{ لبب } (ه) في حديث الإهْلال بالحج [لبّـَيْك اللهمّ َ لبّـَيْك] هو من التّـَلْبية وهي إجابةُ المنادي : أي إجابَتِي لك يا ربّ وهو مأخُوذٌ من لَبّ َ بالمكان وألَبّ َ [به] (زيادة من الهروي) إذا أقام به وألَبّ َ على كذا إذا لم يُفارقْه ولم يُسْتَعمَل إلاّ على لَفْظ التّـَثْنِية في معنى التكرير : أي إجابةً بعد إجابة .

وهو منصوب على المصدر بعامِلٍ لا يَظْهر كأنك قلت : أُلبِبُ ألْباباً بعد إلْباب .

والتّـَلْبِية من لَبّـَيك كالتّـَهليل من لا إله إلا اللّه .

وقيل : معناه اتّجاهِي وقَصْدِي يا ربّ َ إليك من قولهم : حَسَبٌ لُباب إذا كان خالصاً مَحْضاً . ومنه لُبّ ُ الطعام ولُبَابُه (زاد الهوري من معانيها قال : [والثالثّ : محبّـَتي لك يا ربّ ِ . من قول العرب : امرأةٌ لَبّـَةٌ إذا كانت محبّـَةً لولدها عاطفةً عليه . ومنه قول الشاعر : .

- وكنتم كأُمّ ٍ لَبّـَةٍ ظَعَنَ ابنُها .

(س) ومنه حديث علقمة [أنه قال للأسْود : يا أبا عَمْرو قال لَبّـَيْك قال : لَبّـَيْ يديك] قال الخطّابي : معناه سَلِمَت يَداك وصَحّ َتا . وإنما تَرك الإعراب في قوله [يديك] وكان حقّه أن يقول [يَداك] لتَزْدَوج يَدَيْك بلَبّـَيْك .

وقال الزمخشري : [فعمنى لَبّـَيْ يديك : أي أُطِيعُك وأتَصَرّ َف بإرادِتك وأكون كالشيء الذي تُصَرّ ِفه بيديك كيف شِئتَ] .

(ه) وفيه [إنّ اللّه مَنَع مِنّ ِي بني مُدْلِج لِصِلَتهم (رواية الهروي : [إن اللّه منع من بني مدلج لصلتهم . . .]) الرّ َحِمَ وطَعْنِهم في ألْباب الإبل] ورُوي [لُبّ َات الإبل] الألْباب (هذا من شرح أبي عبيد كما في الهروي) : جَمْع لُبّ ٍ ولُبّ ُ كل شيء : خالِصُه أراد خالِصُ إبلِهم وكَرائمها .

وقيل : هو جَمْع لَبَب وهو المَنْحَر من كل شيء وبه سُمّي لَبَبُ السّ َرْج .

وأمّ َا الّ َلبّ َات فهي جَمْع لَبّ َة وهي الهَزْمة التي فَوق الصّ َدْر وفيها تُنْحَر الإبل .

- ومنه الحديث [أما تكون الذكاة إلاّ َ في الحَلْق والّ َلبّ َة] وقد تكرر في الحديث .

(ه) وفيه [إنا حَيّ ٌ مِن مَذْحِج عُبابُ سَلَفِها ولُبَابُ شَرَفِها] اللّ ُباب : الخالص من كل شيء كالّ ُلبّ .

(ه) وفيه [أنه (أخرجه الهروي من حديث عمر رضي اللّه عنه . وانظر الفائق 2 / 445)

صَلّى في ثَوْبٍ واحدٍ مُتَلَبِّباً به] أي مُتَحَزِّماً به عند صَدْره . يقال : تَلَبَّب بثَوبه إذا جَمَعَه عليه .

(ه) ومنه الحديث [أنّ رجُلاً خاصَم أباه عنده فأمرَ به فلُبَّ له] يقال : لَبَبْتُ الرجُل ولَبَّبْتُه إذا جَعَلَتَ في عُنُقه ثَوْباً أو غيره وجَرَرْته به . وأخَذْتُ بِتَلْبيب فلان إذا جَمَعْتَ عليه ثوبه الذي هو لابسُه وقَبَضْت عليه تَجُرّه والتَّلْبِيب : مَجْمَع ما في موضع اللّبَب من ثياب الرجل .

- ومنه الحديث [أنه أمرَ بإخْراج المنافِقين من المسجد فقام أبو أيّوب إلى رافع بن وَدِيعة فَلَبَّبَه بردَائه ثم نَتَره نَتْراً شَدِيداً] وقد تكرر في الحديث .

(ه س) وفي حديث صَفِية أم الزبير [أضَرِبُه (انظر ص 281 من الجزء الأول) كي يَلَبَّ] أي يصير ذَا لُبٍّ واللُّبُّ : العَقْل وجمعه : ألْبَاب . يقال : لَبَّ يَلَبُّ مِثْل عَضَّ يَعَضُّ اي صار لَبِيباً . هذه لغة أهْلِ الحجاز وأهل نَجْدٍ يَقولُون : لَبَّ يَلِبُّ بوَزْن فَرَّ يَفِرّ . ويقال : لَبِبَ الرجُل بالكسر يَلَبُّ بالفتح : أي صار ذَا لُبٍّ . وحُكي : لَبُبَ بالضّم وهو نَادِرٌ ولا نَظِير له في المُضاعَف .

(س) وفي حديث ابن عَمْرو [أنه أتَى الطّائف فإذا هوَ يَرَى التُّيُوسَ تَلِبُّ - أوْ تَنِبُّ - على الغَنَم] . هو حِكايَة صَوْت التُّيُوس عند السّفَاد . يقال : لَبَّ يَلِبُّ كَفَرّ يَفِرّ