

## تاج العروس من جواهر القاموس

قال الصَّاعِغَانِيّ : يُرْوَى هذا البيْتُ لابن مُقْبِلٍ وَيُرْوَى لجران العَوْدِ .  
وَقَدْ وَجَدْتُ الْقَصِيدَةَ السَّاتِيَّ مِنْهَا هَذَا الْبَيْتُ فِي دِيْوَانِي أَشْعَارِهِمَا وَيُرْوَى  
لِلْحَكَمِ الْخُضَرِيِّ أَيْضًا . قُلْتُ : وَقَالَ يَعْقُوبُ : يَسْحَطُهَا هُنَا : يَذْ بِحُهَا  
وَالرَّجْرَجُ : اللَّعُابُ يَتَرَجْرَجُ . وَقِيلَ : نَبَاتٌ وَقَدْ تَقَدَّسَ تَحْقِيقُهُ فِي  
الْجَمِّ وَيَأْتِي أَيْضًا فِي اللَّامِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى . وَسَحَطَ فُلَانٌ الشَّرَّابَ إِذَا  
قَتَلَهُ بِالْمَاءِ أَيْ أَكْثَرَ عَلَيْهِ . وَسَحَطَ السَّخْلُ يَسْحَطُهُ سَحْطًا :  
أَرْسَلَهُ مَعَ أُمِّهِ نَقْلَهُ الصَّاعِغَانِيّ . وَالْمَسْحَطُ كَمَقْعَدٍ : الْحَلَقُ  
وَالْمَذْبَحُ وَأَنْشَدَ الْأَصْمَعِيُّ :

" وساخط من غير شيعٍ مُسْخَطِهِ .

" كُنْتُ لَهُ مِثْلَ الشَّجَى فِي مَسْحَطِهِ وَهُوَ مَجَازٌ . وَسِحَاطُ كَفِيْفَالٍ : هَكَذَا فِي  
النُّسَخِ وَالصَّوَابُ أَنْ يَكْتُبَ : عِشَارَةٌ إِلَى الْمَوْضِعِ أَوْ وَادٍ قَالَهُ أَبُو  
عَمْرٍو أَوْ : قَارَةٌ أَوْ قُنْدَكةٌ كِلَاهُمَا عَنِ الْأَصْمَعِيِّ وَلَكِنَّهُ ضَيْطَةٌ بِالشَّيْنِ  
الْمُعْجَمَةِ أَوْ أَرْضُ نَقْلَهُ الْأَصْمَعِيُّ أَيْضًا وَبِالْوَجْهِ يَنْ يُرْوَى قَوْلُ  
تَمِيمِ بْنِ أُبَيٍّ بْنِ مُقْبِلٍ :

يَا بِنْتَ آلِ شِهَابٍ هَلْ عَلِمْتَ إِذَا ... أَمْسَى الْمَرَضِيعُ فِي أَعْنَاقِهَا خَضَعُ .  
أَنْزِي أُمَّتَمُّ أَيْسَارِي بَذِي أَوْدٍ ... مِنْ فَرْعٍ سِحَاطٍ صَاحِي لَيْطِهِ فَرْعُ ذُو  
أَوْدٍ : الْقِدْحُ . وَاللَّيْطُ : اللَّيْثُ . وَقَرَعُ : لَلِجَاءِ عَلَيْهِ . وَقَالَ  
الْمُفَضَّلُ : الْمَسْحُوطُ مِنَ الشَّرَّابِ كُلاَّهُ : الْمَمْرُوجُ بِالْمَاءِ أَيْ الْمَقْتُولُ بِهِ .  
وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : أَهْلُ الْيَمَنِ يَقُولُونَ : انْسَحَطَ الشَّيْءُ مِنْ يَدِهِ إِذَا  
انْمَلَأَ وَنَصَّ الْجَمْهَرَةُ : امْلَأَ فَسَقَطَ لُغَةً يَمَانِيَّةً . وَانْسَحَطَ عَنْ  
النَّخْلَةِ وَغَيْرِهَا إِذَا تَدَلَّى عَنْهَا حَتَّى يَنْزِلَ إِلَى الْأَرْضِ لَا يُمَسِّكُهَا  
بِيَدِهِ كَذَا فِي الْجَمْهَرَةِ . وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ : سَحْطَةُ بِالْفَتْحِ :  
حَصْنٌ فِي جِبَالِ صَنْعَاءَ نَقْلَهُ الصَّاعِغَانِيّ . وَنَقَلَ ابْنُ بَرٍّ عَنْ أَبِي  
عَمْرٍو : الْمَسْحُوطُ : اللَّيْنُ يُصَبُّ عَلَيْهِ الْمَاءُ وَأَنْشَدَ ابْنُ حَبِيبٍ  
الشَّيْبَانِي :

مَتَى يَأْتِيهِ ضِيفٌ فَلَيْسَ بِذَائِقٍ ... لَمَاجًا سَوَى الْمَسْحُوطِ وَاللَّيْنِ الْأَدْلِ  
قُلْتُ : وَذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ فِي شَحْطٍ . وَسَيَأْتِي الْكَلَامُ عَلَيْهِ هُنَاكَ . وَغَمُّ

ساحِطٌ : ذابِحٌ وهو مَجَازٌ وَمِنْهُ سَجْعَةٌ الْأَسَاسُ : غَمٌّ لَا أَبَالَكَ سَاحِطٌ أَنْ  
تَبَيْتَ وَالْمَوْلَى عَلَيْكَ سَاحِطٌ . وَالسَّحِيطُ وَالْمَسْحُوطَةُ : الشَّاةُ الْمَذْبُوحَةُ .  
س خ ط .

السَّخْطُ بِالضَّمِّ كَعُنُقٍ مِثَالُ خُلُقٍ وَخُلُقٍ وَالسَّخَطُ مِثَالُ جَبَلٍ ذَكَرَ  
الْجَوْهَرِيُّ الْأُولَى وَالْآخِرَةُ وَفِي اللَّسَانِ : هُوَ مِثْلُ الْعُدْمِ وَالْعَدَمِ وَالْمَسْخَطِ  
مِثَالُ مَقْعَدٍ وَهَذِهِ الثَّانِيَةُ نَقَلْنَاهُمَا الْمَصَّاعِنِيَّ وَأَنْشَدَ لِرُؤُوبَةَ :  
" بَكُلٍّ غَضَبَانٍ مِنَ التَّعْيِ طُ .

" مُنْتَفِجِ الشَّجَرِ أَبِيَّ الْمَسْخَطِ ضِدُّ الرِّضَا وَهُوَ الْكَرَاهَةُ لِلشَّيْءِ  
وَعَدَمُ الرِّضَا بِهِ وَقَدْ سَخِطَ كَفَرِحَ يَسْخَطُ سَخَطًا وَتَسَخَّطَ أَيَّ : كَرِهَ  
وَتَكَرَّرَ . وَالْمَسْخُوطُ : الْمَكْرُوهُ عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ : وَفِي الْأَسَاسِ : عَطَاءُ  
مَسْخُوطٌ : مَكْرُوهٌ . وَسَخِطَ : غَضِبَ وَأَسْخَطَهُ : أَغْضَبَهُ تَقُولُ : أَسْخَطَنِي  
فُلَانٌ فَسَخِطْتُ سَخَطًا . وَأَنْشَدَ الْأَصْمَعِيُّ :  
" أُعْطِيتُ مِنْ ذِي يَدِهِ بِسُخْطِهِ وَقَالَ الْعَجَّاجُ يَصِفُ ثَوْرًا :  
" ثُمَّ تَكَرَّرَ سَاحِطَ الْإِسْخَاطِ