

## تاج العروس من جواهر القاموس

هم ( قوم من أهل الحيرة ) من العباد وليس مرينا كلمة عربية ( ومرنه ) عليه ( تمرينا فتمرن ) أي ( دربه فتدرب وما رنتن الناقة ممارنة ومرانا وهي ممارن ظهر لهم أنها لا قح ولم تكن أو ) هي ( التي يكثر ) الفحل ( ضرابها ثم لا تلقح أو ) هي ( التي لا تلقح حتى يكر عليها الفحل ) وفي الصحاح الممارن من الوق مثل المماجن يقال مارنت الناقة إذا ضربت فلم تلقح ( ومران كشدادة قرب مكة ) على ليلتين منها بين الحرمين وقيل على طريق البصرة لبنى هلال من بنى علس وبها دفن عمر وبن عبيد وفيه يقول أبو جعفر المنصور العباسي لما مر على قبره بها صلى الله على شخص تضمنه \* قبر مرتت به على مران وبها أيضا قبر تميم بن مرأبى القبيلة قال جرير انى إذا الشاعر المغرور حربنى \* جار لقبر على مران مرمسوس يقول تميم بن مر جارى الذى اعتر به فتميم كلها تحمينى فلا أبالى بمن يغضبني من الشعراء الفخري بنى تميم ( ومرين بالضم ) وتشديد الراء .

المكسورة ( ة بمصر ) هكذا بالنسخ والصواب ناحية بديار مصر كما هو نص نصر في معجمه ( و مرين ( كزبيرة بمر ) وتعرف بمرين دشت ومنها أحمد بن تميم بن سالم المريني المروزي عن أحمد بن منيع وعلى بن حجر مات سنة 300 ( والقمارن انقطاع لبن الناقة ) \* ومما يستدرك عليه مرنت يد فلان على العمل أي صلبت واستمرت قال قد أكنبت يداك بعدلين \* وهمتا بالصبر والمرون ورجل ممرن الوجه كمعظم اسيله ومرن فلان على اللكلام ومردو مجن إذا استمر فلم ينجع فيه القول ويقال لا أدري أي من مرن الجلد هو أي أي الورى هو ومرن الجلدات والثوب املس وأمرنت الرج بالقول ليننه والقوم على مرن واحد ككتف إذا استوت أخلاقهم وتقول لا ضربن فلانا أو لاقتلنه فيقال له أوامر ناما أخرى أي عسى أن يكون غير ما تقول والمرن أيضا الحال يقال ما زال ذلك مرنى أي حالى وناقة ممران إذا كانت لا تلقح والتمرين أن يخفى الدابة فيرق حافره فتدهنه بدهن أو تطليه بأخشاء البقر وهي حارة وقال ابن حبيب المرن الحفاء وجمعه أمران قال جرير رفعت مائة الدفوف أملها \* طول الوجيف على وجى الأمران وناقة ممارن ذلول مركوبة والمرانة السكوت وبه فسر بيت ابن مقبل وقيل المرانة المرون والعادة وبه فسر الجوهري قال أي بكثرة وقوفي وسالمت عليها لتعرف طاعتي لها ومران شنواه كشداد موضع باليمن وكرمان ناحية بالشام ومرينة كجهينة موضع قال الزارى \* تعاطى كبائا من مرينة أسودا \* وبنو مرين كأمر من لموك الغرب أبو يعقوب عبد الحق وأولاده وطائفة من آل مرين وكزبير مرين الكلبى له قصة في قتل أخويه مرارة ومرة قيده الشاطبي وميران بالكسر لقب أحمد بن محمد المروزي عن على بن حجر واسماعيل بن ميران

الخياط وأولاده سمعوا عن أحمد ؟ صهره وموربان بالضم وكسر الراء قرية من نواحي خوزستان واليه نسب أبو أيوب سليمان وزير أبي جعفر المنصور \* ومما يستدرك عليه ماريان قرية باصبهان منها أبو علي أحمد ابن محمد بن رستم شيخ صالح سمع الحديث مات سنة 291 \* ومما يستدرك عليه المرجان صغار اللؤلؤ وهو أشد بياضا ذكره الازهرى في الرباعي ونقل أبو الهيثم عن بعض أنه البسذو هو جوهر أحمر يقال ان الجن تلقيه في البحر \* قلت هذا القول الاخير هو المتعارف والمفسرون اقتصروا على القول الاول \* ومما يستدرك عليه مروان لقب مقاتل بن روح المروزي والد محمد شيخ البخاري وعبد الله بن بكر بن مروان شيخ لغنجان مؤرخ بخارا \* ومما يستدرك عليه المرزبان بضم الزاي الفارس الشجاع المقدم على القوم دون الملك معرب وأبو عبد الله المرزبان مؤرخ مشهور C تعالى والمرزبانية قرية بالعراق نسبت الى المربان \* ومما يستدرك عليه مرزبان بالضم وكسر الزاي قرية ببخارا منها أبو حفص أحمد بن الفضل عن ابن عيينة \* ومما يستدرك عليه المارستان بكسر الراء كما هو بخط الامام النووي C تعالى وقال ابن السكيت الصواب فتحها بيت المرضى معرب وقد نسب إليه أبو العباس عبد اله بن أحمد بن ابراهيم بن مالك بن سعد الضرير البغدادي من شيوخ الدار قطني وأول من بناه بالشام السلطان نور الدين الشهيد وبمصر الملك الناصر محمد بن قلاوون تغمدهما C تعالى بالرحمة والرضوان \* ومما يستدرك عليه المرسين ريحان القبور وهو الآس لغة مصرية \* ومما يستدرك عليه مرشانة مدينة بكورة اشيلية منها عبد الرحمن بن هشام بن جهور حدث بقرطبة ذكره ابن الفرضى \* ومما يستدرك عليه مرغبان كمر طبان قرية بكسر منها أبو عمرو أحمد بن الحسين بن أحمد بن الحسن المروزي الرغياني مروزي سمك مرغبان عن أبي العباس المعداني وزاهر السرخسى رحمهم الله تعالى \* ومما يستدرك عليه مريا فلن نوع من الرياحين رومية \* ومما يستدرك عليه مرغبون قرية ببخارا منها أبو حفص عمر بن المغيرة عهن المسيب بن اسحق وغيره \* ومما يستدرك عليه مرغبان بياء مشددة المغربي المرغياني ذكره ابن عبد الملك وضبطه ( مرن ) يمزن ( مزنا ومزونا مضى ) مسرعا في طلب الحاجة ( لوجهه وذهب كتمزن ( كذا في المحكم وفي التهذيب مزن في الارض ذهب فيها والتمون تفعل منه وبه فسر قول الشاعر بعد ارقداد العزب الجموح \* في الجهل والتمزن الربيح ( و ) مزن الرجل ( أضاء وجهه و ) مزن ( القوبة ) مزنا ( ملاءها كمزنها ) تمزينا ( و ) مزن ( فلانا مدحه ) عن المبرد ( و ) أيضا فضله