

تاج العروس من جواهر القاموس

ورواه ابنُ جَبَلَةَ اللُّكَّاكَ كغُرَابٍ وضَبَطَه الصَّاغَانِيُ بالكسْرِ وقالَ : هو في
ديارِ بني عامِرٍ وقالَ غيرُهُ : بحَزْنِ بني يَرْبُوعٍ وَأَنْشَدَ الصَّاغَانِيُ لمُضَرَّسِ
بنِ رَبِيعٍ : .

كَأَنِّي طَلَبْتُ الْغَاضِرِيَّاتِ بَعْدَ مَا ... عَلَا وَنَ اللُّكَّاكَ فِي نَقِيبِ طَوَاهِرَا
وَاللُّكَّاءُ : الْجُلُودُ الْمَصْبُوغَةُ بِاللَّكِّ اسْمٌ لِلْجَمْعِ كَالشَّجَرَاءِ .
ومما يستدرِكُ عليه : فَرسٌ لَكَيْكُ اللَّحْمِ وَالْخَلْقُ : مُجْتَمَعُهُ .
ورَجُلٌ لُكَّيٌّ : مُكْتَئِزُ اللَّحْمِ .
ولُكَّاتٌ بهِ : قُذِفَتْ قالَ الْأَعْلَمُ : .
عَنَّتْ له سَفْعَاءُ لُكٍّ ... تٌ بِالْبَضِيعِ لَهَا الْجَنَائِبُ وَلُكٌّ لَحْمُهُ لَكَّا
فَهُوَ مَلَكُوكٌ .

وَاللُّكُّ : الضَّغْطُ يقالُ : لَكَّكَتُهُ لَكَّا .

وجِلْدٌ مَلَكُوكٌ : مَصْبُوغٌ بِاللُّكِّ .

وَاللُّكَّةُ : الشِّدَّةُ والدَّفْعَةُ والوَطْأَةُ وَجَعَلَتْهُ عَلَيْهِ لَكَّاتِي وَلَاكَاتِي
أَيَ : شَدَّتْ تِي وَوَطْأَتْ تِي .

وناقه مُلَاكَكَةً كَمُعَظَّمَةٍ : سَمِينَةٌ .

وَاللُّكْلُوكُ بِالضَّمِّ : هُوَ اللَّوْلُوكُ الَّذِي يُلَابِسُ فِي الرَّجْلِ عَامِّيَّةٌ .

ل ل ك .

اللَّـلِكَائِي بِهَمْزَةٍ فِي آخِرِهِ بَعْدَ هَا يَاءُ النَّسَبَةِ أَهْمَلَهُ الْجَمَاعَةُ وَهُوَ

أَبُو الْقَاسِمِ هَبِيبَةُ اللَّهِ بْنُ الْحَسَنِ بْنِ مَنْصُورٍ الرَّازِيَّ الطَّبْرِيَّ

الْمُحَدِّثُ الْمَشْهُورُ مَوْلَفُ كِتَابِ السُّنَّةِ فِي مُجَلَّدَيْنِ مَنْسُوبٌ إِلَى بَيْعِ

اللَّـوَالِكِ الَّتِي تُلَابِسُ فِي الْأَرْجُلِ عَلَى خِلَافِ الْقِيَاسِ وَوَلَدَهُ أَبُو بَكْرٍ

مُحَمَّدٌ : شَيْخٌ صَدُوقٌ سَمِعَ هَلَالًا الْحَفَّارَ وَغَيْرَهُ وَلَدَ سَنَةَ 409 بِبَغْدَادَ وَتُوفِيَ

سَنَةَ 472 بِهَا .

ل م ك .

اللَّـمَكُ : الْجِلَاءُ يُكَدِّلُ بِهِ الْعَيْنُ كَاللَّحْمِ كغُرَابٍ قَالَهُ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ .

