

## تاج العروس من جواهر القاموس

وامرأة مؤختلعة : شبقة نقله الصاغاني . وفي نوادر الأعراب : اختلعه هو أي أخذوا ماله وهو مجاز . وتخلعوا : نقضوا الحلف والعهد بيمينهم وتناكثوا وهو مجاز . وفي حديث عثمان رضي الله عنه أنه كان إذا أتته بالرَّجل الذي قد تخلع في الشراب المُسكر جلدته ثمانين . أي انهَمَك في مُعاقرة تبه أو بلغ به الثَّمَل إلى أن استرخت مفاصله . وتخلع في المشي : تفكك ذلك وذلك إذا هزَّ منكبيَّه ويديه وأشار بهما وهو مجاز . ومما يُستدركُ عليَّه : الاختلاع : الخلع . وقوله تعالى " فاخلع نعليك " قيل : هو على ظاهره لأنَّه كان من جلد حمار ميَّت وقيل : هو أمرٌ بالإقامة والتَّممك كما تقول لمن رُميت أن يتممكَّن : أنزع ثوبك وخففك ونحو ذلك وهو مجاز وهو قول الصوفيَّة . وانخلع من ماله : إذا خرج منه جميعه وعُرِّيَ منه كما يُعرِّي الإنسان إذا خلع ثوبه وهو مجاز . وخلع الرِّبقة من عنقه إذا نقضَ عهده وهو مجاز ومنه الحديث : مَنْ خلَعَ يداً من طاعةٍ لقيَّ إلا حُجَّةً له أي مَنْ خرج من طاعة سلطانِه وعدا عليَّه بالشَّرِّ . قال ابن الأثير : هو من خلعت الثَّوبَ إذا ألقَيْتَه عنك شبيه الطَّاعة واشتَمالها على الإنسان به وخَصَّ اليد لأنَّ المُعاهدَةَ والمُعاقدةَ بهما . ومن المجاز أيضاً : خلَعَ دابَّتَه خلْعاً وخلَّعها : أطلَّعها من قيدها وكذلك خلَعَ قيدهُ قال : . وكلُّ أناسٍ قاربوا قيده فحلَّهم . . . ونحوُّ خلَّعنا قيدهُ فهو سارِبٌ ومن مجاز المجاز : خلَعَ عذاره : إذا ألقاه عن نفسه فعدا بشرِّ على الناس لا زاجرَ له قال : . وأُخْرِى تكاءدُ مخلوعة . . . على الناس في الشَّرِّ أرسانُها ومنه قولُهممْ للأمرِّد : خالِعْ العذار وهو من مجاز مجاز المجاز والعوامُّ يَقُولُونَ : خالِي العذار . ومن المجاز أيضاً : خلَعَ الوالي العاملَ وخلَّع الخليفةُ وقيلَ للأمين : المخلوعُ كما في الأساس . وخلَّع الوالي أي عزَّل كما في الصحاح وقال ابن الأثير : سُمِّيَ

الْخَلِيعُ وَالْخَلِيعُ هُنَا اتَّسَاعًا لِأَنَّهُ قَدْ لَبِسَ الْخَلِيعَ وَالْإِمَارَةَ ثُمَّ  
خَلَعَهَا . وَمِنْهُ حَدِيثُ عُثْمَانَ : وَإِنَّكَ تُلَاصُّ عَلَيَّ خَلْعِيهِ . أَرَادَ الْخَلِيعَ  
وَتَرَكَهَا وَقَدْ ذُكِرَ فِي لَوْصِ وَمِنْ الْغَرِيبِ : كُلُّ سَادِسٍ مَخْلُوعٌ كَمَا نَبَّهَ  
عَلَيْهِ الدِّمِيرِيُّ وَغَيْرُهُ . وَالْمُخْتَلِعَاتُ : النِّسَاءُ اللَّائِي يَخَالِعُنَّ  
أَزْوَاجَهُنَّ مِنْ غَيْرِ مُضَارَّةٍ مِنْهُنَّ وَهُوَ مَجَازٌ . وَالْمُخَالِعُ :  
الْمُقَامِرُ . قَالَ الْخَزَّازُ بْنُ عَمْرٍو يَخَاطِبُ امْرَأَتَهُ :  
إِنَّ الرِّزْيَةَ مَا أُلَاكِ إِذَا ... هَرَّ الْمُخَالِعُ أَقْدُحَ الْيَسْرِ نَقْلًا  
الْجَوْهَرِيِّ . وَفِي الْأَسَاسِ : خَلَعَهُ : قَامَرَهُ لِأَنَّ الْمُقَامِرَ يَخْلَعُ مَالَهُ  
صَاحِبِهِ وَهُوَ مَجَازٌ .

وَفِي اللَّسَانِ : الْمَخْلُوعُ : الْمَقْمُورُ مَالَهُ : كَالْخَلِيعِ . وَالْخَلِيعُ :  
الْمُسْتَهْتَرُ بِالشُّرْبِ وَاللَّهْوِ .  
وَالْخَلِيعُ : الْخَبِيثُ . وَخَلَعَ خَلَاعَةً فَهُوَ خَلِيعٌ : تَبَاعَدَ . وَالْخَلِيعُ :  
الْمُلَازِمُ لِلْقِمَارِ