

تاج العروس من جواهر القاموس

لَيْفُ النَّخْلِ بالكسرة : م معرُوفٌ وأجودُهُ لَيْفُ النَّارِ جِيلٌ يُقَالُ لَهُ :
الْكِنْزُ بَارُ يَكُونُ أَسْوَدَ شَدِيدِ السَّوَادِ وَذَلِكَ أَجْوَدُ اللَّيْفِ وَأَقْوَاهُ
مَسَدًا وَأَصْبَرُهُ عَلَى بِنَاءِ الْبَحْرِ وَأَكْثَرُهُ ثَمَنًا الْقِطْعَةُ بِهَاءٍ قَالَ شَيْخُنَا
: فَمَا كَانَ مِنْ غَيْرِ النَّخْلِ لَا يُسَمَّى لَيْفًا خِلَافًا لِمَا يُفْهَمُهُ شُرَّاحُ
الشَّعَائِلِ فِي فِرَاشِهِ A . وَقَالَ ابْنُ عَبْدِادٍ : لَيْفَتُ الطَّعَامِ بالكسرة أَلَيْفُهُ
لَيْفًا : أَيِ أَكَلَتْهُ لُغَةً فِي لُفَّتُهُ لَوْفًا . وَلَيْفَتُ اللَّيْفِ تَلَايِيفًا :
عَمَلَتْهُ وَلَيَّفَتِ الْفَسِيلَةَ كَذَلِكَ : إِذَا غَلَطْتَ كَثُرَ لَيْفُهَا . وَقَالَ
الْفَرَّاءُ : رَجُلٌ لَيْفَانِيٌّ بالكسرة : أَيِ لِحْيَانِيٌّ نُسِبَ إِلَى لَيْفِ
النَّخْلِ .

ومما يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ : لَيْفَتُهُ تَلَايِيفًا : غَسَلَهُ بِاللَّيْفِ وَهُوَ الْمُلَايِيفُ .
وَلِحْيَانِيَّةٌ لَيْفَانِيَّةٌ : كَثِيرَةُ الشَّعَرِ مُنْذِبَسْطَةٌ الْأَطْرَافِ .
ومما يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ : فَصْلُ الْمِيمِ مَعَ الْفَاءِ قَالَ شَيْخُنَا : أَهْمَلَهُ لَأَنَّ اسْتِغْرَاءَهُ
اقْتَضَى أَنْزَلَهُ لَيْسَ فِي كَلَامِ الْعَرَبِ كَلِمَةٌ أَوْ لَهَا مِيمٌ وَآخِرُهَا فَاءٌ وَكَانَ
مُقْتَضَى التَّبَجُّحِ وَدَعْوَى الْإِحَاطَةِ أَنْ يَذْكُرَ مَا وَرَدَ فِي هَذَا الْفَصْلِ
مِنْ أَسْمَاءِ الْقُرَى وَالْمُدُنِ ثُمَّ ذَكَرَ .

م - س - ف .

مَسَّوْفٌ كَتَنُورٍ وَهِيَ بِلَادٌ مِنْ بَادِيَةِ التَّكْرُورِ مِنْهَا : أَحْمَدُ بْنُ أَبِي
بَكْرٍ الْمَسَّوْفِيُّ ذَكَرَهُ السَّخَاوِيُّ فِي تَارِيخِ الْمَدِينَةِ .

م - غ - ف .

وَمَغُوفَةٌ بَفَتْحِ الْمِيمِ وَضَمِّ الْغَيْنِ وَبَعْدَ الْوَائِ فَاءٌ : مِنْ بِلَادِ الْأَزْدَلُسِ
بِنَوَاحِي تَدْمِيرٍ وَقَرَطَاجَنَّةٍ وَقَدْ تُبَدِّلُ الْفَاءُ بِسِينٍ مَهْمَلَةٍ وَتُقَالُ
بِالْمَعْجَمَةِ أَيْضًا . قُلْتُ : وَهَذَا الْأَخِيرُ هُوَ الْمَشْهُورُ كَمَا صَرَّحَ بِهِ الْمَقَرِّيُّ
فِي زَفْجِ الطَّيِّبِ وَقَدْ ذَكَرْنَا فِي الشَّيْنِ الْمُعْجَمَةِ مِمَّا اسْتَدْرَكْنَا بِهِ عَلَى
الْمُصَنِّفِ هُنَاكَ .