وقالَ ابْنُ عَبَّادٍ : هُوَ اللَّحْمُ مِثْلُ كِتَابٍ وَهُوَ الْإِثْمُ قَالَ : .

" وَشَبَّ عَيْنَيْهَا لِحْمًا مَعْدِنِي وَاللَّـمَكُ : مَلَكُ الْعَجَّيْنِ وَهُوَ مَقْلُوبٌ عَنْهُ

وقال ابنُ السِّكِّيتِ : يُقالُ : ما تَلَمَّسَكَ عِنْدَنَا بِلَمَّاكِ كَسَحَابٍ أَي : ما ذاقَ شيئاً مثلُ : ما تَلَمَّسَجَ عِنْدَنَا بِلَمَّاجٍ وفي المصَّحاحِ : ويقالُ : ما ذُقْتُ لَمَّاكاً كما يُقالُ : ما ذُقْتُ لَمَّاجاً زادَ غَيْرُهُ : ولا يُستَعْمَلُ إِلَّا في النَّفِي .

وتَلَمَّسَكَ البَعِيرُ : لَوَّى لَحْيَيْهِ وَأَنشَدَ الفَرَّاءُ : .
فَلَمَّا رَأَيْ قَدَهُ حَمَمْتُ أَرْتِحَالَهُ ... تَلَمَّسَكَ لَوْ يُجْدِي عَلَيْهِ التَّلَمُّسُ
نَقَلَهُ الجَوْهَرِيُّ .

وتَلَمَّسَكَ مثْلُ تَلَمَّسَ نَقَلَهُ الجَوْهَرِيُّ أَيْضاً .
وَلَمَّكَ مُحَرَّكَةً وَيُقَالُ : لَمَّكَ كَهَاجَرَ : أَبُو نُوحٍ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
وَعَلَى نَبِيِّنَا وَسَلَامٍ وَهَذَا قولُ اللَّيْثِ وقالَ غَيْرُهُ : لَمَّكَ : أَبُو نُوحٍ وَلَمَّكَ :
جَدُّهُ وَيُقَالُ : هُوَ لَمَّكَ بِالْفَتْحِ واسمه لَمَخٌ بالخاءِ وَلَمَّكَ : أَوَّلُ مَنْ اتَّخَذَ
المَصَانِعَ وَأَوَّلَى مَنْ اتَّخَذَ العُودَ للغِناءِ .

واللَّامِيكَ كَأَمِيرٍ : المَكْحُولُ العَيْنِيُّ عَنْ أَبِي عَمْرٍو .
وفي النَّوَادِرِ : الِيلَمَّكَ : الشَّابُّ القَوِيُّ الشَّدِيدُ خاصٌّ بالرجالِ
نَقَلَهُ المصَّانِعِيُّ والياءُ زائِدَةٌ .
ل و ك .

اللَّوْكَ : أَهْوَنُ المَضْغِ أَوْ هُوَ مَضْغٌ شَدِيدٌ صُلْبُ المَمَضْغَةِ تُدِيرُهُ في
فِيكَ قال الشاعرُ : .
وَلَوْ كُفُّهُمْ جَدَلُ الحَصَى بِشِفَاهِهِمْ ... كَأَنَّ عِلَى أَكْتَافِهِمْ فَلَاقًا صَخْرًا
. أَوْ هُوَ عِلَاكَ الشَّيْءِ كما في المصَّحاحِ وَقَدْرُ لَاقِ الفَرَسِ اللَّجَامُ يَلَاوُكُهُ
لَوْ كَأَ : عِلَاكُهُ .

ومن المَجَازِ : هُوَ يَلَاوُكُ أَغْرَاضَهُمْ أَي : يَقَعُ فِيهِمْ بالتَّنْقِيصِ .
ويُقالُ : ما ذاقَ لَوَاكاً كَسَحَابٍ أَي : مَضْأً وهو : ما يَلَاكُ وَيُمَضْغُ وكذلك :
مالُكْتُ عِنْدَهُ لَوَاكاً