

## تاج العروس من جواهر القاموس

الرَّهْبَلَةُ : ضَرْبٌ مِنَ الْمَشْيِ وَقَدْ تَرَهَّبَلْ وجاءَ يَتَرَهَّبَلْ كما في  
المُحْكَمِ . والرَّهْبَلُ : كَلَامٌ لَا يُفْهَمُ وَقَدْ رَهَّبَل الرَّجُلُ وَهُوَ مُرَهَّبَلٌ  
كما في العُبابِ ر ه ل .

الرَّهْدَلُ كَجَعْفَرٍ أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ فِي اللِّسَانِ وَالْعُبابِ : هُوَ  
الضَّعِيفُ مِنَ الرَّجَالِ وَقِيلَ : هُوَ الْأَحْمَقُ . والرَّهْدَلُ كَجَعْفَرٍ وَقُنْفُذٍ  
وَزَبْرِجٍ وَزُنَيْدٍ : طَائِرٌ شَبِيهُ الْقُبَّرَةِ إِلَّا أَنَّهُ لَيْسَتْ لَهَا قُنْزُوعَةٌ  
قَالَهُ ثَعْلَبٌ وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : هُوَ طَائِرٌ شَبِيهُ الْقُبَّرَةِ إِلَّا أَنَّهُ  
لَيْسَتْ لَهَا قُنْزُوعَةٌ قَالَهُ ثَعْلَبٌ وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : هُوَ طَائِرٌ صَغِيرٌ  
شَبِيهِهُ بِالْعُصْفُورِ أَوْ أَصْغَرُ : لُغَاتٌ فِي الرَّهْدَنِ بِالنُّونِ وَالْجَمْعُ  
الرَّهْدَلُ وَالرَّهْدَانُ .  
ر ه ل .

رَهْلٌ لَحْمُهُ بِالنَّكْسِ رَهْلًا : اضْطَرَبَ وَاسْتَثَرَّ خَى فَهُوَ رَهْلٌ وَفَرَسٌ  
رَهْلٌ الصَّدْرُ قَالَ الْعُجَيْرُ السَّلُولِيُّ :  
فَتَى قُدَّ قَدَّ السَّيْفِ لَا مُتَّازِفٌ ... وَلَا رَهْلٌ لَبَّاتُهُ وَبَادِلُهُ وَقِيلَ :  
رَهْلٌ اللَّحْمُ : انْتَفَخَ حَيْثُ كَانَ أَوْ وَرِمَ مِنْ غَيْرِ دَاءٍ وَلَكِنَّهُ  
رَخَاوَةٌ إِلَى السَّيْمَنِ وَهُوَ إِلَى الضَّعْفِ وَرَهْلَتُهُ كَثْرَةُ النَّوْمِ تَرَهَّيلاً  
: هَبَّحَ وَجْهَهُ وَانْتَفَخَتْ مَحَاجِرُهُ . والرَّهْلُ مُحَرَّرُكَةً النَّمَاءُ  
الْأَصْفَرُ الَّذِي يَكُونُ فِي السُّخْدِ عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ . والرَّهْلُ بِالنَّكْسِ : سَحَابٌ  
رَقِيقٌ يُشَبِّهُهُ النَّدَى يَكُونُ فِي السَّمَاءِ . وَأَصْبَحَ مُرَهَّلاً كَمُعْظَمٍ إِذَا  
تَهَبَّحَ وَجْهَهُ مِنْ كَثْرَةِ النَّوْمِ .  
ر ي ل .

الرَّيَالُ : كَكِتَابِ أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ وَصَاحِبُ اللِّسَانِ وَقَالَ ابْنُ  
عَبَّادٍ : هُوَ اللَّعَابُ غَيْرُ مَهْمُوزٍ وَقَدْ رَالَ الصَّبِيُّ ؟ يَرِيلُ كما في  
المُحِيطِ وَالْعُبابِ .

فصل الزاي مع اللام .

ز أ ل .

التَّزَالُ : الِاسْتِحْيَاءُ أَوْ رَدُّهُ الْأَزْهَرِيُّ فِي تَرْكِيبِ ض ن أ وَمِنْهُ قَوْلُ

أبي حيزام العُكَلِيّ : .

تَزَّاءَلَ مُضْطَنِّي آرَمُ ... إِذَا انْتَبَيْتَهُ الْإِدُّ لَا يَفْطَوُّهُ ° وَقَدْ أَهْمَلَهُ  
الْجَمَاعَةُ .

ز ب ل .

الزَّيْلُ بِالْكَسْرِ وَكَأَمِيرٍ : السَّرْقِينُ وَمَا أَشْبَهَهُ . وَالْمَزْ بِلَاةُ  
وَتَضَمُّ الْبَاءُ : مَلَأَقَاهُ كَمَا فِي الْمُحْكَمِ وَمَوْضِعُهُ كَمَا فِي الْعُيُوبِ وَالْجَمْعُ  
الْمَزَابِلُ . وَزَبَلَ زَرْعَهُ يَزْبِلُهُ زَبْلًا مِنْ حَدِّ ضَرَبَ : سَمَدَهُ أَيِ  
أَصْلَحَهُ بِالزَّ بِلٍ وَكَذَلِكَ الْأَرْضُ . وَالزَّ بَالُ كَكِتَابٍ : مَا تَحْمِلُ  
النَّحْلَةُ كَذَا فِي النَّسَخِ وَالصَّوَابُ : النَّحْلَةُ بِفَيْهًا وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ : مَا  
أَصَابَ مِنْ فُلَانٍ زَبَالًا وَيُضَمُّ : أَيِ شَيْئًا عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ قَالَ ابْنُ مُقْبِلٍ  
يَصِفُ فَحْلًا : .

كَرِيمُ النَّجَّارِ حَمَى طَهْرَهُ ... فَلَمْ يُرْتَزَأْ بِرُكُوبِ زَبَالٍ