

النهاية في غريب الأثر

{ رزم } (ه) فيه [إنَّ ناقته تَلَحَّلَتْ وأرْزَمَتْ] أي صَوَّتَتْ . والإرْزام : الصوت لا يُفْتَح به الفَمُّ .

(ه) وفي حديث سليمان بن يسار [وكانَ فيهم رجلٌ على ناقة له رَازِمٌ] هي التي لا تَتَحَرَّكُ من الهزال . وناقَة رَازِمٌ أي ذاتُ رُزَامٍ كامرأةٍ حائِضٍ . وقد رَزَمَتْ رُزَمًا .

- ومنه حديث خُزيمة في رواية الطبراني [تَرَكَتِ الْمُخَّ رُزَامًا] إنَّ صَحَّاتِ الرواية فيكون على حذف مضاف تقديره : تَرَكَتِ ذَوَاتِ الْمُخَّ رُزَامًا ويكون رزاما جَمْعُ رَازِمٍ .

(ه) وفي حديث عمر [إذا أَكَلْتُمْ فَرَازِمُوا] المُرَازِمَةُ : المُلازِمَةُ والمُخالَطةُ [أراد اِخْلَاطُوا الأَكْلَ بالشَّكْرِ وقولوا بين اللِّقَمِ : الحمد لله . وقيل أراد اِخْلَاطُوا أَكْلَكُمْ فَكَلُوا لَيْسَ بِنَاءٍ مع خَشْنٍ وَسَائِغًا مع جَشَبٍ . وقيل المُرَازِمَةُ في الأَكْلِ : المُعَاقَبَةُ وهو أن يأْكُلَ لَحْمًا ويوماً لَبَنًا ويوماً تَمَرًا ويوماً خُبْزًا قَفَارًا . يقال لِلإِبِلِ إذا رَعَتْ يوماً خُلَّاتَةً ويوماً حَمَاضًا : قد رَازَمَتْ .] ه [ومنه حديثه الآخر [أنه أَمَرَ بِغَرَائِرَ جُعِلَ فِيهِنَّ رِزْمٌ من دَقِيقٍ] جَمْعُ رِزْمَةٍ وهي مثل ثُلُث الغَرَارَةِ أو رُبْعِهَا