

النهاية في غريب الأثر

{ قور } (س) في حديث الاستسقاء [فَتَقَوَّسَ السَّحَابُ] أي تَقَطَّطَّ عَ وَتَفَرَّقَ فِرَقًا مُسْتَدِيرَةً . ومنه : قُورَارة الجَيْبِ .

- ومنه حديث معاوية [وفي فِئائه أَعْدُوهُ دَرَّسُهُنَّ غُبْرُ يُحْلَبْنَ في مِثْل قُورَارة حافِر البعير] أي ما اسْتَدَارَ من باطن حافره يعني صَغَرَ المَحْلَب وضيقه وصَفَّه باللُّؤْم والْفَقْر . واستعار للبعير حافراً مَجَازاً وإنما يقال له : خُفٌّ .

(ه) ومنه حديث الصدقة [ولا مُقْوَرَّة الأُلْيَاط] الاقْوَرارُ : الاسْتِرْخاء في الجُلود . والأُلْيَاطُ جَمْعُ لَيْطٍ وهو قِشْرُ العُود . شَبَّهَ به الجلد لالْتِزاقه باللَّحْم . أراد : غير مُسْتَدْرِخِيَةِ الجُلود لِهُزَالِها .
- ومنه حديث أبي سعيد [كَجِلْدِ البَعِيرِ الْمُقْوَرِّ] .

(ه) وفيه [فله مِثْلُ قُورٍ حِسْمِي] القُورُ : جَمْعُ قارة وهي الجَبَل . وقيل : هو الصغير منه كالأكَمَة .

[ه] ومنه الحديث [صَعَّاد قارة الجبل] كأنه أراد جَبَلًا صغيراً فَوْقَ الجَبَلِ كما يقال : صَعَّاد قُنْذَة الجَبَلِ : أي أَعْلَاه .

- ومنه قصيد كعب :

- وقد تَلَفَّعَ بالقُورِ العَسَاقِيلُ .

(ه) ومنه حديث أم زَرْع [زَوَّجِي لَحْمُ جَمَلٍ غَثَّ عَلَى رَأْسِ قُورٍ] (لم يروه

الهروي في (قور) ورواه في (قوز) بالزاي) وَغَثَّ [وقد تكرر في الحديث .

وفي حديث الهجرة [حتى إذا بَلَغَ بَرَكُ الغُرْمَادِ لَقِيَهُ ابْنُ الدَّغْدَغَةِ وهو

سَيِّدُ القارة] القارة : قَبِيلَةٌ من بَنِي الهُؤنِ بن خُزَيْمَةَ سُمُّوا قارةً

لِاجْتِمَاعِهِمُ والتَّخَفُّفِهِمْ وَيُوصَفُونَ بِالرَّحْمَةِ . وفي المثل : أَنْصَفَ القارةَ مَنْ

رامَها