

المصباح المنير في غريب الشرح الكبير للرافعي

لحله وحرمة أي وإلحرامه و (حَرِّمُ الشَّيْءَ) ما حوله من حقوقه ومرافقه سمي بذلك لأنه يَحْرُمُ على غير مالكة أن يستبدَّ بالانتفاع به و (حَرَمْتُ) زيدا كذا (أَحْرَمُهُ) من باب ضرب يتعدى إلى مفعولين (حَرَمًا) بفتح الحاء وكسر الراء و (حَرَمَانًا) و (حَرَمَةً) بالكسر فهو (مَحْرُومٌ) و (أَحْرَمْتُهُ) بالالف لغة فيه و (الْحَرَمَلُ) من نبات البادية له حبٌّ أسود وقيل حبٌّ كالسمسم .
حَرَنَ .

الدابة (حُرُونًا) من باب قعد وحرانا بالكسر فهو (حَرُونٌ) وزان رسول و (حَرُنٌ) وزان قرب لغة فيه .
تَحَرَّيْتُ .

الشيء قصدته و (تَحَرَّيْتُ) في الأمر طلبت (أَحْرَى) الأمرين وهو أولاهما وزيد (حَرَّى) أن يفعل كذا بفتح الراء مقصور فلا يثنى ولا يجمع ويجوز (حَرِيٌّ) على (فَعِيلٍ) فيثنى ويجمع فيقال (حَرِيَّانِ) و (أَحْرِيَاءُ) وفي التهذيب هو (حَرِيٌّ) على النقص ويثنى ويجمع و (حِرَاءُ) وزان كتاب جبل بمكة يذكر ويؤنث قاله الجوهري واقتصر في الجمهرة على التأنيث وهو مقابل ثبير .
الْحِزْبُ .

الطائفة من الناس والجمع (أَحْزَابٌ) و (تَحْزِيبٌ) القوم صاروا أَحْزَابًا و (يَوْمٌ الْأَحْزَابِ) هو يوم الخندق و (الْحِزْبُ) الورد يعتاده الشخص من صلاة و قراءة وغير ذلك و (الْحِزْبُ) النصيب و (حَزَبَهُمْ) أمر (يَحْزِبُهُمْ) من باب قتل أصابهم .
حَزَرْتُ .

الشيء (حَزَرًا) من بابي ضرب وقتل قدرته ومنه (حَزَرْتُ) النخل إذا خرسته و (حَزَرَهُ) المال خياره والجمع (حَزَرَاتٌ) مثل سجدة و سجدات و قد يسكن في الجمع على توهم الصفة و تطلق (الْحَزَرَةُ) على الذكر والأنثى و يروى (حَزَزَةٌ) بتقديم الراء على الزاي قيل سميت بذلك لأن صاحبها يحزرها أي يصونها عن الابتذال .
حَزَزْتُ .

الخشبة (حَزَّاءٌ) من باب قتل فرضتها و (الْحَزَّاءُ) الفرض و (حُزَّةٌ) السراويل مثل الحزة ويقال (الْحُزَّةُ) العنق و (الْحُزَّةُ) القطعة من اللحم تقطع طولاً و الجمع)

حَزَزُ (مثل غرفة وغرف .

حَزَمْتُ .

الدابة (حَزَمًا) من باب ضرب