م - ن - ص - ف .

وَمَنْذُصَفٌ كَمَقْعَدٍ : مِنْ قُرَى بِلَادِ نَسِيَّةٍ بِالْأَزْدَلُسِ ذَكَرَهَا الْمَقَرِّيُّ
أَيْضًا . قُلْتُ : وَهَذَا أَشْبَهُهُ أَنْ يَكُونَ مَحَلَّهُ فِي ن ص ف .

م - ن - ف .

وَمَذُوفٌ كَصَبُورٍ : قَرِيَّةٌ عَظِيمَةٌ مَشْهُورَةٌ بِمِصْرَ هَذَا مَوْضِعِ ذِكْرِهَا وَذِكْرُهُ
إِيَّاهَا فِي نَافٍ وَإِشْعَارُهُ بِزِيَادَةِ الْمِيمِ يَحْتَاجُ إِلَى دَلِيلٍ لِأَنَّهُ خِلَافُ الْأَصْلِ
وَلَعَلَّهَا لَيْسَتْ مِنْ لُغَةِ الْعَرَبِ . قُلْتُ : وَهَذَا سَيَأْتِي الْكَلَامُ عَلَيْهِ فِي ن - أ -
ف قَرِيبًا . وَإِنَّمَا الْمُنَاسِبُ هُنَا ذِكْرُ مَذْفُوفِ الْفَتْحِ الْمِيمِ أَوْ كَسْرِهَا وَالنُّونُ
سَاكِنةٌ قِيلَ : هِيَ مَدِينَةٌ عَيْنُ الشَّامِ فِي مَذْنَتَيْ جَبَلِ الْمُقَطَّامِ وَقَدْ
خَرِبَتْ فِي زَمَنِ الْفَتْحِ الْإِسْلَامِيِّ وَبُنِيَ بِهَا مَدِينَةُ الْقُسْطَاطِ وَقِيلَ : هِيَ
بِقُرْبِ الْبَدْرَشِينِ وَقَدْ صَارَتْ تِلَالًا عَظِيمَةً وَهِيَ مَدِينَةُ فِرْعَوْنَ وَبِهَا وَكَزْ
مُوسَى الْقَيْطِيَّ وَكَانَتْ مَنْزِلَ يُوسُفَ الصِّدِّيقِ وَمِنْ قَيْلِهِ وَفِي تَفْسِيرِ
الْخَازَنِ كَالْبَغَوِيِّ : عَلَى رَأْسِ فَرْسَخَيْنِ مِنْ مِصْرَ فَتَأَمَّلْ ذَلِكَ .
فصل النون مع الفاء .

ن - أ - ف .

نَذِفَ مِنَ الطَّعَامِ كَسَمِعَ زَأْفًا : أَكَلَ مِنْهُ نَقْلَهُ الْجَوْهَرِيُّ عَنْ أَبِي
زَيْدٍ زَادَ أَبُو عَمْرٍو : وَيَصْلُحُ فِي الشُّرْبِ أَيْضًا وَقَالَ ابْنُ سِيدَه : نَذِفَ
الشَّيْءَ زَأْفًا : أَكَلَهُ وَقِيلَ : هُوَ أَكْلُ خِيَارِ الشَّيْءِ وَأَوَّلُهُ . وَنَذِفَتِ
الرَّاعِيَةُ الْمَرْعَى : أَكَلَتْهُ . وَزَعَمَ أَبُو حَنِيفَةَ : أَنَّهُ عَلَى تَأْخِيرِ
الْهَمْزَةِ قَالَ : وَلَيْسَ هَذَا بِقَوِيٍّ . وَنَذِفَ فِي الشُّرْبِ : أَيْ ارْتَوَى كَذَا
نَصُّ الصَّحَاحِ وَهُوَ قَوْلُ أَبِي عَمْرٍو وَقَالَ غَيْرُهُ : نَذِفَ مِنَ الشُّرْبِ زَأْفًا
وَزَأْفًا : رَوَى . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : نَذِفَ فُلَانًا : إِذَا كَرِهَهُ كَأَن يَفْهَ
وَقَدْ تَقَدَّسَ فِي أَنْ ف . وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : زَأْفَ كَمَنْعَ : أَيْ جَدَّ وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ :
هُوَ مِنْذَأْفٌ كَمِنْذِيرٍ كَمَا فِي الْعُجَابِ .

ن - ت - ف