الكبشان و (انْتَطَحَا) و ناطح الرجل بالكبش (مُنَاطَحَةً) و (نِطَاحًا) و من أمثالهم (لا يَنْتَطِحُ فِيهِ كَبْشَانِ) يضرب مثلا للأمر يقع و لا يختلف فيه أحد .

النَّاطُورُ .

حافظ الكرم يقال بالطاء و الظاء عند قوم و قال ابن دريد هو بالمعجمة و الطاء المهملة كلام النبط و كذلك حكى الأزهري عن الليث أن (النَّاطِرَ) بالطاء المهملة من كلام أهل السواد و في البارع أيضا (النّاطِرُ) و (النَّاظُورُ) بالطاء المهملة حافظ الزرع من كلام أهل السواد وليس بعربي محض و عن ابن الأعرابي (النَّطْرَةُ) بالطاء المهملة حفظ العينين و منه (النَّاطُورُ) و قال ابن القطاع (نَطَرَ) (نَطْرًا) بطاء مهملة حفظ الكرم وقال الأزهري ورأيت بالبيضاء من ديار جذام عرازيل فسألت عنها بعض العرب فقال (هِيَ مَظَالُّ النَّوَاطِيرِ) وهذا موافق لما حكى عن ابن الأعرابي و هو سماع من العرب .

النَّطْعُ .

المتخذ من الأديم معروف و فيه أربع لغات فتح النون و كسرها و مع كل واحد فتح الطاء و سكونها و الجمع (أَنْطَاعٌ) و (نُطُوعٌ) و (النِّطَعُ) وزان عنب ما ظهر من غار الفم الأعلى ومنه الحروف النِّطعيَّةُ وهي الطاء و الدال و التاء .

نَطَفَ .

الماء (يَنْطُفُ) من باب قتل سال وقال أبو زيد (نَطَفَتِ) القربة (تَنْطُفُ) و (تَنْطِفُ) (نَطَفَانًا) إذا قطرت من وهي أو سرب أو سخف و (النُّطْفَةُ) ماء الرجل و المرأة و جمعها (نُطَفٌ) و (نِطَافٌ) مثل برمة و برم و برام و (النُّطْفَةُ) أيضا الماء الصافي قل أو كثر ولا فعل (للنُّطْفَةِ) أي لا يستعمل لها فعل من لفظها و (النَّاطِفُ) نوع من الحلوى يسمى القبيطي سمي بذلك لأنه (يَنْطُفُ) قبل استضرابه أي يقطر .

نَطَقَ .

(نَطْقًا) من باب ضرب و (مَنْطِقًا) و (النُّطْقُ) بالضم اسم منه و (أَنْطَقَهُ) (إِنْطَاقًا) جعله (يَنْطِقُ) و يقال (نَطَقَ) لسانه كما يقال (نَطَقَ) الرجل و (نَطَقَ) الكتاب بين و أوضح و (انْتَطَقَ) فلان تكلم و (النِّطَاقُ) جمعه (نُطُقٌ) مثل كتاب و كتب و هو مثل إزار فيه تكة تلبسه المرأة و

قيل هو حبل تشد به وسطها للمهنة و عليه بيت الحماسة .

(كُرْهًا وَ حَبْلُ نِطَاقِهَا لَمْ يُحْلَلِ ...) .

و (المِنْطَقُ) بالكسر ما شددت به وسطك فعلى هذا (النِّطَاقُ) و (المِنْطَقُ) واحد و قيل لأسماء بنت أبي بكر (ذَاتُ النِّطَاقَيْنِ)