

النهاية في غريب الأثر

{ عوا } (س) في حديث حارثة [كَأَنِّي أَسْمَعُ عَوَاءَ أَهْلِ الذَّارِ] أي صياحهم .
والعُواء : صَوْتُ السَّبَّاحِ وكأنه بالذئب والكلب أَخَصُّ . يقال عَوَى يَعْوِي عَوَاءً
فهو عاوٍ .

(ه) وفيه [أَنَّ أُنَيْفًا سَأَلَهُ عَنْ نَحْرِ الْإِبِلِ فَأَمَرَهُ أَنْ يَعْوِي رِءُوسَهَا] أي
يعطفها إلى أَحَدِ شِقِّهَا لِتَبْدُرُ اللَّيْلُ وهي المَذْحَرُ . والعَوِي (كَذَا ضَبَطَ
فِي الْأَصْلِ وَفِي أ : [الْعَوِي] وَالَّذِي فِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ : [الْعَوِي] وَفَعْلُهُ :
عَوَى يَعْوِي) : اللَّيْلُ وَالْعَطْفُ .

(ه) وفي حديث المسلم قَاتِلِ الْمُشْرِكِ الَّذِي سَبَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ [
فَتَعَاوَى الْمُشْرِكُونَ عَلَيْهِ حَتَّى قَتَلُوهُ] أي تَعَاوَنُوا وَتَسَاعَدُوا . وَيُرْوَى بِالْغَيْنِ الْمَعْجَمَةِ
وَهُوَ بِمَعْنَاهُ