

النهاية في غريب الأثر

{ طبط } (ه) في حديث ميمونة بنت كَرْدَم [ومعه دررّة كدرّة الكُتّاب فسمعت الأعراب يقولون : الطَّيْبُ طَبِيَّةٌ الطَّيْبُ طَبِيَّةٌ] قال الأزهرى : هي حكايةٌ وقع السَّياط . وقيل : حكايةٌ وقع الأقْدَام عند السَّعي . يريدُ أقبل الناسُ إليه يَسْعَوْنَ ولأقْدَامِهِم طَبِيَّةٌ : أي صوتٌ . ويحتمل أن يكون أراد بها الدَّررّة نَفْسَهَا فسمّاها طَبِيَّةً لأنها إذا ضُرِبَ بها حَكَتْ صَوْت طَبٍ طَبٍ وهي منصوبةٌ على التَّحذير كقولك : الأسدُ الأسدُ أي احذَرُوا الطَّبِيَّةَ