

## تاج العروس من جواهر القاموس

وانْشَطَبَ المَاءُ وَغَيْرُهُ : سَالَ . والانشطابُ : السَّيْلَانُ . والمُنْشَطِبُ : السَّائِلُ من المَالِ وَغَيْرِهِ . وَرَجُلٌ شَاطِبُ المَحَلِّ مثل شَاطِن .  
والمُنْشَطِبُ : السَّائِلُ . والشَّوَاطِبُ من النساء : اللَّائِي يَقْدُدْنَ الْأَدِيمَ  
بَعْدَ مَا يَحْلِقُنَّهُ وفي نسخة يَخْلُقُنَّهُ وَاللَّائِي يَشْقُقُنَّ الْخُوصَ  
وَيَقْشِرْنَ العَسِيْبَ لِيَتَّخِذْنَ مِنْهُ الحُصْرَ ثم يُلَاقِيْنَهَا إِلَى المُنْذَقِّياتِ .  
قال قَيْسُ بن الخطيم : .

تَرَى قِصْدَ المُرَّانِ تُلَاقِي كَأَنَّهَا ... تَذَرُّعُ خِرْصَانٍ بِأَيْدِي  
الشَّوَاطِبِ تقول مِنْهُ : شَاطِبَتِ المَرْأَةُ الجَرِيدَةَ شَطْبًا : شَقَّتْهُ فهي  
شَاطِبَةٌ لتَعْمَلَ مِنْه الحَصِيرَ . وعن الْأَصْمَعِيِّ : الشَّاطِبَةُ : التي تَقْشِرُ  
العَسِيْبَ ثم تُلَاقِيهِ إِلَى المُنْذَقِّيةِ فتَأْخُذُ كُلَّ شَيْءٍ عَلَيْهِ بِسِكِّينِهَا  
حتى تتركه رَقِيْقًا ثم تُلَاقِيهِ المُنْذَقِّيةِ إِلَى الشَّاطِبَةِ ثَانِيَةً . وعن ابن  
السَّكَّيْتِ : الشَّاطِبَةُ : التي تَعْمَلُ الحَصِيرَ من الشَّطْبِ . والشَّطُوبُ : أَنْ  
يُؤْخَذَ قِشْرُهُ الْأَعْلَى قال : وَتَشْطُبُ وتَلْحَى وَاحِدٌ وسيأتِي ذلك في خِصِّ وفي  
ذِرْعٍ إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى . والشَّطْبُ بالضم : قَرْيَةٌ بالصَّعِيدِ الْأَدْنَى . ومما  
يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ : شَطْبُ : موضعٌ باليَمَنِ بالقُرْبِ من صَنْعَاءَ وَتُصَافِ إِلَيْهِ  
سَوْدَةٌ وهي قَرْيَةٌ عَامِرَةٌ وقد نُسِبَ إِلَيْهَا جَمَاعَةٌ من الْعُلَمَاءِ  
والمُحَدِّثِينَ والصُّوفِيَّةِ .

شعب .

الشَّعْبُ كالمَنْعُ : الجَمْعُ . والتَّفْرِيقُ . والإِصْلَاحُ . والإِفْسَادُ ضِدُّهُ .  
صَرَّحَ بِهِ أَبُو عُبَيْدٍ وَأَبُو زَيْدٍ . وقال ابْنُ دُرَيْدٍ : هَذَا لَيْسَ من  
الْأَضْدَادِ بَلْ كُلُّهُ من المَعْنَوِيْنَ لُغَةً لِقَوْمٍ دُونَ قَوْمٍ . وفي حَدِيثِ  
ابْنِ عُمرَ : شَعْبٌ صَغِيرٌ من شَعْبٍ كَبِيرٍ أَيْ صَلاحٌ قَلِيلٌ مِنْ فسادٍ كَبِيرٍ .  
شَعْبُهُ يَشْعِبُهُ شَعْبًا فَانْشَعَبَ . وشَعْبُهُ فَتَشْعَبُ . وَأَنْشَدَ أَبُو  
عُبَيْدٍ لَعَلِّيَّ ابْنَ الْغَدِيرِ الْغَنَوِيَّ فِي الشَّعْبِ بِمعْنَى التَّفْرِيقِ :  
وَإِذَا رَأَيْتَ المَرْءَ يَشْعَبُ أَمْرَهُ ... شَعْبَ الْعَصَا وَيَلْجُ فِي  
العِصْيَانِ