

تاج العروس من جواهر القاموس

هَتَكَ السِّتْرَ وَغَيْرَهُ كَالثَّوْبِ يَهْتِكُهُ هَتَكًا فَانْهَتَكَ وَتَهَتَّكَ :
جَذَبَهُ فَقَطَعَهُ مِنْ مَوْضِعِهِ أَوْ شَقَّ مِنْهُ جُزْءًا فَبَدَا مَا وَرَاءَهُ قَالَهُ
اللَّيْثُ وَابْنُ سَيْدِهِ وَقِيلَ : هَتَكَهُ : خَرَقَهُ عَمًّا وَرَأَاهُ نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ
وَقِيلَ : شَقَّه طُولاَ نَقَلَهُ الزَّمَخْشَرِيُّ وَكُلُّ مَا انْشَقَّ كَذَلِكَ فَقَدْ انْهَتَكَ
وَتَهَتَّكَ .

وَمِنَ الْمَجَازِ : رَجُلٌ مُنْهَتَكَ وَمُنْهَتَّتَكَ وَمُسْتَهْتَكٌ : لَا يُبَالِي أَنْ
يُهْتَكَ سِتْرُهُ عَنْ عَوْرَتِهِ الْأَخِيرَةِ عَنِ اللَّيْثِ .
وَالْهُتُكَةُ بِالضَّمِّ : الْأَسْمُ مِنْهُ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : الْهُتُكَةُ : سَاعَةٌ مِنَ اللَّيْلِ وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ فِيهَا مِثْلُ ذَلِكَ
وَهُوَ مَجَازٌ زَادَ غَيْرُهُمَا : لِلْقَوْمِ إِذَا سَارُوا .
يُقَالُ : سَرْنَا هُتُكَةً مِنَ اللَّيْلِ كَأَنَّهُ جَعَلَ اللَّيْلَ حِجَابًا فَلَمَّا مَضَى مِنْهُ
طَائِفَةٌ فَقَدْ هُتِكَ بِهِ طَائِفَةٌ مِنْهُ .

وَمِنَ الْمَجَازِ : هَاتَكَنَاهَا أَيَّ : سَرْنَا فِي دُجَاهَا وَالْمَعْنَى : أَنَّا شَقَقْنَا
الطَّلَامَ قَالَ رُؤُوبَةُ : .

" هَاتَكَتُهُ حَتَّيْ أَنْجَلَتْ أَكْرَاؤُهُ .

" وَأَنْحَسَّرَتْ عَنْ مَعْرِفِي نَكْرَاؤُهُ .

" وَلَمْ تَكْأَدْ رَحْلَتِي كَأْدَاؤُهُ .

" هَوُلٌ وَلَا لَيْلٌ دَجَتْ أَدْجَاؤُهُ .

" وَإِنْ تَغَشَّتْ بِلَدًا أَعْشَاؤُهُ .

" أَلْجَقَّتُهُ حَتَّى أَنْجَلَتْ طَلَمَاؤُهُ .

" عَنِّي وَعَنْ مَلَأْمُوسَةَ أَحْنَاؤُهُ . يَصِفُ اللَّيْلَ وَالْبَعِيرَ .

أَوْ الْهُتَكَ بِالضَّمِّ : نِصْفُ اللَّيْلِ وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : وَسَطُ اللَّيْلِ .

وَالْهُتَكَ كَعَنْبٍ : قِطْعُ الْغَرَسِ يَتَمَزَقُ عَنِ الْوَلَدِ الْوَاحِدَةِ هِتُكَةً بِالْكَسْرِ .

وَمَا يَسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ : الْهَتِيكَةُ : الْفَضِيحَةُ .

وَتَهَتَّتَكَ : افْتَضَحَ .

وَهَتَكَ اللَّهُ سِتْرَ الْفَاجِرِ وَرَجُلٌ مَهْتُوكُ السِّتْرِ : مُتَهَتَّتِكُهُ .

وهتّـكَ الأسـتارَ شُدِّدَـ للكَثْرَةِ نـقله الجـوهرـيُّ ومنه قولُهم : صـبَّحـوهُم فَهتّـكُوا أسـتارَهم .
وهتّـكَ عرشـه كـثـلٌ : إذا ذهبَ عزُّه وهو مـجازٌ .
وثووبٌ هتّـكُ كعـنـبٍ : مُتـمـزِّقٌ قال مُزاحـم : .
جـلا هتّـكًا كالرّـيـطِ عـنـه فبـيـسّـنـتٌ ... مـشـابـهـهـُ حـدبُ العـظامِ كـواسـيـا
وتـهتّـكَ في البـطـالـة : أعمـلَ نـفـسـه فـيـها وهو مـجازٌ .
ه ت ر ك .
الهتّـركُ كجـعـفرٍ أهـمـلـه الجـوهرـيُّ وصاحـبُ اللّـسانِ وقـال الصّـاغي : هو
الأسـدُ قال الكـُمـيـت : .
صارَتْ هُنَاكَ لـبـصـرٍ يـدُكَ دَوَلَتـهم ... بعـدَ الذي كانَ فـيـها الهتّـركُ
البـيـدُ البـيـدُ : الذي يُبـيـدُ كـلَّ شـي ويروى الهتّـركُ اللّـبـيـدُ : أي اللّـبـيـدُ
مـكانـه .
ومما يستدرِكُ عليه : الهتّـركُ : الزّـمانُ الصّـعـبُ الشّـدـيـدُ .
وأـيـضًا العـجـبُ والكاف زائـدة .
ه د ك .
هـدّـكَ يهـدّـكُ هـدّـكًا : هـدَمَ عن ابنِ عـبّـاد .
قال : وتـهـدّـكَ عليه بالكـلامِ : أي تـهـدّـمَ عليه .
قال : والهـوـدّـكُ من الغـلـمـانِ كجـوهرـيٍّ : السّـمـينُ التّـارُّ .
والهـنـادِكةُ هُنا ذكـرَها الجـوهرـيُّ والصّـحـيحُ أنّ النونَ أصـلـيـة
وتأوّتـي فـيـما بعـدُ .
ومما يستدرِكُ عليه : التّـهـدّـكُ : التّـحـمُّقُ عن ابنِ عـبّـاد .
ه ف ك .
الهيفكُ كصـيقلٍ أهـمـلـه الجـوهرـيُّ وقال الأـزـهـريُّ : هي الحـمّـقاءُ من
النّـساءِ قال العـُـجـيرُ السّـلـوليُّ يـصـفـ مـزادـتـين : .
زَمَّـتـهُـما هـيـفـكُ حـمّـقاءُ مُصـبـيـةٌ ... لا تـتـدبـعُ العـيـنُ إـشـفـاهـا إذا
وغـلـا والمُنـدَهِفـكُ كذا في النّـسـخِ والصوابُ المُتـهـفّـكُ كما هو زَمَّ
التّـكـمـلـة : المُضـطـرِبُ المُستـرخـي في المـشـيِّ وقد تـهـفّـكَ .
وأـيـضًا الكـثـيـرُ الخـطـايِّ والاختـلاطِ كالمُـهـفّـكِ كمُعـظـمٍ .
ومما يستدرِكُ عليه : هـفّـكـه هـفّـكًا : ألقاهُ ومنه الحـديثُ : قُلْ لَأُمّـتـكُ
فلتـهـفّـكـه في القُبـورِ أي لـتـلـاقـه فـيـها .

هَكَكَ .

هَكَ هَكََّا : فَسَا عَنْ ابْنِ عَبَّاد