

المصباح المنير في غريب الشرح الكبير للرافعي

(حَلَامَةٌ) على التشبيه بقدرها قال الأزهرى (الحَلَامَةُ) الحبة على رأس الثدي من المرأة ورأس الثندوة من الرجل .

حَلَا .

الشيء (يَحْلُو) (حَلَاوَةٌ) فهو (حُلُوٌّ) والأنثى (حُلُوَّةٌ) و (حَلَا) لي الشيء إذا لذ لك و (اسْتَحْلَيْتُهُ) رأيته حلوا و (الحُلُوَّانُ) بالضم العطاء وهو اسم من (حَلَاوَتُهُ) (أَحْلُوهُ) ونهي عن (حُلُوَّانُ) الكاهن و (الحُلُوَّانُ) أيضا أن يأخذ الرجل من مهر ابنته شيئا وكانت العرب تعير من يفعله و (حُلُوَّانُ المَرْأَةِ) مهرها و (حُلُوَّانُ) بلد مشهور من سواد العراق وهي آخر مدن العراق وبينها وبين بغداد نحو خمس مراحل وهي من طرف العراق من الشرق والقادسية من طرفه من الغرب قيل سميت باسم بانيها وهو (حُلُوَّانُ بْنُ عِمْرَانَ بْنِ إِسْحَاقِ بْنِ قُضَاعَةَ) و (حَلَايَ) الشيء بعيني وبصدري يحلى من باب تعب (حَلَاوَةٌ) حسن عندي وأعجبنى و (حَلَايَاتِ) المرأة (حَلَايَا) ساكن اللام ليست (الحَلَايَ) وجمعه (حُلَايَ) والأصل على فعول مثل فلس وفلوس و (الحَلَايَةِ) بالكسر الصفة والجمع (حُلَايَ) مقصور وتضم الحاء وتكسر و (حَلَايَةِ) السيف زينته قال ابن فارس ولا تجمع و (تَحَلَّاتِ) المرأة لبست الحُلِّيَّ أو اتخذته و (حَلَّيْتُهَا) بالتشديد ألبستها الحُلِّيَّ أو اتخذته لها لتلبسه و (حَلَّيْتُ) السويق جعلت فيه شيئا حلوا حتى حلا و (الحَلَاوَاءُ) التي تؤكل تمدّ وتقصر وجمع الممدود (حَلَاوِيٌّ) مثل صحراء وصحاريّ بالتشديد وجمع المقصور بفتح الواو وقال الأزهرى (الحَلَاوَاءُ) اسم لما يؤكل من الطعام إذا كان معالجا بحلاوة و (حَلَاوَةٌ) القفا وسطه .

حَمَدْتُه .

على شجاعته وإحسانه (حَمْدًا) أثنت عليه ومن هنا كان (الحَمْدُ) غير (الشُّكْرُ) لأنه يستعمل لصفة في الشخص وفيه معنى التعجب ويكون فيه معنى التعظيم للممدوح وخضوع المادح كقول المبتلى (الحَمْدُ) إذ ليس هنا شيء من نعم الدنيا ويكون في مقابلة إحسان يصل إلى الحامد وأما الشكر فلا يكون إلا في مقابلة الصنيع فلا يقال شكرته على شجاعته وقيل غير ذلك و (أَحَمَدْتُه) بالالف وجدته محموداً وفي الحديث سبحانك اللهم وبحمدك التقدير سبحانك اللهم والحمد لك ويقرب منه ما قيل في قوله تعالى (وَنَحْنُ نُسَبِّحُ بِحَمْدِكَ) أي نسبح حامدين لك أو والحمد لك وقيل التقدير وبحمدك

نزهتک وأثنیت علیک فلك المنة والنعمة على ذلك وهذا معنى