

المصباح المنير في غريب الشرح الكبير للرافعي

في جهة الشام نحو ثلاثة أيام .

الْخُبْزُ .

معروف و (خَبَزْتُهْ) (خَبَزَا) من باب ضرب و (الْخُبْزَانُ) وزان تفاح نبت معروف وفي لغة بألف التأنيث فيقال (خُبْزَانِي) وهذه في لغة تخفف كالخزامي .

خَبِمَتْ .

الشيء (خَبِمًا) من باب ضرب خلطته ومنه (الْخَبِيصُ) للطعام المعروف فعمل بمعنى مفعول .

خَبِطَتْ .

الورق من الشجر (خَبِطًا) من باب ضرب أسقطته فإذا سقط فهو (خَبِطٌ) بفتحتين فعل بمعنى مفعول مسموع كثيرا و (تَخَبَّطَ طَاهٌ) الشيطان أفسده و حقيقة (الْخَبِطُ) الضرب و (خَبِطَ) البعير الأرض ضربها بيده .

الْخَبْلُ .

يسكون الباء الجنون و شبهه كالهوج والبله و قد (خَبِلَ) الحزن إذا أذهب فؤاده من باب ضرب و (خَبِلَ) فهو (مَخْبُولٌ) و (مَخْبِلٌ) و (الْخَبْلُ) بفتحها أيضا الجنون و (خَبِلَتْهُ) (خَبِلَا) من باب ضرب أيضا فهو (مَخْبُولٌ) إذا أفسدت عضوا من أعضائه أو أذهبت عقله و (الْخَبَالُ) بفتح الخاء يطلق على الفساد و الجنون .

خَبِنَتْ .

الثوب (خَبِنًا) من باب ضرب عطفت ذيله ليقصر و (خَبِنَتْ) الشيء (خَبِنًا) من باب قتل أخفيته ومنه (الْخُبْنَةُ) بالضم وهي ما تحملها تحت إبطك .

خَبِأَتْ .

الشيء (خَبِأً) مهموز من باب نفع سترته ومنه (الْخَابِيَةُ) وترك الهمز تخفيفا لكثرة الاستعمال و ربما همزت على الأصل و (خَبِأَتْهُ) حفظته والتشديد تكثير ومبالغة و (الْخَبَاءُ) بالفتح اسم لما خبي و (الْخَبَاءُ) ما يعمل من وبر أو صوف وقد يكون من شعر و الجمع (أَخْبِيَّةٌ) بغير همز مثل كساء و أكسية ويكون على عمودين أو ثلاثة وما فوق ذلك فهو بيت و (خَبَاتِ) النار (خُبُوًّا) من باب قعد خمد لهيها و يعدى بالهمزة .

خَتَمَتْ .

الكتاب ونحوه (خَتَمًا) و (خَتَمْتُ) عليه من باب ضرب طبعت ومنه (الخَاتِمُ)
حلقة ذات فصٍّ من غيرها فإن لم يكن لها فصٌّ فهي فتحة بفاء وتاء مثناة من فوق وخاء معجمة
وزان قصبة وقال الأزهري (الخَاتِمُ) بالكسر الفاعل وبالفتح ما يوضع على الطينة و (
الْخِتَامُ) الذي يختم على الكتاب وفي الحديث التمس ولو خاتما من حديد قيل لو هنا
بمعنى عسى والتقدير التمس صداقا فإن لم تجد ما يكون كذلك فعساك تجد خاتما من حديد فهو
لبيان أدنى ما يلتبس مما ينتفع به و (خَتَمْتُ) القرآن حفظت خاتمته وهي