

النهاية في غريب الأثر

{ نثْل } (ه) [أَيُحِبُّ أَحَدُكُمْ أَنْ تُوْتَى مَشْرَبَتُهُ فَيُذْنِثَلَّ مَا فِيهَا ؟] أي

يُسْتَخْرَج وَيؤْخَذ .

- ومنه حديث الشَّعْبِي [أَمَا تَرَى حُفْرَتَكَ تُذْنَلُ] أي يُسْتَخْرَج تُرَابُهَا يريد القبر .

- ومنه حديث مُهَيَّب [وَانْثَلْ مَا فِي كِنَانَتِهِ] أي اسْتَخْرَجَ مَا فِيهَا مِنَ السَّهَامِ .
(س) وحديث أَبِي هُرَيْرَةَ [ذَهَبَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَأَنْتُمْ تَذْنِثُلُونَهَا
(فِي أ : [تَنْثَلُونَهَا] .) يَعْنِي الْأَمْوَالَ وَمَا فُتِحَ عَلَيْهِمْ مِنْ زَهْرَةِ الدُّنْيَا .

(س) وَفِي حَدِيثِ طَلْحَةَ [أَنَّهُ كَانَ يَذْنُلُ (مِنْ بَابِ قَتْلٍ كَمَا نَصَّ فِي الْمَصْبَاحِ لَكِنْ جَاءَ فِي الْقَامُوسِ بِالْكَسْرِ كَأَنَّهُ مِنْ بَابِ ضَرْبٍ) دِرْعَهُ إِذْ جَاءَهُ سَهْمٌ فَوَقَعَ فِي زَحْرِهِ] أي يَصُدُّهَا عَلَيْهِ وَيَلْبَسُهَا . وَالذَّنْثَلَةُ : الدَّرْعُ .

- وَفِي حَدِيثِ عَلِيٍّ [بَيْنَ زَنْثِيلِهِ وَمُعْتَلَفِهِ] الزَّنْثِيلُ : الرَّوْثُ .

- وَمِنْهُ حَدِيثُ ابْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ [أَنَّهُ دَخَلَ دَارًا فِيهَا رَوْثٌ فَقَالَ : أَلَا .

كُنْثُمْ هَذَا الزَّنْثِيلُ] وَكَانَ لَا يُسَمِّي قَبِيحًا بِقَبِيحٍ