

المصباح المنير في غريب الشرح الكبير للرافعي

(تَرَاوَلَّ) الناس في الغناء إذا اجتمعوا عليه يبتدئ هذا ويمدُّ صوته فيضيق عن زمان الإيقاع فيسكت ويأخذ غيره في مدِّ الصوت ويرجع الأول إلى النغم وهكذا حتى ينتهي قال ابن الأعرابي والعرب تسمى (المُرَاوَلَّ) في الغناء والعمل (المَتَالِي) يقال (رَاوَلَّهْ) في عمله إذا تابعه فيه فهو (رَاوَلَّ) ولا تراسل في الأذان أي لا متابعة فيه و المعنى لا اجتماع فيه وتقول (عَالَى رَاوَلَّكَ) بالكسر أي على هينتك . رَاوَلَّتْ .

للبناء (رَاوَلَّ) من باب قتل أعلمت و (رَاوَلَّتْ) الكتاب كتبته ومنه شهد على (رَاوَلَّ القَبَالَةَ) أي على كتابة الصحيفة قال ابن القطاع و (رَاوَلَّتْ) له كذا (فَاوَلَّ تَسْمَهْ) أي امثله و (الرَّاوَلَّ) الأثر و الجمع (رَاوَلَّ) و (أَرَاوَلَّ) مثل فلس وفلوس و أفلس و (الرَّاوَلَّ) وزان جعفر خشبة يختم بها الغلة ويقال (رَاوَلَّ شَمَّ) بالشين المعجمة أيضا و الجمع (رَاوَلَّ) . الرَّاوَلَّ .

الحبل و الجمع (أَرَاوَلَّ) و (أَرَاوَلَّ) وربما قيل (رَاوَلَّ) بضمين و قال سيبويه لا يجمع إلا على (أَرَاوَلَّ) و (رَاوَلَّ) الدابة (رَاوَلَّ) من بابي ضرب وقتل شددت عليه (رَاوَلَّ) و أرسنته بالألف مثله . رَاوَلَّ .

الشيء (يَرَاوَلَّ) (رَاوَلَّ) و (رَاوَلَّ) ثبت فهو (رَاوَلَّ) و جبال (رَاوَلَّ) و (رَاوَلَّ) و (رَاوَلَّ) و (رَاوَلَّ) و (رَاوَلَّ) بالألف للتعدية و (رَاوَلَّ) أقدامهم في الحرب و (رَاوَلَّ) بين القوم أصلحت و ألقت السحابة (مَرَاوَلَّ) دامت . رَاوَلَّ .

الجسد (يَرَاوَلَّ) (رَاوَلَّ) إذا عرق فهو (رَاوَلَّ) و (رَاوَلَّ) الندى النبات (تَرَاوَلَّ) رباه (فَرَاوَلَّ) . الرَّاوَلَّ .

الصلاح وهو خلاف الغي والضلal وهو إصابة الصواب و (رَاوَلَّ) (رَاوَلَّ) من باب تعب و (رَاوَلَّ) (يَرَاوَلَّ) من باب قتل فهو (رَاوَلَّ) و الاسم (الرَّاوَلَّ) ويتعدى بالهمزة و (رَاوَلَّ) القاصي (تَرَاوَلَّ) جعله (رَاوَلَّ) و (اسْتَرَاوَلَّ)

((فَأَرَشَدَنِي) إلى الشيء وعليه وله قاله أبو زيد وهو (لَرَشْدَةٌ) أي صحيح النسب بكسر الراء والفتح لغة .
رَشَشْتُ .

الماء (رَشَّاء) و (رَشَشْتُ) الموضع بالماء و (رَشَّاتِ) السماء أمطرت و (أَرَشَّاتٌ) بالألف لغة و (أَرَشَّاتِ) الطعنة بالألف نفذت و أنهرت الدم و (رَشَّاشُهُ) بالفتح الدم المتطاير منها وقيل لما يتناثر من الماء ونحوه (رَشَّاشٌ) أيضا .
رَشَّفَ .

(رَشَّفًا) من بابي ضرب وقتل استقصى في شربه فلم يبق شيئا في الإناء و (الرَّشْفُ) أخذ الماء بالشفتين وهو فوق المص وامرأة