَّحِكِ : إِذَا بَالَغَ فِيهِ كَمَا
تَقَدِّمُ وَسَيَأْتِي أَيْضًا فِي الضَّادِ هَبِصَ