

تاج العروس من جواهر القاموس

جَلَامَطَ رَأْسَهُ : حَلَقَتَهُ هَكَذَا هُوَ فِي سَائِرِ النُّسخِ بِالْقَلَامِ الْأَحْمَرِ
عَلَى أَرْسِهِ مُسْتَدْرَكُ عَلَى الْجَوْهَرِيِّ وَلَيْسَ كَذَلِكَ فَإِنَّ الْجَوْهَرِيَّ
ذَكَرَ فِي مَادَّةِ ج ل ط هَذَا الْمَعْنَى بَعِيدَةً نَقْلًا عَنِ الْفَرَّاءِ قَالَ : وَالْمِيمُ
زَائِدَةٌ فَكَيْفَ يَكُونُ مُسْتَدْرَكًا عَلَيْهِ وَهُوَ قَدْ ذَكَرَهُ ؟ وَهَذَا غَرِيبٌ
فَتَأَمَّلْ . وَالْعَجَبُ مِنَ الصَّاغَانِيِّ حَيْثُ أَهْمَلَ هَذَا الْحَرْفَ مِنْ كِتَابَيْهِ
وَأَمَّا صَاحِبُ اللِّسَانِ فَإِنَّ زَيْدَهُ ذَكَرَهُ هُنَا وَلَكِنَّهُ زَيْدَهُ عَلَيْهِ بِأَنَّ
الْمِيمَ زَائِدَةٌ فِي قَوْلِ الْجَوْهَرِيِّ .

ج م ط .

وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ : جُمُطَايَةُ : قَرْيَةٌ بِمِصْرَ مِنْ أَعْمَالِ الْأَشْمُونِيِّينَ .
ج و ط .

وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ : جُوطَةٌ بِالضَّمِّ : اسْمُ نَهْرٍ بِالْمَغْرِبِ نَزَلَ
عَلَيْهِ الشَّرِيفُ يَحْيَى ابْنُ الْقَاسِمِ بْنِ إِدْرِيسَ الْحَسَنِيِّ الْمُلَاقَّ بِ
بِالْعَدَامِ فَعُورَفَ بِهِ . وَأَوْلَادُهُ الْجُوطِيُّونَ بِفَاسَ . وَنَوَاحِيهِ مَشْهُورُونَ .
فصل الحاء مع الطاء .

ح ب ط .

الْحَبِطُ مُحَرَّرٌ كَتَّ : آثَارُ الْجُرْحِ أَوْ السَّيَاطِ بِالْبَدَنِ . وَقَالَ
الْجَوْهَرِيُّ : حَبِطَ الْجُرْحُ حَبِطًا بِالتَّحْرِيكِ أَيْ عَرِبَ وَنُكِّسَ . وَقَالَ ابْنُ
عَبَّادٍ : حَبِطَ الْجُرْحُ إِذَا بَقِيَتْ لَهُ آثَارٌ بَعْدَ الْبُرْءِ أَوْ الْآثَارُ أَيْ آثَارُ
السَّيَاطِ الْوَارِمَةِ الَّتِي لَمْ تَشَقَّقْ فَإِنَّ تَقَطُّعَتْ وَدَمِمَتْ فَعُلُوبٌ
بِالضَّمِّ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي مَوْضِعِهِ وَهَذَا قَوْلُ الْعَامِرِيِّ وَنَقَلَهُ الصَّاغَانِيُّ
. وَقَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ : الْحَبِطُ : وَجَعٌ بَبَاطِنِ الْبَعِيرِ مِنْ كَلَالٍ يَسْتَوِي بِلُحِّهِ أَيْ
يَسْتَوِي خِمُّهُ كَذَا فِي الْمُحْكَمِ أَوْ مِنْ كَلَالٍ يَكْثُرُ مِنْهُ فَيَنْتَفِخَ مِنْهُ
بُطُونُهَا فَلَا يَخْرُجُ مِنْهَا شَيْءٌ وَهَذَا قَوْلُ الْجَوْهَرِيِّ . وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ :
وَإِنَّمَا تَحْبِطُ الْمَاشِيَةُ إِذَا لَمْ تَثْلُطْ وَلَمْ تَبْلُ وَاعْتَقَلَ بَطْنُهَا