

النهاية في غريب الأثر

{ طنب } (ه) فيه [ما بَيْنَ طُنْبَيْ المَدِينَةِ أَحْوَجُ مِنِّْي إِلَيْهَا] أي ما بَيْنَ طَرَفَيْهَا . والطُّنْبُ : أَحَدُ أَطْنَابِ الخَيْمَةِ فَاسْتَعَارَهُ لِلطَّرَفِ وَالذَّاحِيَةِ .
(ه) وفي حديث عمر رضي الله عنه [أن الأشعثَ بن قَيْسٍ تزوّج امرأةً على حُكْمِهَا فَرَدَّهَا عمر إلى أَطْنَابِ بَيْتِهَا] أي إلى مَهْرٍ مِثْلِهَا . يُرِيدُ إلى ما بَيْنِي عَلَيْهِ أَمْرُ أَهْلِهَا وَاُمْتَدَّتْ عَلَيْهِ أَطْنَابُ بَيْتِهِمْ .
(ه) ومنه الحديث [ما أُحِبُّ أن بَيْتِي مُطَنَّبٌ بِبَيْتِ مُحَمَّدٍ إِنْني أَحْتَسِبُ خُطَايَ] مُطَنَّبٌ : أي مَشْدُودٌ بِالْأَطْنَابِ يَعْنِي مَا أُحِبُّ أن يَكُونَ بَيْتِي إِلَى جَانِبِ بَيْتِهِ لِأَنِّي أَحْتَسِبُ عِنْدَ اللَّهِ كَثْرَةَ خُطَايَ مِنْ بَيْتِي إِلَى الْمَسْجِدِ