

المصباح المنير في غريب الشرح الكبير للرافعي

تقريباً بناء على أن الدانق ثمانى حبات وخمسا حبة وإن قيل الدانق ثمانى حبات (فَالِدَّ يَنْارُ) ثمان وستون وأربعة أسباع حبة و (الدَّ يَنْارُ) هو المثقال .
دَنْفَ .

(دَنْفًا) من باب تعب فهو (دَنْفٌ) إذا لازمه المرض و (أَدَوْ نَفَّهُ) المرض و (أَدَوْ نَفَّ) هو يتعدى ولا يتعدى .
الدَّانِقُ .

معرب وهو سدس درهم وهو عند اليونان حبتا خرنوب لأن الدرهم عندهم اثنتا عشرة حبة خرنوب و (الدَّانِقُ) الإسلامي حبتا خرنوب وثلثا حبة خرنوب فإن الدرهم الإسلامي ست عشرة حبة خرنوب وتفتح النون وتكسر وبعضهم يقول الكسر أفصح وجمع المكسور (دَوَانِقُ) وجمع المفتوح (دَوَانِيقُ) بزيادة ياء قاله الأزهري .
وقيل كل جمع على فواعل ومفاعيل يجوز أن يمد بالياء فيقال فواعيل ومفاعيل .
الدَّانُّ .

كهئة الحب إلا أنه أطول منه و أوسع رأساً والجمع (دَرَنَانٌ) مثل سهم وسهام .
دَنَا .

منه و (دَنَا) إليه (يَدْنُو) (دُنُوٌّ) قرب فهو (دَانٍ) و (أَدَوْنَيْتُ)
الستر أركيته و (دَانَيْتُ) بين الأمرين قاربت بينهما و (دَنَاءٌ) بالهمز (يَدْنُو)
بفتحتين و (دَنُوٌّ يَدْنُوُّ) مثل قرب يقرب (دَنَاءَةٌ) فهو (دَنِيٌّ) على فعيل
كله مهموز وفي لغة يخفف من غير همز فيقال (دَنَا يَدْنُو دَنَاوَةٌ) فهو (دَنِيٌّ)
قال السرقسطي (دَنَا) إذا لؤم فعله وخبت ومنهم من يفرق بينهما بجعل المهموز للنيم
والمخفف للخسيس .

الدَّهْلِيزُ .

المدخل إلى الدار فارسي معرب والجمع (الدَّهَالِيزُ) .

الدَّهْقَانُ .

معرب يطلق على رئيس القرية وعلى التاجر وعلى من له مال وعقار وداله مكسورة وفي لغة
تضم و الجمع (دَهَاقِينُ) و (دَهَقَنَ) الرجل و (تَدَهَقَنَ) كثر ماله .
الدَّهْرُ .

يطلق على الأبد وقيل هو الزمان قل أو كثر قال الأزهري و (الدَّهْرُ) عند العرب

يطلق على الزمان وعلى الفصل من فصول السنة وأقل من ذلك ويقع على مدة الدنيا كلها قال
وسمعت غير واحد من العرب يقول أقمنا على ماء كذا (دَهْرًا) وهذا المرعى يكفينا (
دَهْرًا) ويحملنا (دَهْرًا) قال لكن لا يقال (الدَّهْرُ) أربعة أزمنة ولا أربعة
فصول لأن إطلاقه على الزمن القليل مجاز واتساع فلا يخالف به المسموع وينسب الرجل الذي
يقول بقدم (الدَّهْرُ) ولا يؤمن بالبعث (دَهْرِيٌّ) بالفتح على القياس وأما الرجل
المسنن إذا نسب إلى (الدَّهْرُ) فيقال (دُهْرِيٌّ) بالضم على غير قياس و (
تَدَهْوَرُ)