

المصباح المنير في غريب الشرح الكبير للرافعي

ومصليات وفي (ابْنِ عَرَسٍ) (بَنَاتُ عَرَسٍ) وفي (ابْنِ نَعَشٍ) (بَنَاتُ نَعَشٍ) وربما قيل في ضرورة الشعر (بَنُو نَعَشٍ) وفيه لغة محكية عن الأخفش أنه يقال بنات عرس وبنو عرس وبنات نعش وبنو نعش فقول الفقهاء (بَنُو السَّلبُونَ) مخرج إما على هذه اللغة وإما للتمييز بين الذكور والإناث فإنه لو قيل (بَنَاتُ لَدُونَ) لم يعلم هل المراد الإناث أو الذكور ويضاف ابن إلى ما يخصه لملاسة بينهما نحو (ابْنُ السَّبِيلِ) أي مارَّ الطريق مسافرا وهو (ابْنُ الحَرَبِ) أي كافيها وقائم بحمايتها و (ابْنُ الدُّرَيْدِ) أي صاحب ثروة و (ابْنُ المَاءِ) لطير الماء ومؤنثة الابن (ابْنَةُ) على لفظه وفي لغة (بِنْتُ) والجمع (بَنَاتُ) وهو جمع مؤنث سالم قال ابن الأعرابي وسألت الكسائي كيف تقف على بنت فقال بالتاء إتباعا للكتاب والأصل بالهاء لأن فيها معنى التأنيث قال في البارع وإذا اختلط ذكور الأناسي بإناتهم غلب التذكير وقيل (بَنُو فُلانٍ) حتى قالوا امرأة من بني تميم ولم يقولوا من بنات تميم بخلاف غير الأناسي حيث قالوا (بَنَاتُ لَدُونَ) وعلى هذا القول لو أوصى لبني فلان دخل الذكور والإناث وإذا نسبت إلى ابْنٍ و بِنْتٍ (حذف ألف الوصل والتاء ورددت المحذوف فقلت (بَنَوِيٌّ) ويجوز مراعاة اللفظ فيقال (ابْنِيٌّ) و (بِنْتِيٌّ) ويصغر بردَّ المحذوف فيقال (بُنْيٌ) والأصل بنو و (بِنْدِيٌّ) البيت وغيره (أَبْنِيهِ) و (ابْنَدِيَّتُهُ فَنَبْدِي) مثل بعثته فانبعث و (ابْنَدِيَّانُ) ما يبني و (البُنْدِيَّةُ) الهيئة التي بني عليها و (بِنْدِي) على أهله دخل بها وأصله أن الرجل كان إذا تزوج بنى للعرس خباء جديدا وعمَّره بما يحتاج إليه أو بنى له تكريما ثم كثر حتى كُنِيَ به عن الجِمَاعِ وقال ابن دريد (بِنْدِي عَلاِيَّهًا) و (بِنْدِي بِهَِا) والأول أفصح هكذا نقله جماعة ولفظ التهذيب والعامّة تقول (بِنْدِي بِأَهْلِهِ) وليس من كلام العرب قال ابن السكيت (بِنْدِي عَلاِيَّ أَهْلِهِ) إذا زفت إليه .

بَهْتٌ .

و (بَهْتٌ) من بابي قرب وتعبدش وتحير ويُعَدَّى بالحركة فيقال (بَهْتَهُ يَبْهَتُهُ) بفتحين (فَبْهَتَ) بالبناء للمفعول و (بَهْتَهُ بَهْتًا) من باب نفع قذفها بالباطل وافتري عليها الكذب والاسم (البُهْتَانُ) واسم الفاعل (بَهْوُوتٌ) والجمع (بُهْتٌ) مثل رسول ورسول و (البَهْتَةُ) مثل (البُهْتَانُ) .
البَهْجَةُ .

الحسن و (بَهْجَ) بالضم فهو (بَهْجٌ) و (ابْتَهَجَ) بالشيء إذا فرح به