

تاج العروس من جواهر القاموس

العَقِيقُ كَأَمِيرٍ : خَرَزُ أَحْمَرَ تُتَّخَذُ مِنْهُ الْفُصُوصُ يَكُونُ بِالْيَمَنِ بِالْقُرْبِ مِنَ الشَّحْرِ . يَتَكَوَّنُ لِيَكُونَ مَرْجَانًا فَيَمْنَعُهُ الْيُبُسُ وَالْبَرْدُ . قَالَ التِّيفَاشِيُّ : يُؤْتَى بِهِ مِنَ الْيَمَنِ مِنْ مَعَادِنَ لَهُ بِصَنْعَاءَ ثُمَّ يُؤْتَى بِهِ إِلَى عَدَنَ وَمِنْهَا يُجْلَبُ إِلَى سَائِرِ الْبِلَادِ . قُلْتُ : وَقَدْ تَقَدَّمَ لِلْمَصْنُوفِ فِي قِرَاءَةِ أَنَّ مَعْدِنَ الْعَقِيقِ فِي مَوْضِعٍ قُرْبَ صَنْعَاءَ يُقَالُ لَهُ : مُقْرَأُ . وَبِسَوَاحِلِ بَحْرِ روميةٍ مِنْهُ جَنْسٌ كَدَرٌ كَمَا يَجْرِي مِنَ اللَّحْمِ الْمُملَّحِ فِيهِ خُطُوطٌ بَيْضٌ خَفِيَّةٌ . قُلْتُ : وَهُوَ الْمَعْرُوفُ بِالرُّطَبِيِّ قَالَهُ التِّيفَاشِيُّ . وَأَجُودُ أَنْوَاعِهِ الْأَحْمَرُ فَالْأَصْفَرُ فَالْأَبْيَضُ وَغَيْرُهَا رَدِيءٌ . وَقِيلَ : الْمُشَطَّابُ مِنْهُ أَجْوَدُ وَهِيَ أَصْلِيَّةٌ لَا مُنْقَلَبَةَ بِالطَّبِيخِ كَمَا طُنَّ . حَقَّقَهُ دَاوُدُ فِي التَّذْكَرَةِ . وَمِنْ خَوَاصِّ الْأَحْمَرِ مِنْهُ أَنَّ : مَنْ تَخَتَّمَهُ بِهِ سَكَدَتْ رُوْعَتُهُ عِنْدَ الْخِصَامِ وَزَالَ عَنْهُ الْهَمُّ وَالْخَفَقَانُ وَانْقَطَعَ عَنْهُ الدَّمُّ مِنْ أَيِّ مَوْضِعٍ كَانَ وَلَا سِيَّما الذِّسَاءُ اللَّوَاتِي يَدُومُ طَمَثُهُنَّ وَشُرْبُهُ يَذْهَبُ الطَّحَالُ وَيَفْتَحُ السُّدَدُ . وَزُجَّاتُهُ جَمِيعُ أَصْنَافِهِ تَذْهَبُ حَفَرِ الْأَسْنَانِ . وَمَحْرُوقُهُ يَثْبِتُ مَتَحَرِّكَهَا وَيَشُدُّ اللَّيْثَةَ . وَقَدْ وَرَدَ فِي بَعْضِ الْأَخْبَارِ : تَخَتَّمُوا بِالْعَقِيقِ فَإِنَّهُ بَرَكَاتٌ . وَقَالَ صَاحِبُ اللَّسَانِ : وَرَأَيْتُ فِي حَاشِيَةِ بَعْضِ نُسَخِ التَّذْيِيبِ الْمُوثُوقِ بِهَا . قَالَ أَبُو الْقَاسِمِ : سُئِلَ إِبْرَاهِيمُ الْحَرَبِيُّ عَنْ الْحَدِيثِ : لَا تَخَتَّمُوا بِالْعَقِيقِ ؟ فَقَالَ : هَذَا تَصْحِيفٌ إِنَّمَا هُوَ لَا تَخْتَمُوا بِالْعَقِيقِ أَيِ : لَا تُقِيمُوا بِهِ ؛ لِأَنَّهُ كَانَ خَرَابًا الْوَاحِدَةُ بِهَاءٍ ج : عَقَائِقُ . وَالْعَقِيقُ : الْوَادِي ج : أَعِقَّةٌ وَعَقَائِقُ . وَالْعَقِيقُ : كُلُّ مَسِيلٍ شَقَّهَ مَاءٌ السَّيْلُ فَأَنْهَرَ وَوَسَّعَهُ وَالْجَمْعُ كَالْجَمْعِ . وَالْعَقِيقُ : ع بِالْمَدِينَةِ عَلَى سَاكِنِهَا أَفْضَلُ الصَّلَاةِ وَالسَّلَامِ فِيهِ عُيُونٌ وَنَخِيلٌ وَهُوَ الَّذِي وَرَدَ ذِكْرُهُ فِي الْحَدِيثِ : أَنَّهُ وَادٍ مُبَارَكٌ كَأَنَّهُ عُقٌّ أَيِ : شُقٌّ غَلَبَتِ الصِّفَةُ عَلَيْهِ غَلَابَةُ الْأَسْمِ وَلَزِمَتْهُ الْأَلْفُ وَاللَّامُ ؛ لِأَنَّهُ جُعِلَ الشَّيْءُ بَعْدَئِهِ عَلَى مَا ذَهَبَ إِلَيْهِ الْخَلِيلُ فِي أَسْمَاءِ الْأَعْلَامِ الَّتِي أَصْلُهَا الصِّفَةُ كَالْحَارِثِ وَالْعَبَّاسِ . وَأَيْضًا : مَوْضِعٌ بِالْيَمَامَةِ وَهُوَ وَادٍ وَاسِعٌ مِمَّا يَلِي الْعَرَمَةَ تَتَدَفَّقُ فِيهِ شُرْعَابُ الْعَارِضِ فِيهِ عُيُونٌ عَذْبَةٌ الْمَاءِ . وَأَيْضًا : مَوْضِعٌ بَتِهَامَةِ وَمِنْهُ الْحَدِيثُ : وَقَّتَ لِأَهْلِ الْعِرَاقِ بَطْنُ الْعَقِيقِ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : أَرَادَ الْعَقِيقَ الَّذِي بِالْقُرْبِ مِنْ ذَاتِ عِرْقٍ قَبْلَهَا بِمَرْحَلَةٍ أَوْ مَرَحَلَتَيْنِ . وَهُوَ الَّذِي ذَكَرَهُ الشَّافِعِيُّ رَحِمَهُ ۝ فِي الْمَنَاسِكِ وَهُوَ قَوْلُهُ : وَلَوْ أَهْلًا وَمِنْ الْعَقِيقِ كَانَ أَحَبَّ إِلَيَّ . وَأَيْضًا : مَوْضِعٌ بَنَجْدٍ يُقَالُ لَهُ : عَقِيقُ الْقَنَانِ تَجْرِي إِلَيْهِ مِيَاهُ قُلُلٍ نَجْدٍ

وجباله . والعقيق : ستّة مواضع أُخِر وهي أودية شقَّتْها السَّيْلُ عاديةٌ منها
العقيقان : بلدان في بلاد بني عامر من ناحية اليمن فإذا رأيتَ هذه اللفظة مُثناةً
فإنَّما يفْعُنِي بها ذانِكُ البِلادان وإذا رأيتَها مفردةً فقد يجوزُ أن يُعْذَنِي بها
العقيق الذي هو وادٍ بالحجاز وأن يُعْذَنِي بها أحد هذين البلدين ؛ لأنَّ مثلَ هذا قد
يُفْرَدُ كأبانيْن . والعقيقُ : شَعَرٌ كُلٌّ مَوْلود يخرجُ على رأسِه في بطنِ أمِّه من
النَّاس . قال أبو عُبيد : وكذلك من البهائم كالعِقَّة بالكسر والعقيقَة كسفينة .
وأنشد الأزهرِيُّ للشَّمامِخ : .

أطار عَقيقَه عنه نُسَلاً ... وأُدْمِجَ دَمَجَ ذي شَطَنِ بَدِيعٍ أراد شَعْرَه الذي يولَد
عليه أُنْزَه أنْزَلَه عنه . وأنشد أبو عُبيد لابن الرِّقاع يصف العَيْرَ : .
تَحَسَّرَتْ عِرْقَةً عنه فَأَنْزَلَهَا ... واجْتَابَ أُخْرَى جَدِيداً بعدما ابْتَدَعَلَا يقول :
لَمَّا تَرَبَّعَ وَأَكَلْ بِقَوْلِ الرَّبِّيعِ أَنْزَلَ الشَّعَرَ المولودَ معه وَأَنْزَبَتِ الآخرَ
فاجْتَابَهُ أَي : اكْتَسَاه . وفي الحديث : كُلُّ مَوْلودٍ مُرْتَهَنٌ بعَقِيقَتِهِ أَي :
العقيقَةُ لازِمةٌ له لا بُدَّ له منها . قال الليثُ : وإذا سَقَطَ عنه الشَّعْرُ مرَّةً ذهبَ
ذلك الاسمُ منه . قال امرؤ القيس : .

يا هِنْدُ لا تَذْكِرِي بوهةً ... عليه عَقِيقَتَهُ أَحْسَبَا وقد مرَّ تمامُ الأبيات في ر
س ع يصفُه باللَّؤْم والشُّجَّ أَي : لم يَحْلِقْ عَقِيقَتَه في صَغَرِهِ حتَّى شاخ . وقال
زُهَيْر :